

El Barcelona estaba a punto de naufragar. Si hubiera perdido frente al Madrid, hubiera sido algo así como el diluvio que viene. Los hinchas se hubieran revuelto contra Núñez y no digamos contra Muller. Afortunadamente para el club azulgrana, este equipo derrotó claramente a los madridistas y ha salvado la temporada. No por que vaya a ser campeón de Liga, sino porque el derrotado es el rival de siempre.—Foto Macario.

LAS CUATRO EMES. Una constante en el Madrid es la letra «M». Verán: Miguel Muñoz, Miljan Miljanic, Molowny... Y ahora que se da por seguro que el canario dejará la dirección técnica, se habla de Miera para sustituirle. Foto A. Vega.

Cupón para los concursos

Don ....

domiciliado en la calle ....

núm. ...... de la ciudad de ....

.... provincia de ....

LOS PREMIOS DE as color

UN TELEVISOR EN COLOR Y UN AUTORRADIO CADA SEMANA, Y DOS SOBERBIAS MOTOCICLETAS

PRIMER PREMIO

Una extraordinaria Ducati DESMO 500, la bicilíndrica española, la «super Bike» nacional. La moto deportiva por convicción. A sus magníficas prestaciones (bajo consumo, aceleración y velocidad punta) destacan sus características: motor bicilíndrico de 500 c. c., distribución desmodrómica, tres frenos de disco, llantas de aleación, arranque eléctrico, cinco velocidades y... ¡muchas más!

SEGUNDO PREMIO

Ducati Strada, el inicio al apasionante mundo de la motocicleta de carretera. Una motocicleta de extraordinario bajo consumo y con una resistencia a prueba de bombas. Capaz de viajar de Madrid a Moscú sin respiro. Motor monocilíndrico de cuatro tiempos, cinco velocidades y que desarrolla una velocidad superior a los 140 kilómetros por hora.

LOS PREMIADOS EL SABADO: DON FERNANDO GARCIA CANTARERO Y DON ANTONIO JUAREZ DE VENA.—Desde luego, la suerte es importante en todas las manifestaciones de la vida. Pero no ofrece duda que es más fácil que nos favorezca si la ayudamos. Y para nuestro concurso, la ayuda es sencilla: enviar los cupones, que es lo que hacen millares de lectores. En el sorteo efectuado el pasado sábado, los ganadores han sido don Fernando García Cantarero, domiciliado en José María Pereda, 18, Madrid, y don Antonio Juárez de Vena, calle de Andrade, 243, Barcelona. Al primero le ha correspondido un magnífico televisor en color, y al segundo, un estupendo autorradio.



DUCATI DESMO 500, MOTO DEL AÑO

Un año más una motocicleta Ducati ha conseguido el máximo galardón: Moto del Año. Desde que se instauró este título, Mototrans, firma que construye las motocicletas Ducati en España, lo ha logrado en dos ocasiones. En la primera, para su modelo 500 TWIN, y ahora para el modelo Desmo 500, que fue presentada y comercializada en 1978. Dicho título es concedido por votación popular entre los lectores de la prestigiosa revista especializada «Motociclismo». Y desde el principio de las votaciones la Desmo 500 ha mantenido el liderato hasta el final. Y ya saben los lectores de AS y «AS-Color», es precisamente la motocicleta que pueden conseguir. Así, pues, ahora, con más motivo, podéis enviar los correspondientes cupones.

BASES DE LOS CONCURSOS

1.° Para una mayor facilidad en el envío y recepción de los cupones, a la vista del elevado número de éstos que estamos recibiendo, se inserta un solo cupón, que es válido para los tres sorteos. O sea, para las motocicletas, para los televisores en color y para los autorradios.

2.° Nuestros lectores podrán enviar cuantos cupones deseen, en sobres separados, indicando en los mismos: «Para el concurso de AS-COLOR». Estos cupones se remitirán a la dirección de AS-COLOR, apartado 383. Madrid.

3.° Entrarán en sorteo, para los televisores en color y los autorradios, todos aquellos cupones recibidos hasta las veinticuatro horas de los siguientes días: 23 de febrero y 2, 9 y 16 de marzo. Los sorteos de televisores y autorradios se harán, pues, semanalmente, veinticuatro horas después del cierre de admisión de cupones.

4.° El resultado de estos sorteos se publicará en las páginas de AS-COLOR del número correspondiente a la semana siguiente de su celebración.

5.° La recepción de boletos para el sorteo de las motocicletas quedará cerrada el día 23 de marzo, a las veinticuatro horas, efectuándose el sorteo de las mismas al día siguiente, 24 de marzo. El resultado de este sorteo se publicará en las páginas de AS-COLOR del siguiente número al sorteo.

6.° Los concursantes a los premios de las motocicletas sólo podrán optar a una de ellas.

7.° No podrán participar en ninguno de los concursos los empleados de la casa.

8.° No serán válidos aquellos cupones en cuyo reverso figure la palabra «Servicio».

Los maños quisieron frenar al Atlético a base de placajes y "leña"

El Zaragoza, un mal equipo de... rugby

Texto: José María FERNANDEZ - Fotos: PINTOR

ESTO del fútbol parece no tener arreglo, oigan. El domingo, en el Manzanares, el personal fue sorprendido con un espectáculo que no estaba anunciado en los carteles. Todos fuimos al estadio del Atlético pensando que íbamos a ver una confrontación balompédica, entre el equipo rojiblanco y el Zaragoza, pero, a la hora de la verdad, lo único que presenciamos fue un encuentro de rugby y, además, malo.

El Atlético —que acabó ganando (3-1)— y el Zaragoza mantienen, desde hace años, una rivalidad que roza —si es que no entra de lleno— lo critideportivo. Tanto en La Romareda como en el Manzanares, maños y madrileños, no se por qué, se dedican más al reparto de «leña» que a jugar al fútbol. En esta ocasión, la historia se repitió. En esta ocasión, el Zaragoza vino a Madrid con muy malas pulgas, debido, quizá, a sus dos últimos y espectaculares tropiezos, en Balaídos y en la propia Romareda (derrotas por 5-3 y 1-3, respectivamente), según reconoció su entrenador, Boskov («Los chicos están nerviosos por los resultados adversos») y, miren ustedes por donde, quisieron pagarlo con el Atlético, que tampoco ha ido muy allá que digamos en sus pasados encuentros.

Así las cosas, los maños trajeron al feudo rojiblanco una táctica de rugby. No había manera de que un jugador atlético consiguiera llevarse un balón. La pelota pasaba, pero el «colchonero» no. Siempre había un Oñaederra, o un Camus, o un Víctor o cualquier otro «equipier» blanco dispuesto a placar, en el mejor de los casos, al contrario de turno. O lo que era más grave: a quitársele del medio de la forma que fuera. Vamos, que los zaragocistas repartieron «leña» por doquier. Ante tanta «fogosidad» se calentó el frío ambiente climatológico y subió de tono el enfado de los hinchas atléticos. Estos, que habían recibido a su equipo con una cerrada pita, que luego se repitió cuando formaron los jugadores para hacerse la fotografía de rigor, ante la forma de «no jugar» del Zaragoza se dedicaron a meterse con el árbitro y a practicar otro deporte muy de moda actualmente en los campos de fútbol: el lanzamiento de almohadillas y de los objetos que se tienen a mano. Estos suelen ser, casi siempre, el socorrido bote de cerveza.

Hubo, pues, cabreo colectivo, sobre todo hasta que el Atlético consiguió, por fin, inaugurar el marcador. Eso sucedió en el minuto cuarenta y nueve, a pies de Leivinha, que logró empalmar, sobre la marcha, un balón que venía de una falta sacada por Robi. Fue un gran tanto el del brasileño, que hasta entonces ni había tenido fortuna en sus acciones (estrelló dos pelotas en el travesaño y en el poste, respectivamente) ni había podido evitar los continuados placajes de su marcador, Oñaederra.

Con este tanto, el Atlético encarriló un triunfo que parecía que no iba a llegar, no porque no lo mereciera, ya que, pese a no hacer nada especial, era infinitamente superior al Zaragoza, sino porque los maños, con sus marrullerías, y el árbitro, con sus pertinaces errores, no le permitían sacar provecho de su dominio constante. Con esta diana, ya digo, el Atlético empezó a resolver lo que parecía una difícil papeleta; resolución que alcanzó su definitiva meta cuando Rubén Cano acertó a batir de nuevo a Nieves, tras una gran jugada de Ayala, primero, y al transformar un claro penalty que le hizo Oñaederra a Leivinha, después.

Personaje importante en este partido, en el que el Zaragoza —como queda dicho— practicó un fútbol-rugby malo de solemnidad, fue el árbitro. El catalán Forés Bachero no dio una a derechas. Permitió la práctica del rugby al Zaragoza y se equivocó, prácticamente, en todas las faltas que señaló. Cuando se decidió a hacer uso de las tarjetas, era ya demasiado tarde para frenar los «enloquecidos» ímpetus de los chicos de Boskov. Sin embargo, pese a su tardanza en los tarjetazos, al final acabó amonestando a mucha gente. Por unas u otras causas, Camus, Nieves, Rubén Cano, Robi y Víctor vieron la cartulina amarilla. Este último, incluso, por dos veces, razón por la cual tuvo que irse antes de tiempo al vestuario. Exactamente, en el minuto sesenta. En resumen: entre Forés Bachero y el Zaragoza deslucieron un espectáculo que en los carteles se anunciaba como un partido de fútbol...



JUEGO DE DEDOS...—Sí, se veía venir. Aquí está Nieves, capitán del Zaragoza, anunciándole a Forés, con el dedo, que lo que iba a empezar a lo peor no iba a ser un partido de fútbol. El colegiado catalán, por su parte, parece responder al capi maño, también con un juego de dedos, que aproxima un poco a medio corte de mangas, que bueno, que vale. Y, oigan, valió. Porque el Zaragoza, si jugó a algo en el Manzanares, fue al rugby...

LA VARITA MAGICA

LA Historia Sagrada nos refiere que el Todopoderoso, para que Moisés pudiera cumplir su misión de liberar al pueblo hebreo y sacarle de la esclavitud que sufría en la tierra de los faraones, le concedió el poder de hacer milagros por medio de una varita.

En efecto, Moisés, para intimidar al faraón, realizó grandes prodigios merced a la varita en cuestión. Recordemos que convirtió en sangre el agua de Egipto. Después, levantó del suelo una plaga de mosquitos. Hizo granizar de forma terrorífica. Formó, por así decirlo, un ejército de langostas que devoraba todo vegetal. Ya en la huida y cuando el pueblo de Israel era perseguido por el ejército faraónico, separó las aguas del mar Rojo, que se volvieron a unir para ahogar a los soldados egipcios.

Y aún más. Quizá el más impresionante milagro, el que siempre se asocia al recuerdo de la varita del patriarca hebreo, es el de haber hecho brotar agua pura y cristalina golpeando la roca de Horeb, a fin de que pudieran apagar su sed los israelitas.

Por estos prodigios, por estos milagros, cuando se quiere expresar el poder o la influencia que ejerce una persona se dice que posee la varita de Moisés.

Pues bien, no vamos a decir que se trata de un milagro, pero sí de un hecho importante en el fútbol nacional. La varita de Moisés, en esta ocasión, la tuvo Krankl, que marcó el primer gol barcelonista. Se la cedió a Asensi y éste logró el segundo. En el Madrid ya se sabe que la varita mágica la tiene Pirri, pero como una lesión le impidió alinearse...

Por supuesto que la varita canaria la maneja Miguel Muñoz con tanta eficacia que su equipo vapuleó al Salamanca, y ahí está con 24 hermosos puntos y cuatro positivos.

Pequeño susto en el Manzanares cuando tras dos varetazos rojiblancos, hubo un golpe de varita a cargo del Zaragoza. Pero Rubén Cano, al ejecutar un penalty, puso el marcador en el lógico tres a uno.

Tres golpes de la varita de Moisés pusieron al Hércules con ventaja sobre el Español, pero los «periquitos» se hicieron con la vara goleadora y empataron el partido.

La vara simbólica estuvo el domingo en manos del Athletic, del Burgos, del Huelva y del Celta, vencedores del Valencia, Rácing, Sevilla y Rayo.

Finalmente, la varita mágica en poder de Miera ha llevado de nuevo al Spórting a la cabeza de la clasificación. Los gijoneses vencieron a los donostiarras por tres tantos a dos.

R. de V.



AÑO VIII - NUM. 405

24 de febrero de 1979

Precio del ejemplar: 40 ptas.

Precio en Canarias (servicio aéreo): 43 ptas.

Director: Luis G. de Linares

Subdirector: Rafael Rienzi.

Jefe de los Servicios de Documentación: Manuel Sarmiento Birba

Edita SEMANA, S. A. Paseo de Onésimo Redondo, 26. Madrid-8. Apartado 383.

Teléfonos:

Circulación: 247 80 12
Suscripciones: 247 80 12
Administración: 247 23 00
Redacción: 247 23 00. 241 36 11.

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD: Madrid: Paseo Onésimo Redondo, 26. Teléf. 248 87 90. Barcelona: Unión, 9. Teléf. 221 59 83. Depósito Legal: M-13.488-1971. Imprime: RIVADENEYRA, S. A.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

ESPAÑA

SEMESTRE: 950 ptas.

AÑO: 1.800 ptas.

NOTA.—Para el extranjero y correo aéreo, el mismo precio más gastos de envío.

CONTROL



Printed in Spain

PESE AL AGARRON, GOL.—El Zaragoza no se anduvo con contemplaciones. En la primera de estas fotos vemos cómo Oñaederra le hace falta a Leivinha, lo que no sería obstáculo para que el brasileño marcase el primer tanto. Nieves saca el balón de su portería.



EL ZARAGOZA, POR LAS BRAVAS



OTRO BUEN GOL.—El segundo tanto rojiblanco también fue de bella factura. Ayala, de tacón va a pasar a Rubén Cano, para que éste remate el segundo tanto.



LAS FALTAS, A LA ORDEN DEL DIA.—El equipo maño se excedió. Aquí vemos cómo Leivinha se juega el físico ante Camus.—Fotos A. Vega.

HOY NOS RECIBE...

PERET (UN CAMPEON CON LA GUITARRA)

HACE unos días, Peret volvió a Madrid y volvió a triunfar como en él es costumbre. El escenario fue la «boite» Caribiana, un local recién inaugurado y que reúne toda clase de lujos y confort. Los más adelantados sistemas de estereofonía recogieron ese ritmo difícilmente comparable del artista catalán. A Peret lo encontré mejor que nunca. El público le ovacionó continuamente y le hizo cantar, después de todo su nuevo repertorio, las conocidas canciones que le hicieron famoso. Tuve la sensación de que Peret, junto a sus payos y sus gitanos, se encontraba a gusto, satisfecho. Antes de salir a dar la cara le entrevisté en el camarín.

—La última vez que te vi en directo —le recordé— fue en Las Palmas, con Kubala, la víspera de aquel Yugoslavia-España. Hace unos días, te he vuelto a ver en el programa «300 millones». La televisión tiene la ventaja de ver a los amigos de vez en cuando.

—Pero verías un programa antiguo que Televisión repuso. La verdad es que me llamaron para grabar de nuevo, pero es posible que les saliese muy caro y prefirieron reponer una grabación ya muy vieja.

—O sea, que sin trabajar volviste a cobrar.

—No. En Prado del Rey pueden poner tus cosas cuando gusten y no te pagan ni cinco.

—Yo sé que eres del «Barça», ¿cómo ves a tu equipo?

—Lógicamente, al haber nacido en Mataró, desde niño soy seguidor del Barcelona, aunque he de confesarte que voy poco al Nou Camp y lo suelo ver en la pequeña pantalla. La verdad es que mi equipo no camina todo lo fuerte que cabría esperar de él. Tiene un buen conjunto y grandes individualidades, pero fuera de su campo no rinde como los aficionados quisieran. Esta temporada creo que ya se le ha escapado otra vez la Liga, aunque espero que gane el torneo europeo y en la Copa del Rey llegue lo más lejos posible. Yo recuerdo con cariño aquel Barcelona de Kubala que ganaba campeonato tras campeonato. Kubala es un buen amigo mío y siempre le he admirado, dentro y fuera de los terrenos de juego. También me entusiasmaba el juego de Di Stéfano.



«DESDE NIÑO SOY DEL BARCELONA. LA VERDAD ES QUE ESTE AÑO YA HEMOS VUELTO A PERDER LA LIGA. ESPERO QUE GANEMOS EL TORNEO EUROPEO»

«FUI UN GRAN ADMIRADOR DE KUBALA Y DI STEFANO. AHORA SOY UN BUEN AMIGO DE LOS DOS»

«MI DEPORTE ES EL FRONTON Y LA NATACION. ME GUSTA JUGAR PELOTA A MANO, AUNQUE POR LO ARRIESGADO SUELO HACERLO CON PALA Y RAQUETA»

«DE NO HABER TRIUNFADO EN MI ARTE, ME HABRIA GUSTADO SER TORERO Y TOREAR COMO ORDOÑEZ Y ANTOÑETE»

Por JULIAN DE REOYO ⋆ Fotos: A. VEGA

—¿Qué deporte practicas tú?

—El frontón y la natación. Juego con raqueta y pala, aunque a mí lo que de verdad me ha gustado siempre ha sido jugar a mano. Si no fuera por el riesgo de lesionarme en algún dedo, que son mis armas de trabajo, jugaría siempre a mano.

—¿Cuántas horas te pasas «entrenando»?

—Yo aprendí de mi gran amigo y admirado Sabicas que había que «entrenar» por lo menos ocho horas diarias para estar en forma. Si quieres triunfar, tienes que estar con la guitarra por lo menos ese tiempo.

—¿Es Sabicas el mejor?

—Es el que más experiencia tiene, y una depurada técnica.

—Han cambiado las técnicas en el fútbol, ¿han cambiado las técnicas en la forma de tocar la guitarra?

—Sí, han cambiado bastante y creo que lo han hecho para bien.

—¿Serán los japoneses los «oriundos» que un día invadan España con una guitarra en la mano?

—La verdad es que los japoneses hacen bien todo lo que se proponen. Yo les he oído cantar flamenco y jalearse con palabras españolas y luego no saben ni una palabra más. Lo mismo ocurre con grupos que cantan tangos con un estilo de lo más puro. En cuanto al mundo de la guitarra, puedo decirte que fabrican estos instrumentos musicales como los que mejor puedan hacerlo y la tocan con verdadera técnica, aunque carezca de ese sentimiento que todo español llevamos dentro.

—En América suelen confundir tu nombre con el de un jugador de fútbol superfamoso.

—Sí, en muchos sitios me llaman Pelé.

—¿En qué deporte te habría gustado triunfar, de no hacerlo en el campo artístico, en que lo has logrado?

—En el deporte de los toros. Sí, me habría gustado ser torero. A veces, sueño que estoy toreando y la verdad es que siento miedo. Tengo ganado, más de quinientas vacas, y cuando estoy entre ellas pienso que lo mío habría sido torear.

—¿Quién es tu torero?

—Me gusta el toreo rondeño, con lo que te puedes figurar que mi torero es Antonio Ordóñez, aunque la mejor faena se la vi a Antoñete en América. Antoñete me emborrachó aquella tarde con su arte. Luego, traté de emborracharle yo con el mío y más tarde nos emborrachamos los dos bebiendo. Fue un día inolvidable.

—¿Qué haces cuando no haces galas?

—Vivo en el campo. La paz del campo es maravillosa; odio las grandes ciudades y sus aglomeraciones. Juego con mi hijo en el campo al fútbol y respiro aire puro.

—¿Tu hijo será futbolista o seguirá tus pasos?

—Que sea lo que quiera. Sabe tocar muy bien la guitarra y es muy tímido. También cabría que le diera por los toros.

—Kubala y Di Stéfano en el fútbol, Ordóñez y Antoñete en los toros. ¿Qué artista ha sido tu ídolo?

—Manolo Caracol y Carmen Amaya. Ahora me entusiasma La Chunga. Espero que a mi nieta le guste el baile y ya veremos a dónde llega.

—¿Tu gran gol?

—Si te refieres a la canción que más ha pegado, te daré dos nombres: «Borriquito» y «La lágrima». Con ellas he logrado ganar unos siete festivales.

—¿Cuántos años llevas en «Primera División»?

—Unos dieciocho años.

La verdad es que Peret, en su género, es el campeón de esa «Primera División» del arte. Año tras año se pasea por todos los «campos», logrando victorias como la de hace unos días en Caribiana. Enhorabuena, campeón.



LUIS MOLOWNY NO QUIERE SEGUIR EN LA BRECHA, Y EL REAL BUSCA YA SU SUCESOR

Vicente Miera y Weisweiler,

EL Real Madrid siempre es noticia: unas veces porque se mantiene contra viento y marea, machaconamente, en lo más alto de la clasificación; otras, porque pierde la cabeza, y algunas, claro, porque parece que se encuentra en la cuerda floja y a punto de caer de ese primer puesto. Por esos tres motivos ha sido y sigue siendo actualidad el cuadro de Chamartín desde que comenzó la temporada, y, en cualquiera de las tres ocasiones, los buenos observadores habrán podido ver cómo su entrenador, el aparentemente flemático y simpático Luis Molowny, sufría él solito más que todos los demás madridistas juntos. Se le fue la sonrisa, se le acentuaron las ojeras, se le endureció el rostro, adelgazó, perdió el sueño y el sosiego y se ratificó en su secreta decisión de dejar el puesto de entrenador. Si no lo hizo antes fue porque al ganar la temporada pasada el título de Liga, Santiago Bernabéu decidió que se les renovase sus respectivos contratos a los jugadores, y a Luis Molowny le pidió que siguiese, que el club le necesitaba, que las arcas del club no estaban para andar haciendo fichajes y que a ver a quién iban a fichar... Bernabéu, antes de morir, dijo muchas cosas, muchísimas cosas más relacionadas con el club de sus amores, pero casi todas las guardan menos de media docena de personas. Habló del puesto de gerente... y le pidió a Antonio Calderón que siguiese en el puesto. «¡Es que ya soy un viejo; ya me tenía que haber jubilado...!», se

LA EXPLICACION ES SENCILLA:

EN LA CASA BLANCA SOLO QUIEREN FICHAR TECNICOS QUE HAYAN ESTADO EN EL CLUB O SUPERFIGURAS INDISCUTIBLES

EL PRIMER PROBLEMA, COMO EN LA RENOVACION DE LA PLANTILLA, PUEDE SER EL ECONOMICO

AUNQUE CASI TODOS LOS DIRECTIVOS SON BANQUEROS Y MILLONARIOS, NINGUNO QUIERE AVALAR... LO CUAL ES JUSTO

quejó con la confianza y el respeto que le tenía al presidente el doctor Calderón, y la respuesta de don Santiago no se hizo esperar: «¡Más viejo soy yo y sigo al pie del cañón!» Habló también de su sucesor en la presidencia de la Casa Blanca de Chamartín y no quiso dejar nunca «delfín», aunque siempre le puso la proa para tal puesto a un nuevo directivo que ya no está en el club... «¡No es trigo limpio!»

Y entre los entrenadores tenía sus preferencias y sus incompatibilidades. Ante todo y sobre todo quería que los técnicos del Real fueran siempre buenas personas, además de buenos preparadores, claro. Quiso fichar a Miera en los últimos tiempos de Miljanic, pero Vicente dijo que no, por la sencilla razón de que no quería ser segundo de Miljan. Y el santanderino triunfó en Asturias. Y aunque no intentó nunca fichar a Weisweiler, siempre habló bien, muy bien, del entonces técnico barcelonista: «Es un buen entrenador y un hombre serio», dijo más de una vez en «petit comité». Quizá el año pasado, antes de morir el admirado y admirable «patriarca madridista», el Real pensó en llamar a Hennes Weisweiler, sabiendo como sabía ya que a Luis Molowny no le hacía feliz ni muchísimo menos el seguir al frente del equipo, pero el técnico alemán estaba triunfando en su tierra, haciéndole campeón por partida doble al Colonia, y no había forma de entrar en negociaciones con el ex azulgrana. Ahora, quizá, pueda ser diferente.

Ahora, Molowny sigue fiel a su idea de abandonar el puesto de entrenador. Sufre demasiado en el banquillo. Lo pasa realmente mal cada vez que se tiene que entrevistar con los informadores. El cumplir con su misión de poner a unos jugadores y quitar a otros del equipo le pone malo. La presión del cargo, en suma, le hace enfermar. El quiere seguir siéndole útil al club, sí, donde sea y en el puesto que sea... menos en el de entrenador. Y Luis de Carlos y su directiva ya andan dándole vueltas a la idea de que hay que buscar sucesor. Y —¡mire usted por dónde!— los nombres de Miera y Weisweiler vuelven a aparecer sobre el tapete de Chamartín. Y por encima de los Di Stéfano, Puskas, Amancio, Gento y demás ex madridistas, que fueron jugadores de lujo en el Bernabéu, salta el nombre de Miera, el triunfador del Sporting de Gijón, que lleva dos temporadas siendo el equipo revelación de la Liga, como antes se reveló el Oviedo, también bajo las órdenes del ex defensa ex madridista.

Dentro del campo hispano, Miera, pues, es el número uno en la lista blanca; y si se busca en la relación de extranjeros, el primero es, precisamente, también el teutón Weisweiler. Las circunstancias que ahora le unen a éste a su club, en Alemania, no son las mismas que le unían hace un año, aunque no por ello deje de seguir siendo un gran técnico. Sin embargo, las ventajas del santanderino sobre el germano son manifiestas en un aspecto básico, y es que Vicente Miera conoce a la perfección a todos los jugadores españoles, sus características técnicas y sus condiciones físicas, sus posibilidades y sus limitaciones, sus puntos fuertes y sus puntos débiles. Y, lo mismo, las peculiaridades de cada equipo. Y hasta de cada campo. Y Weisweiler no. Aunque repetimos que ambos técnicos encajan en los gustos y en las necesidades del Real Madrid, que quiere tener de responsable de sus jugadores a hombres de la «casa» o superfiguras indiscutibles.

De todas formas, en el fútbol, y parodiando un conocido refrán, puede decirse siempre que «el hombre propone, Dios dispone y... el dinero todo lo descompone». Y es que la operación del fichaje —Miera o Weisweiler, si es que se mantienen los actuales puntos de vista, que no son sólo de hoy, como hemos visto— podría irse al garete, porque económicamente la operación no estuviese a la altura de las circunstancias financieras de aquéllos. Es posible que Miera, aunque tiene que pensar ante todo y sobre todo como profesional, hiciese ciertas concesiones en aras a su madridismo, de la misma forma que Weisweiler no puede pedir ahora que anda nadando con su equipo entre dos aguas en la Bundesliga, no puede mostrar las mismas pretensiones que hace un año; pero es que, de cualquier modo, la situación crematística del Real Madrid no es muy boyante que digamos, a pesar del patrimonio o precisamente por eso.

El estadio Santiago Bernabéu y sus instalaciones anexas están ahí, en plena avenida del Generalísimo, y





os primeros en la lista para entrenar al Madrid

valen un fortunón... si el alcalde de Madrid un día o el Plan de Urbanismo o quien sea decide y tiene la suficiente fuerza para imponer su criterio de que en ese lugar se puede construir, y se anula el actual «status» de zona verde o deportiva. Ya hubo un intento serio, cuando se habló de la Torre Real de Madrid y una sociedad americana hizo un exhaustivo estudio de la circulación rodada por la zona y demás temas a favor del cambio..., pero todo se quedó en agua de borrajas. Quizá el vicepresidente madridista que más movió el asunto jugó la carta que menos le ligó luego, la «alfonsina»..., saltándose otros «partenaires». Luego, está la Ciudad Deportiva, sí, magnífica, aunque hecha un poco a imagen y semejanza del estadio de Chamartín. Magnífica, asombrosa, grandiosa, pero... improductiva. Y, además, impopular. Los socios del Real Madrid no pueden utilizarla apenas. Ni pueden jugar al tenis ni bañarse gratis en sus piscinas ni entrar gratis a ver los partidos del Pabellón de Baloncesto, a pesar de que el baloncesto haya sido siempre y siga siendo una sangría para el club. Lo que ocurre es que el club necesita dinero y no puede, lógicamente, dar «entrada gratis» a todas esas instalaciones, entre otras cosas, porque no las concibió para eso... Especialmente el tenis. Y el baloncesto ha sido siempre... una cuestión de «prestigio». Un capricho caro que ha cumplido su objetivo, porque esto, justo es reconocerlo, no se puede negar. Ni lo del objetivo ni lo del capricho ni lo de caro. Y, además, la Ciudad Deportiva también está en zona verde deportiva. Prácticamente no se puede vender ni siquiera con la idea de irse a otra parte.

Y a esto es a lo que íbamos, claro, al «mardito parné». ¿Va a tener dinero suficiente el Real Madrid para acometer con éxito la renovación de su plantilla y la de sus técnicos Luis Molowny y Radisic?... La idea que dio hace bastantes semanas Don Trágala parece que no cayó en saco roto. Sí, sí; aquella de que los socios —los que puedan, naturalmente, porque no se trata de obligar a hacer gastos suplementarios a jubilados, estudiantes, parados o menesterosos— adelantasen sus cuotas y abonos, sin intereses, de uno o varios años para que les dedujesen su importe a lo largo de cuatro o cinco temporadas. No cayó en saco roto, no, y otros clubs incluso no sólo lo estudiaron, sino que están intentando llevarlo a la práctica, empezando por el «Barça» y el Real Zaragoza. ¡De nada...!

Hay muchos madridistas que critican a los directivos del Real Madrid por la sencilla razón de que siendo casi todos ellos banqueros y casi todos ellos millonarios —presidentes de consejos de administración de sociedades, entidades bancarias o negocios muy rentables— no se lancen al ruedo de las dificultades para cogerle al toro por los cuernos aportando cada uno de ellos diez o doce millones (que recuperarían luego) o avalando esas mismas cantidades a nivel personal. La solución, para muchos, para la mayoría, para el club incluso, desde un cierto punto de vista, podría resultar ideal..., pero menos. Por la sencilla razón de que sería injusto que el problema de un club de sesenta mil socios lo resolviesen solamente doce. Lo justo es que el problema lo resuelvan entre todos. Con un enfoque realista del tema, y no sólo para ahora, a corto plazo, sino para el futuro, a medio y largo plazo. Poniendo las bases para que la deuda actual se salde y el club no se vuelva a entrampar. Aunque sea yendo a un modelo de Real Madrid Club de Fútbol, S. A.



LA ACTUALIDAD TAMBIEN MANDA

MIENTRAS EL ATLETICO QUIERE FICHAR A MARCOS, MARQUITOS QUIERE QUE SU HIJO JUEGUE EN EL BERNABEU

● DIEZ MILLONES POR TEMPORADA LE PIDEN ESTOS AL CLUB BLANCO; EL RACING, NADA, PORQUE LA FICHA ES DE AMATEUR



Pero, en fin, mientras esos problemas se los han endosado ya «a quien corresponda» (la actual directiva, mientras no se demuestre lo contrario ni se cambien las estructuras), seguiremos tocando un tema madridista, ya para terminar: el de un posible futuro jugador blanco. Se trata de Marcos, el joven y prometedor extremo del Racing de Santander, que salió de los juveniles del Madrid, y que su padre, Marquitos, quiere que vuelva al Real.

Resulta que al joven Marcos le han salido ya varios pretendientes. El Atlético de Madrid, sin ir más lejos, quiere fichar al chaval —quizá porque sus técnicos piensen que con Marcos en la punta derecha del ataque y Rubio en la izquierda, su juego ofensivo pagaría muchísimos enteros el día de mañana—; pero el que fue defensa y campeón de Europa con el cuadro de Chamartín prefiere que su hijo triunfe en el mismo equipo que él triunfó —además del Racing—, y ahí está el hombre realizando sus gestiones... Quiere que el Real Madrid fiche a Marcos y que le fiche bien, tanto desde el punto de vista del club como del jugador: diez millones por temporada, prorrogable hasta tres. Y como el chaval tiene ficha de amateur, el Real no le tendría que dar ni un duro al Racing. Las condiciones, a juicio de Marquitos, son buenas para los dos, para su hijo y para «su» club.

¡Lástima —dirán ahora los máximos responsables del Real— que tengamos que fichar ahora, si es que le queremos, a un chaval que era nuestro y que le dejamos marcharse...!

Según el propio Marquitos, el joven Marcos se fue al Racing de Santander porque en los juveniles no le alineaba Amancio, que era entonces su «míster». ¡Vaya usted a saber...!

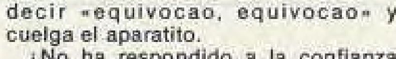


NUMEROS CANTAN...

LA PLANTILLA DEL ATLETICO NO ES VIEJA



El hombre más joven de la plantilla es Julio Alberto.



CIERTAMENTE esta Liga 78-79 se desarrolla bajo un prisma bastante diferente y opuesto al que parecía allá por el mes de septiembre cuando el balón se puso en movimiento. En aquellas fechas el que más y el que menos situaba en la lucha directa y enconada por el título a valencianistas, azulgranas y rojiblancos madrileños, dejando al Real Madrid relegado a una posición entre oscura e incierta, a la que en buena parte había contribuido aquel vacío de poder y de decisión que de alguna manera se produjo en la Casa Blanca desde el fallecimiento de don Santiago y la llegada al puente de mando de don Luis de Carlos. Un vacío de poder —o económico en opinión de algunos— que impidió que el once blanco se reforzase debidamente y, sobre todo, en consonancia con sus más directos rivales. Que se reforzase como lo hicieron Barcelona, Valencia y Atlético de Madrid, que fueron, qué duda cabe, los tres equipos que se llevaron «el gato al agua» en lo que a gastar dinero en fichajes se refiere. Pero miren por dónde ninguno de los tres está realizando una campaña acorde con sus ilusiones, esperanzas, dinero gastado, etc., etc., mientras que el «desahuciado» Real, sin gastarse un duro, camina, en ocasiones a trancas y barrancas, pero camina al fin y a la postre al frente de la clasificación. Y en el Atlético, ¿qué pasa?, se preguntan mientras tanto los aficionados rojiblancos, como lo harán también, sin duda, los azulgranas y valencianistas.

Pues si la pregunta se la hacemos a Ferenc Szusza éste nos contesta encogiéndose de hombros al tiempo que viene a decir «toto boino», que más o menos quiere decir «todo bien». Pero todo, y esto es evidente, no va bien, aunque Szusza poco o nada pueda hacer por cambiar las cosas, porque si en sus años al frente del Betis llegó a compenetrarse perfectamente tanto con el equipo como con el fútbol español, ahora sucede todo lo contrario. Anda —dicen— un tanto despistado y cada día más confuso porque el equipo no endereza el rumbo como él hubiese deseado. Tampoco se ha llegado a adaptar a la vida de una gran ciudad como Madrid y cuando se le llama por teléfono descuelga el auricular entre asustado y receloso para decir «equivocao, equivocao» y cuelga el aparatito.

¿No ha respondido a la confianza en él depositada? Pues, al menos hasta el momento, no. Y la prueba es que ya se piensa en quién será su sustituto cuando llegue el 30 de junio.

Pero, lógicamente, la problemática rojiblanca es mucho más profunda y se remonta ya a la pasada temporada, que fue cuando comenzó este llamémosle declive. ¿Está vieja la plantilla? ¿No se acertó en los fichajes? En lugar de refuerzos adquiridos, ¿no le harían falta otros? A uno le viene a la imaginación una frase de Héctor Núñez, cuando aún era entrenador rojiblanco, al final de un partido en la Sala de Prensa: «Con este equipo —aseguró Héctor— esta temporada las vamos a pasar canutas». ¿Acertó?





Pacheco, otro jugador que ha pasado la barrera de los treinta años.

VENTISIETE AÑOS, MEDIA DE EDAD

¿Es vieja la plantilla? Pues a pesar de que pueda parecer lo contrario, no es en absoluto vieja, pues la media de edad es de veintisiete años, sensiblemente inferior, por ejemplo, a la del Real Madrid, por poner sólo un ejemplo. Pero pasemos a ver las edades de los componentes de la misma.

	FECHA NACIMIENTO
Reina	21- 1-1946
Pacheco	14- 1-1947
Navarro	20- 1-1952
Marcelino	13- 8-1955
Pereira	21- 6-1949
Eusebio	6- 5-1948
Capón	6- 6-1948
Sierra	2- 1-1955
Ruiz	5- 1-1955
Arteche	11- 4-1957
Julio Alberto	7-10-1957
Alberto	19-11-1943
Herencia	7-10-1952
Bermejo	9- 3-1955
Leal	13- 5-1953
Marcial	23- 8-1946
Robi	9- 1-1951
Guzmán	2-12-1953
Aguilar	10- 5-1952
Ayala	8- 1-1950
González	7- 1-1954
Rubén Cano	5- 2-1951
Rubio	2- 8-1956

La barrera de los treinta años, que es cuando dicen los técnicos se inicia el declive del futbolista, únicamente la sobrepasan Reina (33 años), Pacheco (32), Alberto (35) y Marcial (32), mientras que Ayala, Pereira y Leivinha se quedan en los veintinueve, y de cuatro citados que sobrepasan la treintena, únicamente Marcial viene jugando como titular desde comienzos de temporada. El factor de la edad no queda, pues, más remedio que rechazarle a la hora de buscar las causas de esa irregular y cansina marcha rojiblanca en esta Liga en la que partían como favoritos.

¿QUE PIENSAN LOS JUGADORES?

Intentando buscar un poco de luz hemos conversado con varios jugadores de la plantilla, y todos, o una gran mayoría, han coincidido en dos razones: el trasiego de entrenadores y las lesiones que han venido castigando al equipo. Respecto al trasiego de entrenadores argumentan los jugadores rojiblancos que en cinco meses han tenido que habituarse a tres entrenadores con unas ideas, sistemas y trabajo totalmente opuestos y diferentes, pues en nada se parece la concepción que tenía Héctor Núñez del planteamiento de un partido a la que tiene Ferenc Szusza, y no digamos nada de Luis Aragonés, que era el técnico que deseaban un grupo de jugadores que así, incluso, se lo indicó al propio técnico unos días antes de la llegada del húngaro.

Pero la idea que tienen al respecto técnicos y directivos rojiblancos sobre las causas de tan pobre campaña parece que no cinciden sustancialmente con la de los jugadores, aunque se tenga en cuenta el balance negativo de tanto cambio de entrenador y las lesiones. ¿Cuál es su idea? ¿Qué es lo que piensan? Vicente Calderón la ha dejado entrever en varias ocasiones en los últimos meses, cuando ha indicado tajante que «a final de tempo-

SOLO CUATRO JUGADORES SOBREPASAN LA BARRERA DE LOS TREINTA: REINA (33), PACHECO (32), MARCIAL (32) Y ALBERTO (35).

LOS JUGADORES CULPAN AL TRASIEGO DE ENTRENADORES Y A LAS LESIONES DE LA IRREGULAR CAMPAÑA.

EN EL CLUB, POR EL CONTRARIO, PARECE QUE IMPERA LA IDEA DE «QUE HAY JUGADORES QUE NO RINDEN DE ACUERDO CON LO QUE EXIGEN Y MENOS AUN CON LO QUE COBRAN».

Por
ELOY S. CASTAÑARES



Alberto, el jugador más veterano de la plantilla.



Arteche, juventud prometedora.



Marcial, pese a su edad, una de las piezas más valiosas en el conjunto del Manzanares.

rada habrá que tomar medidas». ¿Cuáles? Pues ni más ni menos que realizar una profunda y amplia reestructuración en la plantilla. Reestructuración que afectará a un buen número de jugadores, desde Alberto (que colgará las botas para dedicarse a sus negocios en Asturias) a Leivinha, pasando por otros que, tiempo al tiempo, sorprenderán a muchos. Es idea generalizada en la directiva rojiblanca que hay algunos jugadores que «no rinden de acuerdo con lo que exigen y menos aún con lo que cobran». Porque el Atlético paga —me dicen— bien y siempre con puntualidad a sus profesionales, cosa, de otra parte, que no se puede poner en duda dando un vistazo a las cantidades que unos y otros tienen en contrato, primas y sueldos aparte. Primas, por ejemplo, superiores a las del Real en algunos partidos.

—Se está llegando o se ha llegado —me comentaba alguien que conoce el tema— a niveles de mentalización económica demasiado altos.

¿VOLVERA LUIS?

Es idea de los rectores rojiblancos, ya desde hace algunos años, ir formando su propia cantera de técnicos que un día puedan hacerse cargo del primer equipo. Se comenzó la experiencia con Luis Aragonés, resultó, y ahí están, formándose en las categorías inferiores, Martínez Jayo, Ufarte, etc., etc. Pero, por el momento, el único que tiene el Atlético para el primer equipo es a Luis Aragonés, que esta temporada prometió a su familia alejarse del banquillo y se vio obligado por las circunstancias a regresar a él tras el polémico cese de Héctor Núñez. Ahora, según todos los indicios, el objetivo no es otro que la vuelta de Luis Aragonés a la dirección del primer equipo después del 30 de junio, tras esa importante remodelación que para entonces se llevará a cabo en la plantilla. El único problema es que parece ser que Luis Aragonés tenía provisto estar alejado del fútbol —como entrenador— un par de temporadas o tres. ¿Logrará convencerle don Vicente? Esa es la cuestión, pues la decisión parece que era bastante firme.

Con Luis al frente del equipo, o sin él, en el Atlético se quieren cambiar muchas cosas —jugadores— para que el equipo deje de ser ese «Pupas C.F.» como en su día le definió el propio Calderón.



El guardameta Reina tiene treinta y tres años.

TODO ES POSIBLE... EN EL REAL

VUELVE LA VIEJA





Saporta se lo olía.



De Carlos y Paunero. «La felicidad...»



El «presi» blanco, asediado.

POCO a poco, a la chita callando, la «vieja guardia» del Madrid ha vuelto a encaramarse a los lugares de mando que siempre intentó mantener, que luchó por conservar contra viento y marea en aquellos días agitados del mes de agosto, cuando la batalla por el poder se centraba entre los continuistas y los que perseguían una renovación, a la que el propio presidente había dado carta blanca.

La historia de esos avatares ya es conocida por nuestros lectores. Los bandos en contienda se fajaron en una lucha sorda, sin concesiones, en la que cada cual buscaba una situación ideal para el futuro. Los grupúsculos madridistas estaban claramente delimitados entonces, todos bajo la batuta de Raimundo Saporta, que, sin plantar cara decidida, manejaba los hilos más de lo que nadie pudiera pensar. El aperturismo protagonizado y proclamado por el presidente, con ansias vivificadoras para un Madrid excesivamente conservador, se enfrentaba con un juego táctico en el que los mandos que se mantenían, y alguno que continuaría aún después, intentaban asegurar a toda costa sus piezas estratégicas. Y el juego se convirtió en algo deplorable, porque De Carlos, muy asequible a presiones internas, no pudo contrarrestar, sino en parte, lo que se le venía encima, ni confirmar lo que tenía prometido. Sólo en un punto se mantuvo firme: en no claudicar ante el «pressing» por el que se le intentaba colocar a Gregorio Paunero como vicepresidente cuarto, un invento del grupo Lusarreta para resguardar parte del pasado. En esta trama de la vicepresidencia cuarta permanecería relativamente al margen el propio interesado, lo que da una idea exacta del maquiavelismo de aquel verano, teñido con las más frescas sonrisas de un estío que empezó brillante y acabó como el rosario de la aurora. Aunque en el madridismo siempre haya explicaciones para todo. Oficialmente, claro.

CAIDA... Y AUGE

Con la excepción del fútbol, no suele ser normal que los recios cipreses caídos vuelvan a echar raíces. Pero el Madrid es una salvedad en todos los sentidos, una regla anormal, un mundo ignoto hasta hace bien poco y aparte se mire por donde se mire. Ese madridismo serio, señorial, severo, razonable, diplomático, que acaba todas las reglas, se vino, sin embargo, abajo porque aquel escenario no podía sostener la tramoya que en él se desarrollaba. Y empezaron los rumores, las filtraciones, los escándalos. Cada cual intentaba salvarse o auparse como podía. Todo era un maremágnum de ambiciones, de defensa de los puestos de privilegio, de acceso a los de honor. La marcha de Eduardo Peña no afectó la estructura de un madridismo que presumía de consolidado sin estarlo; el doble «affaire» Ramón Mendoza abrió una vía de agua, tímida al decir de los «propietarios» del club; las eternas promesas fallidas que se le dieron a Félix Fernández se convertían en papel mojado cuando no en agua pasada... El Real decía seguir intacto, intactos sus fundamentos, sus garantías, su caché, su «fair play». Pero no era así. Cara a la calle lo aparentaba; de puertas hacia el interior la lucha dividía sus fuerzas, y la resistencia del presidente, frágil cuando pudo ser duro, duro cuando podía haberse mostrado mucho más templado.

Los dos vicepresidentes que se marcharon no crearon, insisto, trauma alguno. Don Luis se jactó de que no serían repuestos, porque no eran precisos para el funcionamiento del club. Vana presunción ésta, aunque no tenga él toda la culpa, pues pronto Raimundo Saporta tomaría cartas en el asunto. Y las tomó sin que nadie lo esperara, sin que las campanas calladas, tras la tormenta, llamaran a rebato a los periodistas. ¿Qué pasa? ¿Es que no era noticiable la intención clara de cubrirlos, después de haberse proclamado a los cuatro vientos y a grito pelado, casi, que no se haría? Don Raimundo empezaba a ganar con ese mutismo otra batalla más. Los que habían menospreciado sus poderes enmudecieron; los que echaron por la borda su habilidad tuvieron que plegar velas. De la caída se pasaba al auge. Con otra historia un tanto rocambolesca. ¡Ay, Saporta!

• SAPORTA «RECOMENDO» A DE CARLOS CUBRIR LOS HUECOS DE LA JUNTA

• Y A LAS PIEZAS PRECISAS PARA ELLO: PAUNERO, GIL DE BIEDMA, CASTAÑEDA Y LAFORGUE

EL FONDO

Otra noticia dejó de serlo bien pronto. Desde que comenzó el Campeonato de Liga, don Luis de Carlos se convirtió en el seguidor número uno del equipo por aquello de contactar con los presidentes del resto de clubs, a los que desconocía en tal función. El «presi» madridista había viajado a los lugares más recónditos, en los medios de comunicación más difíciles y en situaciones climatológicas de las más encontradas. Pero falló un día... y qué día, el de Valencia, tarde feliz para los blancos. La más feliz en lo que va de temporada. ¿Qué pasó?

Tampoco eso ha trascendido. Y ha habido que indagar sobre el tema. ¿Cómo no iba don Luis al más importante de los partidos a domicilio, si había asistido a otros de menor importancia? Algún motivo existía y era necesario dar con las razones de su

Por LUIS ARNAIZ

GUARDIA MADRIDISTA





Don Luis y don Ramón. De ahí, al adiós.



Don Gregorio y su sonrisa por el camino recuperado.

quedarse en Madrid. Inútilmente hasta hoy, aunque se especule con una salida al extranjero, con un rápido desplazamiento nacional, con un contacto inesperado. Lo que sea, que impidió el viaje, pero no que el «presi» recibiera al triunfante equipo en Barajas, no abortó una comida a veinticuatro horas, después que tenían concertada para el 29 de enero desde tiempo atrás el presidente y don Raimundo. Tema: tratar asuntos relativos con el Mundial-82. La «oferta» era ineludible y sobre ella tenía no poco que hablar el señor De Carlos. No ha trascendido mucho de esa charla, pero sí de sus derivaciones posteriores, con un postre sencillamente sensacional. Un postre que acabó con la sugerencia (llamémosle sugerencia) de que el Madrid cubriera las vacantes habidas en su Junta provocadas por la marcha y salida de Eduardo Peña y Ramón Mendoza, respectivamente.

¿Cuáles fueron los argumentos? Es fácil suponerlos: la necesidad de apuntalar la Sociedad, la conveniencia de que se produjeran más situaciones escabrosas, el interés por cimentar el club bajo las premisas establecidas desde hace muchos años... Eso y, claro, recolocar a los peones de Saporta, preparándole el reingreso para cuando acabe el Mundial-82, pues, ¿qué haría Saporta tras él? Nadie ha podido establecer el tipo de presión mayor o el fundamento primordial. Si es notorio que ganó don Raimundo, que al salir de la comida argumentó que se había desarrollado normalmente «y que no había sido una conversación entre él y De Carlos, porque estuvieron presentes otros interlocutores». El caso es que el «round» volvía a llevárselo... el de siempre.

Las consecuencias inmediatas de ello no se dejaron esperar. El día siguiente, martes 30, había Junta Directiva del Madrid, y, tras someterse en la mesa algunas cuestiones de trámite, el presidente «sorprendió» a todos con el ascenso de los nuevos cargos: Gregorio Paunero para la vicepresidencia segunda y Gil de Biedma para la tercera. La jugada Saporta se reforzaba con la inclusión del abogado del club, y buen amigo de los ex hombres fuertes de la Casa, Benito Castañeda y Martínez Laforgue. El pasado volvía a ganarle un «round» quizá decisivo a un presente que nació henchido de promesas abortadas por el peso de muchos años anteriores.

Y LAS FORMAS

El caso es que, sorprendentemente en cuanto a la presentación, que no en cuanto a lo esperable, don Raimundo se apuntaba el combate, ganándole al «presi» por inferioridad manifiesta, pues conocidas eran sus dudas veraniegas, repito que veraniegas, respecto a los dos vicepresidentes ahora en gestión. ¿Qué tipo de intrigas palaciegas favorecieron su ascenso al poder? Saporta tiene intereses claros en el Madrid, morales, éticos, sentimentales o de ambición, y eso es notorio. Desde que se fue al Comité del Mundial, sus influencias, y las de algún otro, no han dejado de sentirse. También eso era comprensible. ¿Espera triunfar con el Campeonato del 82 para, a su vez, autolanzarse hacia la presidencia blanca? Ciertos indicios apuntan esta posibilidad, que encajaría perfectamente dentro de la idiosincrasia de un madridismo reacio a romper lazos con el pasado... y no sólo porque éste fuera mejor. El hecho es que esta jugada lo proclama. La idea inicial de don Raimundo era la de que Paunero, Mendoza y Gil de Biedma ocuparan las vicepresidencias. Fallido ante los ardores juveniles de don Luis, se «programó» a Muñoz Lusarreta, pero no a Eduardo Peña. Intentó, entonces, colocarse a don Gregorio como vicepresidente cuarto, que, en ciertos momentos previos fue el candidato al sillón presidencial. Pero aquello no fraguó, pese a que el bueno y sonriente de don Gregorio quería, además de su puesto, cuatro para sus íntimos colaboradores, los señores Samaniego, Castañeda, Poveda y Calvo, que entraría a instancias de don Antonio Calderón, como ya es sabido. La caída de Paunero, de aspirante a una hipotética cuarta vicepresidencia a simple vocal, tenía también sus fundamentos: la ayuda que don Gregorio le prestara en su día a Agustín Domínguez a raíz del «traspaso» de éste a la Federación Española. Aquello dio a De Carlos motivos sobrados para no incluirle entre los directivos fuertes. Aquello y el teatral consenso, pieza maestra entre las muchas movidas por don Raimundo.

Una simple reunión —es de suponer que hubo citas previas o avisos pertinentes— desmontaba lo que tan bien quiso hacerse y tan mal acabó por configurarse. Las ideas puras de don Luis eran derribadas no sólo por la resistencia desde dentro, sino por alguna circunstancia accidental. A medida que transcurrían los días, y amparados todos inconscientemente en los «éxitos» del club, la vieja máquina hacía valer sus fuerzas. Fuerzas incontestadas por nadie, aunque hoy en la Junta sigan hombres del grupo Mendoza, se hayan incrustado vicepresidentes, Paunero y Gil de Biedma, con los que el señor De Carlos no contaba. Mayor confusionismo, imposible. ¿Y si la bolita no hubiera entrado? Mientras lo haga, todos podrán respirar. Después...

- **DELICADO: EN LA ACTUAL DIRECTIVA CONTINUAN COLABORADORES DE RAMON MENDOZA Y HOMBRES A LOS QUE EL PROPIO DON LUIS HABIA «DECAPITADO» EN EL MES DE AGOSTO**
- **INCREIBLE: TODO SE FRAGUO EN UNA COMIDA «MUNDIALISTA» EL DIA SIGUIENTE AL PARTIDO DE VALENCIA, UNICO AL QUE NO HA VIAJADO EL «PRESI»**

EN LA BUSCA DEL «S

EL DELANTERO CENTRO IDEAL DEBERIA SALIR DE UNA AMALGAMA ENTRE KRANKL, SATRUSTEGUI, RUBEN CANO QUINI, SANTILLANA, Y MORETE



EL fútbol es un fenómeno de extrañas y continuas paradojas, paradojas que hablan por si solas de su grandeza, del misterio sociológico sobre su arraigo en las masas. Y digo que de paradojas porque en los momentos de mediocridad que se viven, y no sólo en España, por cierto, es un dato sintomático que en esta época hayan ido a coincidir media docena, o más, de excelentes arietes que, cuando menos, le vienen dando al balompié el atractivo del gol, que no es poca cosa frente a la repoblación masiva de las áreas.

Establecer cálculos comparativos entre los jugadores de hoy y los de ayer es un riesgo que uno no va a abordar por una sencilla razón: elucubrar no conduce a nada bueno. Y no lo hace por razones evidentes y porque cualquier tiempo es distinto, aunque el pasado fuera, de paso, mejor que éste. Intentar comparar a Telmo Zarra con Carlos Santillana no deja de ser un absurdo. En primer lugar porque el tipo de juego que se practicaba entonces era diametralmente opuesto al de ahora y los arietes gozaban de las grandes prebendas de los escasos mercajes; por contra, tropezaban con una preparación deficiente, un profesionalismo no tan especializado y unos medios que, sin duda, favorecen a los delanteros centros de ahora. ¿Tanto como para equilibrar habilidades, méritos, defectos? Nadie lo sabrá nunca.

Preestablecido ya que no existe ánimo de comparación, si está claro que este año, uno de los de más bajo nivel técnico de los últimos, salvedad hecha del excelente Sporting, se han dado cita en el fútbol español una serie de «nueves» que harían las delicias de cualquier club de primerísima línea. En algún caso por progresión geométrica y en otro por el simple peso del papel dinero, que es lo que más influye.

- EL DOMINIO DE BALON DEL AUSTRIACO
- LOS FUNDAMENTOS TECNICOS DEL ASTUR
- LA CABEZA DEL SANTANDERINO
- LA INTELIGENCIA DEL DONOSTIARRA
- LA VALENTIA DEL ROJIBLANCO MADRILEÑO
- LA VELOCIDAD DEL ARGENTINO
- SORPRENDENTE: LA BAJA CALIDAD DEL FUTBOL ESPAÑOL HA COINCIDIDO CON UNA «SOBREDOSIS» DE NOTABLES ROMPEDORES
- EN LOS QUE SE DAN CARACTERISTICAS COMUNES: INTUICION, OPORTUNISMO Y VALENTIA

Así ocurre que al balompié nacional le sobran hombres con atractivo ante el gol: Santillana (Real Madrid), Quini (Sporting), Satrústegui (Real Sociedad), Morete (Las Palmas), Krankl (Barcelona), Rubén Cano (Atlético de Madrid)... La lista, por supuesto, aún es más amplia, y si no aparece Kempes se debe a que él no es específicamente un ariete. Si lo es el onubense Rivero. Y lo son el jovencísimo Quique (Racing), Carlos y Aitor (Athletic), Kustudic (Hércules), Mori (Celta) y algunos más encargados en tarea principal de ser la pesadilla de los porteros y la ruina de las defensas, que pese a su número con frecuencia no pueden con ellos.

RETRATO ROBOT

Ahora que la mecánica y la ciencia-ficción han relanzado su auge, ahora que se habla [illegible] Asimov tanto como de Heminghway, Laszlo Pasuth o Vizcaíno Casas, es tiempo de intentar fijar en un retrato robot esa búsqueda del hombre ideal, al que no se llegará nunca y que nadie podría adquirir por muchos millones que invirtiera. Pero como tal sueño, es bonito que se marque el arquetipo de un delantero centro que pasaría a la historia, que superaría al mismísimo Alfredo di Stéfano, que raramente fue lo que se entiende como ariete. La Saeta fue el no va más del fútbol, pero no poseía la cabeza de Santillana o esa finta con la zurda del austríaco Krankl. Con éstos sí podría llegarse al rompedor típico. Y vamos a partir con los seis primeros calificados en la tabla y con diez cualidades para llegar a ese hombre perfecto que haría las delicias de los clubs, de los técnicos, de las aficio-

«...PER-ARIETE»











Por
LUIS ARNAIZ

KRANKL

	Puntos
Dominio de balón	8
Fundamentos técnicos	8
Habilidad	8
Intuición	6
Oportunismo	6
Potencia de disparo	8
Remate de cabeza	6
Sprint	7
Valentiad	7
Velocidad	8

QUINI

	Puntos
Dominio de balón	8
Fundamentos técnicos	8
Habilidad	7
Intuición	7
Oportunismo	8
Potencia de disparo	8
Remate de cabeza	8
Sprint	7
Valentía	8
Velocidad	7

SANTILLANA

	Puntos
Dominio de balón	6
Fundamentos técnicos	6
Habilidad	5
Intuición	6
Oportunismo	8
Potencia de disparo	6
Remate de cabeza	10
Sprint	5
Valentía	9
Velocidad	5

SATRUSTEGUI

	Puntos
Dominio de balón	7
Fundamentos técnicos	7
Habilidad	7
Intuición	7
Oportunismo	8
Potencia de disparo	6
Remate de cabeza	6
Sprint	8
Valentía	7
Velocidad	7

RUBEN CANO

	Puntos
Dominio de balón	6
Fundamentos técnicos	7
Habilidad	6
Intuición	8
Oportunismo	8
Potencia de disparo	6
Remate de cabeza	5
Sprint	7
Valentía	9
Velocidad	7

MORETE

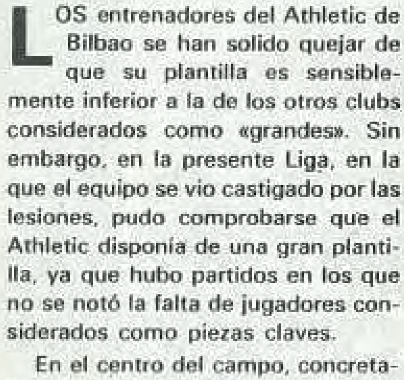
	Puntos
Dominio de balón	7
Fundamentos técnicos	7
Habilidad	7
Intuición	7
Oportunismo	8
Potencia de disparo	7
Remate de cabeza	5
Sprint	7
Valentía	7
Velocidad	9

Como es natural, este estudio no pretende convencer a nadie y dudo que de su resultado salga el vencedor de la pugna, pues podría ocurrir que la cabeza de Santillana le bastará para ganar. O el momento de baja o alza de sus respectivos equipos, que son los barómetros por los que se rige el rendimiento, incluso, de los más prestigiosos futbolistas. Pese a ello verán que hay calificaciones coincidentes, como las de intuición y oportunismo, que, evidentemente, son innatas a un ariete que se precie de serlo. Indudablemente, en este estudio a la búsqueda del ideal, el «nueve» super completo debería salir de una amalgama entre el dominio de balón de Krankl, los fundamentos del astur Quini, la incomparable cabeza de Santillana, el sprint e inteligencia de Satrústegui, la valentía de Cano y la velocidad de Morete, aderezada con la potencia de disparo del austriaco o la intuición del Morete o Rubén. Demasiado para que se produzca... por desgracia de los que andamos buscando el hombre perfecto. Como siempre, todos nos quedaremos con las ganas de verle.

SARABIA



UN LUCHADOR POR LA TITULARIDAD



● «HE DEMOSTRADO QUE TENGO SITIO EN EL ATHLETIC»

● DEBUTO (DESDE EL PRINCIPIO) CONTRA EL ZARAGOZA Y MARCO UN GOL

● «ANTES HABIA CONSEGUIDO TRES GOLES EN SIETE TROCITOS DE PARTIDO»

LOS entrenadores del Athletic de Bilbao se han solido quejar de que su plantilla es sensiblemente inferior a la de los otros clubs considerados como «grandes». Sin embargo, en la presente Liga, en la que el equipo se vio castigado por las lesiones, pudo comprobarse que el Athletic disponía de una gran plantilla, ya que hubo partidos en los que no se notó la falta de jugadores considerados como piezas claves.

En el centro del campo, concretamente, el Athletic de Bilbao cuenta con la mejor y más extensa plantilla. El entrenador, Koldo Aguirre, alineó, inicialmente, a Villar, Irureta y Churruca. Este último tuvo la desgracia de lesionarse en la cuarta jornada, en Valencia, y ha permanecido en el «dique seco» a lo largo de toda la primera vuelta. Para cubrir su baja, el técnico dudó entre Núñez y Vidal, decidiéndose, en principio, por aquél, que volvió al Athletic al comienzo de la temporada, «repescado» del Sporting de Gijón, en el que había estado en calidad de cedido. Pero fue Vidal quien se alzó con la titularidad, que mantuvo hasta dos o tres jornadas antes de finalizar la primera vuelta, en que volvió al banquillo, cediendo el puesto a Sarabia, nuevo valor, procedente del Baracaldo, que jugó su primer partido completo contra el Zaragoza, marcando un gol y siendo uno de los distinguidos.

«EL ENTRENADOR SABRA POR QUE NO ME HA PUESTO ANTES»

Con Villar, Irureta, Churruca, Vidal, Núñez e, incluso, Rojo, en quien muchos han visto un buen centrocampista, y así lo ha demostrado en la selección, aunque su puesto haya sido siempre el de extremo, como «rivales» para el centro del campo, resultaba difícil para Manolo Sarabia conseguir la titularidad. Sin embargo, parece que el entrenador se ha decidido, por fin, a contar con él.

—Es un jugador importante. Es... como es. Hace grandes jugadas y a ratos pasa inadvertido.

Es el juicio que emite sobre Sarabia el técnico rojiblanco, Aguirre.

En cuanto al jugador, no tiene pelos en la lengua:

—Koldo sabrá por qué no me ha puesto antes. En el Baracaldo marqué quince goles jugando de centrocampista. Hice una gran temporada, lo mismo que mi compañero Bengoechea. Yo sabía que tenía sitio en el Athletic. Me consideraba con posibilidades. Y creo que lo he demostrado en cuanto he tenido oportunidades. No había jugado un partido completo hasta que debuté desde el principio contra el Zaragoza. Dos jornadas antes entré mediado el segundo tiempo contra el Atlético de Madrid y marqué un gol.



Sarabia es un media punta, que sabe atacar cuando es necesario.

Sarabia hace balance:

—En siete trocitos de partido marqué tres goles. Y otro, contra el Zaragoza, cuatro. Creo que es como para que el entrenador me ponga.

—¿A qué crees que se ha debido tan larga espera?

—Aguirre es quien ha de responder a esta pregunta. Yo estuve hace dos años en el primer equipo. Si me pasaron, sería porque valía, porque confiaban en mí. Pero sólo jugué tres partidos. Al año siguiente fui cedido al Baracaldo. Hice una buena temporada, hasta el punto de que volví al Athletic.

INDISCUTIBLE CON LOS SUB-21

—¿Centrocampista o jugador de área?

—Más bien centrocampista, incorporándome al ataque. Dicen que soy media punta.

Manolo Fernández Mora, que lo tuvo una temporada en el Baracaldo, afirma:

—Sarabia es muy aprovechable como media punta. Debe jugar más adelantado. Ya veo en él al sucesor de Rojo. Sarabia puede jugar con el «11», como lo hacía en el Baracaldo, aunque no sea la suya una posición de extremo nato.

Nacido el 9 de enero de 1957, en la localidad vizcaína de Gallarta, Manolo Sarabia es, a sus veintidós años, una de las grandes promesas del fútbol español. Es indiscutible en la selección Sub-21, con la que ha jugado los dos últimos partidos. Es, junto, con Argote, el jugador con más futuro en el Athletic de Bilbao. No le falta temperamento, aunque algunos le tachen de jugador frío. Pero los técnicos son, por lo general, así. En cualquier caso, Sarabia ha demostrado que tiene puesto en el Athletic de Bilbao.

¡AQUEL GOL DE VALENCIA!

PACO GARCIA HERNANDEZ: UN ECONOMISTA QUE COSTO SOLO TRES MIL DUROS

«EL HABER SIDO UNIVERSITARIO AYUDA EN EL FUTBOL»

«MI CARRERA LA TENGO UN POCO ABANDONADA: EL REAL MADRID EXIGE DEDICACION COMPLETA»

VEINTICUATRO AÑOS, SOLTERO: «NO TENGO NOVIA... ¡AHI SI QUE ES IMPORTANTE ACERTAR!»

«SER SUPLENTE SIGNIFICA UN MAYOR SACRIFICIO Y ESTAR EMPEZANDO SIEMPRE»



Escribe: HERAS LOBATO

Fotos: A. VEGA

FUE a raíz del gol que García Hernández marcó en Valencia cuando oí, en una tertulia, la conversación. Hablaba un madridista:

—¿Ves? ¿Ves lo que es el Real Madrid? Vamos a Valencia rotos, con suplentes, y ganamos.

El atlético —debía de serlo aquel a quien iba dirigida la frase— respondió con una pregunta, quizá por desviar el tema y no reconocer, de plano, que su enemigo deportivo tenía razón:

—Oye, y por cierto, ¿quién es ese García Hernández que marcó el gol? Porque yo no había oído hablar de él...

El madridista dio algunos datos, pero imprecisos. Tampoco sabía muy bien, se veía a las claras, quién era ese García Hernández.

Le conté al jugador la conversación. Encontró lógica la anécdota y no dio ni la más leve muestra de molestarse. Hizo, sin el menor tono de queja, un comentario.

—Los que estamos tachados de suplentes tenemos que sacrificarnos. Tenemos que saber hacerlo en casi todo.

—¿Hasta deportivamente?

—Hasta en eso. Por ejemplo, nosotros entrenamos todos los días, menos cuando hay partido. Todos. A mí me parece bien. No es ningún sacrificio, realmente, porque me encanta entrenar. Si no lo hago, lo echo de menos.

—¿La única compensación es la esperanza?

—Bueno, en mi caso, yo diría que es más la esperanza. El hecho de estar en el Real Madrid ya es para mí una compensación. Yo creo que la mayoría de los jugadores de España, y quizá del mundo, a lo que aspiran es a jugar en un equipo así. Y tienes más oportunidades de hacerlo estando ya dentro, ¿no? ¡Ya digo que cuántos futbolistas darían todo por poder estar en un equipo así!

García Hernández llegó al Madrid el año pasado. Antes estuvo en muchos otros equipos: el Chamartín, el Castilla...

—¿Y es de suponer que le costó usted al Real ni un duro?...

—Sí, le costé más de un duro. Creo que, poco más o menos, tres mil duros. Me parece que fueron quince mil pesetas las que el Madrid tuvo que dar al equipo de El Pardo, en el que yo estaba...

—¿Ha pensado usted que ser de la casa es una pega?

—Hombre, económicamente, sí. Para que te den dinero, lo mejor es venir de lejos. Cuanto más lejos, mejor. Pero es lógico, ¿no? Porque si yo hubiese estado en un equipo lejano, ¿me habría llamado mi equipo actual? Hay que pensar que no...

García Hernández, Paco para los amigos, parece realmente satisfecho. Seguramente lo de Valencia fue un buen aliciente:

—Tuve suerte, creo, porque el gol podría haberlo marcado cualquier otro. Cualquiera. Pero, claro, para marcar un gol hay que estar en el campo.

—¿No es cierto que un suplente se parte más el pecho, porque hay que aprovechar la oportunidad? ¿No es cierto que, a veces, los suplentes ganan partidos que no hubieran ganado los de siempre?

—No sé... Es lógico que uno, si sale poco, se parta el pecho por demostrar que vale. Por aprovechar..., porque se fijen en él. Pero yo creo que, sobre todo en el Madrid, todos los jugadores lo hacen. Precisamente, creo que ésa es una de las mejores cualidades del equipo. Nunca se da por vencido. Hay un espíritu de lucha que muchos nos envidian. Y se ha dicho más de una vez. ¿Por qué? No lo sé. Quizá haya varias razones. Pero es indudable esta especie de moral, pase lo que pase.

Paco García Hernández habla con soltura; ágilmente. Y expone las ideas con claridad. Fue quizá esa característica suya la que, subconscientemente, me sugirió la pregunta.

—Aparte del fútbol, ¿hace algo?

—No, no... Jugar en el Madrid exige una dedicación completa, si se quiere estar en forma y aspirar a un puesto.

Luego, como de pasada, García Hernández me aclara:

—Acabé Económicas hace dos años. Pero de momento no hago nada que se relacione con la carrera. Ahora mi vida es el fútbol. En el futuro, naturalmente, tendré que plantearme la vida de otra forma. Pero ahora estoy en esto.

—El haber hecho una carrera universitaria, ¿puede ayudar en algo a la hora de dedicarse al fútbol?

Paco piensa un momento la respuesta. Después:

—Estoy pensando..., pero no sé si decirlo así, porque alguien puede tomarlo como una pedantería. Y eso sí que no... Estoy pensando que sí, que la Universidad puede ayudar a la hora de dedicarse al fútbol.

—¿De qué forma?

—No sé... Se supone que si alguien ha sido capaz de hacer una carrera tiene un cierto grado de inteligencia. Que se ha formado de otra forma. Entonces, ese modo de comportarse que se adquiere, quizá insensiblemente, puede influir. Un cierto grado de inteligencia no puede estorbar en ninguna actividad.

El jugador vuelve a insistir en lo de la modestia. El tono que emplea es convincente.

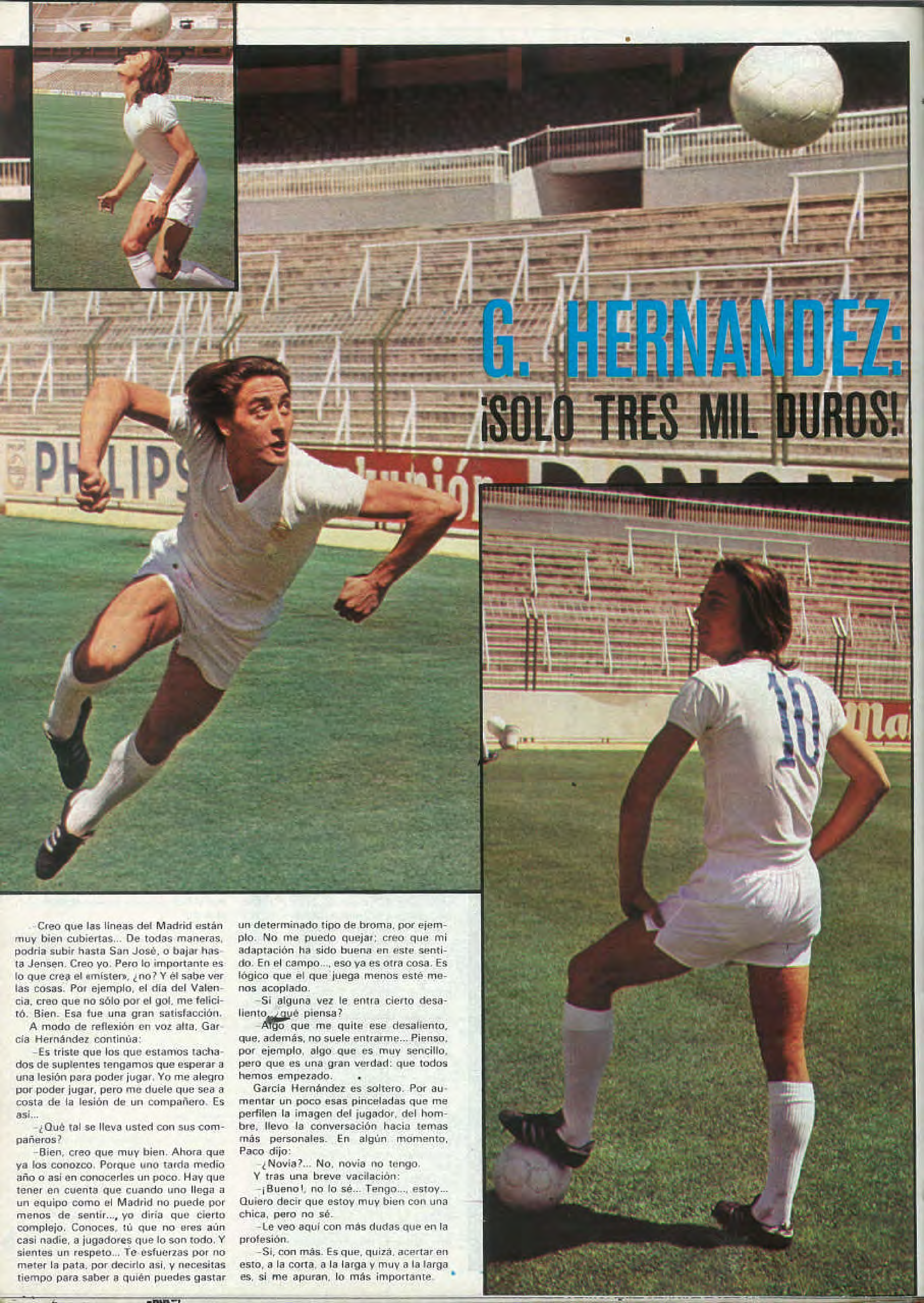
García Hernández tiene veinticuatro años. Creo que piensa que, de cara a su profesión, no son muchos ni pocos; que están bien...

—Quizá hubiera podido hacer más en el fútbol si no hubiera estudiado. No sé. Pero la carrera, de cara al futuro, tampoco viene mal. Es una salida más. Y en el fútbol no todo el que llega triunfa...

—Usted, por el puesto que ocupa, lo tiene difícil...

—Hombre, en mi puesto hay hombres como Wolf, Del Bosque, Guerini, Stielike...

—¿No podría adaptarse a otra línea en la que haya menos competencia?



G. HERNANDEZ: ¡SOLO TRES MIL DUROS!

–Creo que las líneas del Madrid están muy bien cubiertas... De todas maneras, podría subir hasta San José, o bajar hasta Jensen. Creo yo. Pero lo importante es lo que crea el «míster», ¿no? Y él sabe ver las cosas. Por ejemplo, el día del Valencia, creo que no sólo por el gol, me felicitó. Bien. Esa fue una gran satisfacción.

A modo de reflexión en voz alta, García Hernández continúa:

–Es triste que los que estamos tachados de suplentes tengamos que esperar a una lesión para poder jugar. Yo me alegro por poder jugar, pero me duele que sea a costa de la lesión de un compañero. Es así...

–¿Qué tal se lleva usted con sus compañeros?

–Bien, creo que muy bien. Ahora que ya los conozco. Porque uno tarda medio año o así en conocerles un poco. Hay que tener en cuenta que cuando uno llega a un equipo como el Madrid no puede por menos de sentir..., yo diría que cierto complejo. Conoces, tú que no eres aún casi nadie, a jugadores que lo son todo. Y sientes un respeto... Te esfuerzas por no meter la pata, por decirlo así, y necesitas tiempo para saber a quién puedes gastar un determinado tipo de broma, por ejemplo. No me puedo quejar; creo que mi adaptación ha sido buena en este sentido. En el campo..., eso ya es otra cosa. Es lógico que el que juega menos esté menos acoplado.

–Si alguna vez le entra cierto desaliento, ¿qué piensa?

–Algo que me quite ese desaliento, que, además, no suele entrarme... Pienso, por ejemplo, algo que es muy sencillo, pero que es una gran verdad: que todos hemos empezado.

García Hernández es soltero. Por aumentar un poco esas pinceladas que me perfilen la imagen del jugador, del hombre, llevo la conversación hacia temas más personales. En algún momento, Paco dijo:

–¿Novia?... No, novia no tengo.

Y tras una breve vacilación:

–¡Bueno!, no lo sé... Tengo..., estoy... Quiero decir que estoy muy bien con una chica, pero no sé.

–Le veo aquí con más dudas que en la profesión.

–Sí, con más. Es que, quizá, acertar en esto, a la corta, a la larga y muy a la larga es, si me apuran, lo más importante.

UN HOMBRE DE GRACIA AMARGA

PEDRO RUIZ

«AQUI NO HAY UN BUEN NIVEL DEPORTIVO PORQUE LOS ESPAÑOLES NO SABEMOS SUFRIR»

Escribe: HERAS LOBATO
Fotos: ALCOBA





● *«La palabra éxito sólo está por delante de la de trabajo en el diccionario.»*

● *«Los males del fútbol son la vanidad de los directivos, la comercialización de los profesionales... y el deseo de venganza de los espectadores.»*

● *«Hace falta un mayor sentido olímpico de la vida.»*

ESTE Pedro Ruiz, este «Ruiz-señor», no tiene casi nada que ver con el pájaro del que tomó el nombre, jugando con su apellido. Pedro no canta como un ruiseñor: habla, en frase de él, como una ametralladora. Este Pedro Ruiz, empeñado en rodar una película sobre un día en la vida de un presidente imaginario, no tiene tampoco, creo, mucho que ver con el hombre que, micrófono en mano o en mesa, se preocupó del deporte y de sus gentes. Pedro se ha hecho, me parece, mucho más serio. Quizá a fuerza de vivir las cosas, de hacer gracia, aunque profundiza en ellas, ha dejado de creer en casi todo. «Cada día soy más ácrata: en la política, en el deporte, en todo lo de esta vida...»

Pedro me dice que ha trabajado duro, que tiene las espaldas decentemente guardadas y que es ahora cuando se puede permitir el lujo de hacer lo que le gusta. De trabajar en libertad. Y me dice en algún momento de la conversación, que «el dinero es la libertad de los cobardes». El, por otra parte, tampoco quiso presumir de valiente.

PEDRO RUIZ

«EL ARBITRO ES... EL PITO DE UN SERENO»

«UN PARTIDO ES EL JUEGO DE UNOS NIÑOS GRANDES CON PANTALONES CORTOS, QUE PERSIGUEN EL USUFRUCTO DEL PODER, QUE ES EL BALON»

«HABLAMOS DE FUTBOL Y DE POLITICA, Y NO ENTENDEMOS DE NINGUNA DE LAS DOS COSAS»

Este Pedro Ruiz —¡señor, qué ingenio!— se me va, en el diálogo, a lo «cósmico», que de alguna forma hay que llamarlo, y luego se disculpa e intenta ser más sencillo, porque al fin y al cabo el que habla en público casi tiene la obligación de que le entiendan.

No me dice, sin embargo, esta vez, lo que ha dicho ya en tantas ocasiones: que la «moviola» la trajo él, y que miren ustedes qué agradecimiento.

—¿Y no le queda a usted ni la afición por un equipo?

—En fútbol tampoco tengo colores. Soy tan ácrata como en las otras cosas. Eso sí, me gusta practicarlo, y lo hago siempre que puedo. En realidad, pienso que el deporte es algo para practicar más que para ver.

—¿Y por qué, entonces, se ganó usted la vida, durante más de ocho años, «contando» a la gente el deporte? Porque eso no es practicar...

—Bueno, la verdad es que yo siempre he tenido ansia de ser. Todo es mentira, pero yo quería, y quiero ser. Y en el deporte vi un camino. Pero trabajé. Claro es que trabajé mucho. Creo que la palabra éxito sólo está delante de la de trabajo en el diccionario.

Le digo, por volver al deporte, que me defina el fútbol. Y Pedro se esfuerza en ser concreto:

—Bueno, un partido de fútbol es... el juego de veintidós niños grandes, en pantalón corto, persiguiendo el usufructo del poder, que es el balón. Por eso se enfadan tanto cuando se lo quitan.

Y me ofrece otra variante:

—El fútbol es una cocaína metida en una botella de gaseosa..., que fue destapada hace ya mucho rato.

—Pero se sigue hablando de él...

—Sí; se sigue hablando, claro. La gente seguimos hablando de fútbol y de política, y no entendemos de ninguna de las dos cosas.

—¡Qué le vamos a hacer!

—Eso. Pero lo malo es que el español emite juicios de valor con una facilidad pasmosa. Aquí la gente mide la capacidad ajena por sus propias frustraciones. Decimos palabras sin que éstas tengan relación ninguna con la reflexión.







—¿Eso es lo peor que le pasa al fútbol?

—No sé. Pero los males del fútbol se pueden resumir así: en cuanto a los profesionales —jugadores y directivos—, están la vanidad y la comercialización en cuanto a los espectadores, el fútbol significa, a veces, mucho, como intermediario de venganzas personales para con el prójimo.

—¿Se ha preguntado usted las razones por las que en este país no hay un nivel deportivo más importante?

—Sí, creo que sí. El problema está en que los españoles no sabemos sufrir. Somos muy cómodos. Salvo excepciones, aquí se piensa más en el laurel que en el sudor.

—¿Y no hay remedio?

—El remedio sería que adquiriéramos todos un sentido más olímpico de la vida. Y el deporte sería entonces tan puro que podría servir como ejemplo para el resto de las actividades.

Y Pedro hace su propia reflexión amarga:

—Claro que, si un día surgiera una especie de profeta que consiguiera arreglarlo todo, saldría también una firma americana, por ejemplo, que comercializaría muñequitos de ese profeta. Porque lo cierto es, y esto vale también para el deporte, que estamos desarrollando los músculos, pero nos estamos quedando con el alma ortopédica.

Hay una razón, además de las que aducía al principio, por la que Pedro Ruiz estuvo en el mundo del deporte:

—En el fútbol era el único sitio en que se podía decir que el árbitro había estado mal.

—El deporte, aun como está, ¿qué tiene de positivo? Porque algo tendrá, digo yo...

—Claro que tiene. Y muy importante. El deporte enfrenta al hombre, la fuerza del hombre, con el hombre, en el límite de su propia desnudez para con los elementos. Y esto puede hacerse solo o en grupo.

—¿Encuentra usted alguna explicación para la violencia en las prácticas deportivas?

—La violencia, en primer lugar, es lamentable. Y más en el deporte. Yo creo que es un mal empleo del amor propio. Un erróneo enfoque del orgullo. ¡Al fin y al cabo, qué importancia tendrá que un balón dé en un poste!

—A veces, mucha. A veces le cuesta a un club millones, por ejemplo...

—Claro. El dinero. Y el dinero lo estropea todo. Y es porque no nos convencemos de algo muy viejo: que no es más pobre el que menos tiene, sino el que más desea. A partir de ahí se pudre todo. Se pudre el fútbol, se pudre la religión y se pudre todo.

Para Pedro Ruiz es ésa una verdad palmaria. Y completa su pensamiento con otra frase:

—Se pudre todo... y se potencian los grandes almacenes.

Le digo a Pedro que sus planteamientos son demasiado elevados, que quizá sea bueno volver a la realidad, más dura, menos filosófica, más egoísta, pero que es... ¡la realidad! Pedro sonríe y lo comprende. Incluso trata de hacer un esfuerzo de sencillez cuando le pregunto por los árbitros:

—El árbitro es... el pito de un sereno.

Y añade, más en plan intelectual:

—Vamos, como la Constitución, que la tenemos ahí, pero que no la hace caso casi nadie.

—No sé si al árbitro le harán caso, Pedro, pero lo que dice, vale. Y cuando da gol, es gol. ¿O no?

—Aunque la «moviola» demuestre que estuvo equivocado.

—Aun así, claro.

—Eso es lo triste.

—¿Y se le ocurre alguna solución?

—No creo que la haya.

Es posible que si ni a Pedro Ruiz se le ocurre es porque, efectivamente, la solución no existe. Claro que, si existiera, a lo peor los partidos perdían mucha emoción. Lo perfecto no reza con el fútbol. Salgo de la entrevista con Pedro Ruiz filosofando así. No sé si por contagio. O por una necesidad de no ver tan malo este perro mundo, donde, al fin y al cabo, estamos condenados a vivir.

LLEGO DE YUGOSLAVIA Y SE LE QUIEREN LLEVAR A INGLATERRA

¡QUE VIENE KUSTUDIC!



- CASADO Y SIN HIJOS, ES UN REMATADOR NATO, DISPUESTO A RECORRER EL MUNDO

- «PORQUE AQUI SOLO GANO TRES MILLONES Y MEDIO DE PESETAS»

- EL DERBY COUNTY LE SIGUE LOS PASOS

AL Valencia C. F. le tiene aquí... ¡AHGGGGTRAGANTADO!

Por una tarde. Y no es el caso de Hansi Krankl, por el que llegaron a pujar dos clubs españoles, y que, con procedimientos poco deportivos, se lo arrebatara el Barcelona.

Empieza por K, y le clavó tres goles como tres soles, en sendos remates de cabeza.

¡Qué viene Kustudic! –se dijo socarronamente.

¡Ay, Botubot, majo andaluz, qué despiste llevabas aquel 14 de enero en Alicante! Precisamente, en la cuesta abajo del cuadro de las estrellas deshilachadas, después de que el West Bronwich Albion borrara en su propio campo a la senyera valenciana, que ardió como una falla en el Torneo de la UEFA.

¡Qué viene Kustudic!

Los tres cabezazos, certeros, hicieron delirar a los alicantinos y llorar a los valencianos, por aquello del prurito de la rivalidad regional. Hasta tal punto que su fama cruzó el Canal de la Mancha. Un club británico se fijó en el alto y fornido ariete yugoslavo.

–¿Es cierto su próximo traspaso?

–Si se llega a un acuerdo con el Hércules, por mí, encantado.

–¿No habrá sido un bulo de cierto intermediario?

–Mire, tengo entendido que me ha observado el manager del Derby County, aquí, en Chamartín.

–¿Tommy Docherty?

–Efectivamente.

Miodrag Kustudic –veintisiete años, casado, sin hijos– hace un gesto de desilución, y mueve su bigote, después de los noventa minutos de juego (?) en el estadio de Chamartín. Su camiseta blanquiazul está sudada. Sentado en el banco, parece pensar en ese momento, las únicas dos ocasiones que tuvo. En el primer tiempo. Una, en la que Benito se le anticipó, despejando el peligro casi en el punto de penalty, y, la otra, en la que el guardameta madridista, Mariano García Remón, le arrebató de un puñetazo el balón de su cabeza, cuando Benito no llegaba. Desmenuza, al parecer, las jugadas y mira al techo. Como si estuviera a la luna de Valencia. El empate significa un punto, y aunque hubo más sacrificio que fútbol, parecía una proeza.

BENITO NO ES MOCO DE PAVO

–El manager británico se habrá ido desilusionado al verle, ¿no cree?

–No sé. Esto tendría que preguntárselo a él. De cualquier manera, era muy difícil lucirme. Parecía estar en una isla solitaria. El campo estaba muy blanco y pesado, y Benito no es moco de pavo.

–¿Se siente a disgusto en el Hércules?

–No, desde luego que no. Pero si se presenta la oportunidad de jugar en un equipo británico, no me disgustaría. Al contrario. Los ingleses han inventado el fútbol.

–¿Y es apropiado para su juego?

–Por supuesto..

Quizá por eso Jordan se hiciera tan famoso. El ariete de origen escocés es todo un ídolo en las Islas, con sus goles de cabeza. El fútbol inglés no es igual al de antes. Ha variado. Y, desde que ganó los Mundiales de 1966, existe una enfermedad muy contagiosa del centro al área. Kustudic podría triunfar también en ese fútbol. Como asismismo revivir otras tardes del Derby County, que estuvo en el verano último de turismo en el Villa de Madrid, y que ahora no anda muy bien en la tabla de clasificación de la Liga de su país.

–¿Cuánto gana en el Hércules?

Ocasión que desperdicia. La pierna derecha de Benito evita el peligro, trabándole el esférico. El balcánico buscaba el perfil para disparar a gol. (Fotos **MACARIO** *y* **GALVEZ.)**



–Cincuenta mil dólares –unos tres millones y medio de pesetas–, y, según parece, en Inglaterra se gana más

Tarantini –y su tarantina–, Ardiles y Villa, tres argentinos, y el polaco Deyna ya están jugando en el campeonato británico, y el sueño de Miljan Miljanic, que nunca se cumplió, puede ser realidad para Kustudic, que reconoce:

–Sería dar un paso muy importante en mi carrera deportiva.

El yugoslavo, en poco más de tres meses, consiguió ocho goles. Cuatro de ellos de cabeza. ¡Y tres al Valencia! Los otros cuatro, «tres con el pie derecho y el otro con el zurdo». Nació en Lovcehac, a cien kilómetros de Belgrado, en la región de Vojvodina. Se casó a los veintidós años, y su mujer, Milica, le obligó, desde entonces, a llevar bigote. La pareja vive, actualmente, en un piso alquilado en la Albufereta de Alicante.

–¿Se ha solucionado todo el problema que había entre la Federación Yugoslava-Rjeka-Hércules?

–Sí, ya no hay problemas.

–Entonces, ¿podría decir la fecha en que cumple sus veintiocho años?

–El primero de abril de este año.

EL PASE INTERNACIONAL

No pudo debutar a principios de la presente temporada, porque la Federación Yugoslava no le daba el pase internacional. Por una normativa que existe en todos los países del Este, en que no pueden ser traspasados al extranjero futbolistas menores de veintiocho años.

–Se llegó a un acuerdo monetario...

–Así parece. Creo que sí.

Lleva poco tiempo en el fútbol español

¡QUE VIENE KUSTUDIC!

y, por sus goles, ya tiene pretendiente extranjero. Se habla del Derby County.

Sin embargo, un directivo alicantino se apresura a desmentirlo:

—Mire, se habla. Pero oficialmente nosotros no sabemos nada. Esto lo puede poner, porque no hay nada de nada.

La carrera deportiva del goleador balcánico es bastante corta, y también su internacionalidad. Vistió la camiseta del Vojvodina durante tres años y posteriormente fue traspasado al Rjeka, al que perteneció cuatro años.

—¿Muy pocas veces internacional?

—¿Con el equipo «A» de Yugoslavia? Pocas, sí. Tan sólo tres.

—¿Cuántos goles marcó?

—Me enfrenté a Irán, España e Italia. Pero no marqué ni un gol. También fui cinco veces seleccionado en los Sub-23 de mi país.

Poco se puede hablar de Miodrag Kustudic después de su actuación en Chamartín. Voluntad puso. Pero tan sólo eso, ya que Benito le superó en todo. Hasta en los codazos y manotazos. Tiene un contrato de tres años por el Hércules, y, de acuerdo con los resultados, parece que está siendo rentable para su club. En el verano, por supuesto, demostró en los amistosos tener facilidad de gol. Y en tres meses lleva marcados ocho goles.

EL PRESIDENTE SE VA

Detrás de todo el misterio del posible traspaso de Kustudic hay una doble circunstancia. Por un lado, un intermediario con una secretaria muy mona, que quiere convencer a todos de que es un fuera de serie, un fenómeno. Y por el otro, que el presidente del Hércules, José Rico Pérez, tiene la intención de marcharse al final de la presente temporada. Ya se sabe, pretenderá recuperar sus avales —léase millones— y tendrá que aceptar ofertas de otros clubs para cubrir su déficit particular.

—¿No es así? —se lo preguntamos a un directivo.

—No creo que se haga eso. Mire, el presidente no quiere desmantelar al equipo, aunque tenga la idea de marcharse.

—La transferencia del yugoslavo puede ser un buen negocio, ¿no cree?

—En un principio, no pensamos desprendernos de Kustudic. Nos ha resultado un fichaje bastante barato, y en la Liga está demostrando que conoce el oficio. Sus goles han hecho ganar algunos puntos, y, ahora, lo que debemos pretender es salvarnos de la sombra del descenso.

—¿Y cuando se marche el presidente?

—Ya le he dicho que no tiene la intención de desmantelar al equipo.



Pese a las palabras del directivo —Manuel Calvo—, en esto de los fichajes y traspasos hay que hacerle la vista gorda a los desmentidos, ya que, después, los traspasos cristalizan. Empero, la retirada del presidente alicantino, José Rico Pérez, puede provocar, por supuesto, alguna transferencia.

¿Podría ser la de Kustudic?

Si fuera por el yugoslavo, encantado de irse a la vieja Inglaterra. En sus siete años de fútbol sólo ha tenido una lesión grave. Rotura de tibia, pero ya casi ni se acuerda.

—¿Estudia su mujer?

—Trabaja en Yugoslavia. Es licenciada en Filosofía y Letras.

—¿Y usted?

—Lo mío es el fútbol. Los estudios se me dan fatal.

EL IDIOMA ES FACIL

—¿Y dónde aprendió a hablar nuestro idioma?

—En Alicante. Es fácil. En pocos meses entendía todo. Ahora, me lancé a hablarlo, y no tengo dificultades.

—¿Tiene algún promedio de goles?

—Pues sí. Diecisiete goles por temporada.

—¿Los alcanzará en el Campeonato español?

—Si no me traspasan antes al Derby County, ¿por qué no? Esto es lo que procuraré.

—¿Conoce el fútbol inglés?

—Por supuesto. Es un fútbol de mucha fuerza física, viril... Ideal para mis características.

—¿Rescindiría el contrato con el Hércules?

—Tengo tres años. Si me traspasan, tendrían que arreglarse los dos clubs, y mejorar mis condiciones económicas.

—¿Decepcionado del balompié español?

—No, al contrario. Me encuentro a gusto. Y he tenido suerte en marcar ocho goles. Creo que el Hércules podrá salvarse del descenso. No pasará apuros.

—¿Es violento como se dice?

—No. Pienso que se juega igual que en otros países.

Miguel MIRO

(Fotos: **Agustín VEGA**.)

Así remata Kustudic.

CANITO, SIN TAPUJOS

- **«SOY IMPULSIVO: DIGO LAS COSAS COMO LAS SIENTO»**
- **«ESTOY ABSOLUTAMENTE CONVENCIDO DE QUE EL FUTBOL LO DA TODO»**



- **«VIVO CON UNA FAMILIA QUE NO ES LA MIA, PERO COMO SI LO FUERA»**
- **«NO ME HA SIDO FACIL SALIR ADELANTE: LO QUE SOY LO HE CONSEGUIDO, CASI, YO SOLO»**



Con el uniforme del Español.

CANITO, un muchacho joven, sereno, prudente, parece estar en el camino de las glorias del fútbol, porque esa ruta la trazan los grandes, y el Madrid se ha cruzado en su vida. Sólo por ello Canito debería haber olvidado aquellos modos impulsivos de sus comienzos, cuando desde Cádiz, donde estaba cedido, se le apuntaba como un hombre arisco, sin afición por el balón, dejado, extraño. Aquella fase de su vida —no demasiado lejana, por cierto— es hoy un simple recuerdo. Recuerdo de los que hacen sonreír, pues está vencido. De otro modo puede que este mozalbete famoso estuviera gimoteando su absurdo proceder.

A Canito le ha buscado ya la fama. Por ser lo que es. Ni más, ni menos. Por ser, en resumen, un jugador profesional al que persiguen los famosos y al que tiene el Real medio en la talega. Pero lo bueno del chico, no muy hablador, un tanto introvertido y yo diría que bastante asentado para sus años, es que aquella batalla empezó a vencerla al poco del regreso a casa, que suele ser un paso decisivo. Los conejos de Pedro de Felipe, que debió instarle a la mejora, pensando en colocar al chico en un grande, su propia concienciación del problema y los consejos que antes no encontrara, dieron sus frutos. Y el fruto es que hoy sabe lo que es, lo que quiere y cómo conseguirlo.

Aunque conformado, y confirmado, en la gigantesca Barcelona, Canito procede de un medio totalmente diferente, en el tamaño y en la ubicación: Llavorsi, un pequeño pueblecito leridano enclavado en el Valle de Arán. Por estar ahí cabía pensar, y fue la primera afirmación del periodista, que el joven sabría esquiar. Pero no le dio tiempo ni a conocer su pueblo, porque, como tantos y tantos otros, su familia fue absorbida por la gran urbe: la Ciudad Condal, en la que empezó a dibujar sus primeras condiciones como futbolista, inicialmente en el Lasalle de Nuestra Señora del Port (zona franca barcelonesa), para ir escalando peldaños progresivamente: el juvenil de la Peña Azulgrana Anguera, el del Club Atlético Iberia, el Lloret —del que guarda su mejor recuerdo, porque «ahí encontré gente excelente»— y el Español, que antes de tenerle en sus filas prefirió las pruebas de fuego de la cesión, el Lérida y el Cádiz, aprovechando, de paso, el servicio militar del de Llavorsi. Y fue en Cádiz donde se sumió el jugador en un estado difícil de explicar, con anuncio de retirada, incluso, con problemas que él planteaba y que a él se lo devolvían.

—¿Y eso...?

—No sé. Yo iba cedido y mi carácter hizo el resto.

—¿Qué carácter?

—Soy impulsivo: digo las cosas como las siento.

—Malo...

—Sí, porque además entonces no estaba suficientemente centrado. No creía que el fútbol fuera lo mío. Pensaba de otro modo. Pero he ido dándome cuenta de que lo que me gusta es el balón. De Felipe, el entrenador, los compañeros, los amigos... Todos me han aconsejado. Y ya le digo: hoy sé qué es lo que busco.

—Los consejos siempre son necesarios, pero las pruebas convencen aún más. Algo debe haber decisivo: fama, dinero, profesionalidad...

—He llegado a la conclusión de que el fútbol te lo da todo. Pero más que lo material refleja lo que uno busca. Y yo, la verdad, no sé hacer otra cosa que no sea darle patadas a un esférico.

Por dárselas es apetecible.

TAURO... Y PRUDENTE

Canito habla lo justo. Sin reblandecer o endurecer su semblante. Es

CANITO

- «ME GUSTA LA POPULARIDAD, NO LO QUE PADECIA CRUYFF»
- «NI TENGO, NI QUIERO NOVIA, PERO SIEMPRE ES IMPORTANTE TENER ALGO BONITO AL LADO»
- «CREO EN TODO LO BUENO: DIOS, LOS AMIGOS, LOS COMPAÑEROS, LA GENTE JUSTA...»
- «PERO NO EN LA RELIGION SI ESTA SIGNIFICA IR A MISA CADA DIA»
- «NO, JUGAR EN EL MADRID NO SERIA UN PROBLEMA PARA UN FUTBOLISTA CATALAN»



inexpresivo, pero de carácter fuerte. Y de temperamento vivo, aunque las aguas de su espíritu parezcan permanentemente calmadas.

—Esto porque he de dar una imagen seria fuera del campo. Tampoco lo entendía así en Cádiz.

—Parece tímido...

—Soy tímido, bastante tímido. Pero abierto con mis amigos. Cierto que tengo pocos y buenos; buena gente, sí. Se pueden contar con los dedos de una mano.

—¿Por qué?

—También soy exigente.

La timidez y la introversión no producen nunca buenos interlocutores. Y ésta no iba a ser una excepción. Canito siguió moviéndose con lo justo, como si hubiera algo tras él que le impidiera sincerarse, volcarse con confesiones.

—¿Vive con los suyos?

—Vivo con una familia que no es la mía. Pero son los míos.

—¿Sus padres?

—Sólo vive mi madre y está en Cornellá. Por circunstancias de la vida no convivimos mucho.

—Eso presupone una infancia difícil..., al menos en lo afectivo.

—Afecto he tenido. Pero está en lo cierto: no me ha sido cómodo salir adelante. La mayoría de lo que tengo me lo he hecho yo mismo.

—¿Y ha sido eso lo que le ha colocado a la defensiva..., y no sólo en el fútbol?

—No.

—¿Entonces?

—Suelo cerrarme en mi mismo, porque hasta ahora he sido yo quien ha resuelto mis problemas. ¿A qué contarlos? Ni me gusta eso, ni meterme a solucionar los de otros, o en conversaciones y cuestiones que no me van. Solamente sé que soy sincero. Hablando poco o mucho. Y que digo siempre la verdad. Jamás engañé a nadie.

—¿Permanece también al margen de la vida de sus compañeros?

—No tengo mucha relación con ellos. Pero no porque no quiera, sino porque llevan otro tipo de vida: están casados, tienen hijos...

—¿Y Canito ni novia, eh?

—No, no tengo novia. Y tampoco muchas ganas, la verdad, aunque siempre es importante tener al lado algo bonito; una chica, por ejemplo.

—Con todo esto se limita mucho, ¿no?

—Sí. Fútbol y sólo fútbol. Esta es mi vida.

—¿Aburrida?

—Encantadora vida.

—¿Y además del balón?

—Me gusta el cine y me gustaría estudiar, estudiar idiomas. Estoy intentando algo que no sea darle patadas al balón, pero no quiero complicaciones, nada que me preocupe, que me quite demasiado tiempo.

—Nada de negocios, nada de proyectos matrimoniales... Es ahorrador, ¿eh?

—Bueno, lo que se puede ahorrar. Me he comprado un piso, tengo coche y algún dinerillo, el justo para vivir desahogadamente, y la verdad es que tampoco pretendo mucho más.

—El Madrid...

—Sé menos que usted de este asunto.

—No me diga que es pesimista.

—Por lo general, no, pero prefiero no hacerme demasiadas ilusiones. Mi trabajo es muy corto y peligroso como para eso, como para echar cuentas de la lechera. Prefiero ser realista y tomarme el fútbol con la seriedad que requiere.

—Parece tenerse bien aprendida la lección.

—He cambiado.

—¿Y se cree importante?

—En absoluto.

—¿Le hace ascos a la popularidad?

—Me gusta, dentro de ciertos límites. El que diga que le molesta firmar un autógrafo se engaña y no engaña a nadie. Otra cosa es lo que tenía que sufrir Cruyff.

—La popularidad va atada al pecado de la vanidad.

—Mire: mis mejores amigos son los de Lloret. Yo no he regateado a nadie en esto.

Y no hay muchos así.

EL PERIODISTA...

Fue un colegada de Lloret, Pedro Morón, quien le sugirió al españolista lo de Canito, porque en la plantilla del equipo había ya dos jugadores llamados Cano. Y el aceptó, sin saber que el diminutivo empezaría a sonar sin tardar mucho.

—Suerte...

—Sí.

—¿Cree en ella?



Momento de firmar por el Cádiz.

Aquí agarra descaradamente a Rubén Cano.



Por
LUIS ARNAIZ
(Fotos Seguí)

—Creo en todo lo que es bueno.
—¿Y qué lo es?
—Dios, mis amigos, los compañeros, el entrenador, la gente justa. Pero, por desgracia, de ésta hay menos cada día.
—¿Cree en la política?
—Desde luego que no.
—Pero tendrá sus ideas sobre ella...
—No me preocupa ni poco, ni mucho, ni nada. Paso del tema.
—¿Y del tema madridista?
—Le he dicho que de eso he sabido menos que usted.
—Veamos, Canito. ¿Qué le supondría a un barcelonés de adopción ser una figura en el paseo de la Castellana?
—Hay dos cuestiones: lo de ser figura es tan sólo una suposición. En cuanto a lo demás, no creo que hubiera problemas de ninguna especie. Los futbolistas han de saber adaptarse.
—Pero, ¿no le tienta más el «Barça»?
—A esa pregunta no respondo.
—¿Por miedo?
—Porque prefiero no hacerlo.
—Hablemos de algo más fácil: sus «hobbies»...
—Ser amigo de mis amigos.
—Decía que cree en Dios. ¿Y en la religión?
—Si religión es ir a misa, entonces no creo. Quizá porque me hicieron pasar por eso a diario cuando era niño. Pero rezo. Antes de dormirme. Y antes de cada partido.
—¿Supersticioso?
—No creo en esas cosas.
—¿Qué le dice este nombre?: Kubala.
—No le conozco lo suficiente. Sé que fue un gran jugador. A mí me parece un hombre sencillo y conocedor del fútbol.
—¿Y este otro?: Meler.
—Un buen presidente; no, un gran presidente.
—¿Y este otro?: Chamartín.
—¡Ah...!
Eso digo yo.



LOS GRANDES CONCURSOS DE «AS-COLOR»

¡PUEDEN SER SUYAS!

DUCATI DESMO Y STRADA



● Sólo es necesario escribirnos. ¡Nada más! ¿Fácil, verdad? Rellena los cupones y puedes ser propietario de estas magníficas supermotos. Una fabulosa Ducati Desmo 500; una máquina equipada con un motor cilíndrico capaz de romper el aire a una velocidad superior a los ciento sesenta kilómetros por hora: la moto deportiva por excelencia. Para tomar las curvas como los grandes campeones. ¿Y para frenar? ¡No hay problema! Dispones de tres potentísimos frenos de disco con un doble circuito hidráulico. Lo mismo que para arrancar: se aprieta un botoncito y... ¡basta!

Y para los amantes de la naturaleza... Nada mejor que una Strada. La Ducati Strada tiene muchas ventajas, pero la más destacable es la de ser una viajera infatigable. Miles de kilómetros con el más mínimo consumo. Devoradora de kilómetros. También puede ser tuya. Es la segunda oportunidad. Y sólo es necesario para alcanzar su propiedad rellenar nuestros cupones. (Ver página 2.)

Y TAMBIEN UN MAGNIFICO TELEVISOR EN COLOR

Y UN SOBERBIO AUTORRADIO



EL QUE VA DE GUATEMALA SE METE EN GUATEPEOR...

«EL FUTBOL EN ESPAÑA ES DEMASIADO VIOLENTO» (CRUYFF)

A raíz de un encuentro internacional europeo en el estadio Olímpico de Amsterdam, y en el mismo palco presidencial de su ex club, el Ajax, Johan Cruyff confesó confidencialmente:

—No me arrepiento de haber dejado de jugar al fútbol en España.

Sin embargo, su interlocutor —español y madrileño— le «picó» la curiosidad de saber si no extrañaba el grito de las tribunas. Los aplausos. La alegría de sus goles.

¿No le gustaría estar, ahora mismo, en este encuentro en el terreno?

—No, ya le digo. No me arrepiento. Además, la culpa de que yo haya dejado de jugar en el Barcelona la tienen los periodistas...

Parecía, no obstante, un contrasentido. Porque no sólo los periodistas tenían la culpa de que haya abandonado los campos españoles.

—Le voy a ser sincero —confesó Cruyff—. El fútbol español es demasiado violento.

¡Sorprendente! ¡Increíble!

—¿Cómo que sorprendente? —nos preguntaba un amigo—. Cruyff tiene razón, en España se juega muy fuerte. Y, en algunos casos, con mala intención.

—No me entiende...

—¡Cómo que no le entiendo! Entonces, ¿a qué viene eso de sorprendente e increíble?

—Porque se va de Gatemala y se mete en Gatepeor...

—No lo entiendo...

—¡Hombre; sí! Como ya se ha publicado, el astro holandés vestirá la camiseta del Cosmos de Nueva York...

—Sí, ¿y qué?

—No sabe que en el «soccer» la violencia está a la orden del día. Y que Velázquez y Salcedo tuvieron que ser intervenidos quirúrgicamente, y hablan de las barbaridades del fútbol violento que se practica... en USA.

—¡Ah! Es verdad. Pero no se olvide que Cruyff tiene un pico de oro y no se puede aguantar.

EN LA COPA, ANTE EL REAL MADRID



- **Brindisi: el arte de jugar con una pierna**

Miguelito parecía desconocido en el terreno de juego. Ya no corría como antes, ni se «comía» prácticamente el terreno de juego, con sus carreras progresivas que sorprendían siempre al adversario. A Miguelito lo cambiaron. No era el mismo de siempre en el campo de Chamartín, en el encuentro de Copa, ante el Real Madrid.

— Viene de una lesión...

— Le falta estado físico...

Indudablemente, había una disculpa. Jugaba andando. Y siempre utilizaba la pierna izquierda en los pases y lanzamientos. Hasta marcó el segundo gol de su equipo con la zurda. Parecía un boxeador que guardaba la derecha para el momento oportuno. Para el KO. definitivo. Pero no. Miguel Angel Brindisi renunció a utilizar la pierna derecha.

—Oye, macho, ¿qué le pasaba..?

—Nada. Es que tengo una distensión del recto anterior de la pierna derecha y puedo «romperme» todo. Por eso tuve que utilizar siempre la izquierda. A pesar de todo he marcado un gol que puede ser importante para la eliminatoria.

(Lo confesaba el propio Brindisi en los vestuarios, mientras comentaba: «El siete ése del Madrid es un fenómeno. ¿Sabe a quién me hace recordar?, a Amancio.»)

El mediocampista de la Unión Deportiva Las Palmas dejó una vez más una enseñanza en un terreno de juego. El arte de jugar con una sola pierna y de no notarse para nada, en los pases ni en el gol. Un gran futbolista ambidextro que conoce bien su profesión. Aunque tenga que hacer un sacrificio de actuar lesionado en un partido importante de Copa.

—Doble ejemplo, ¡vaya!

—Y en la capital...

EL SISTEMA ULTRA-DEFENSIVO DEL HERCULES

¡MATA AL FUTBOL!

Hubo quien aplaudió al Hércules al final del partido. Pero pocos. No se trataba de un buen aficionado, y sí de un fanático alicantino que se vio sorprendido por el empate. Sin embargo, hubo —y muchos— que criticaron al Real Madrid por su pésimo juego.

—Hay de todo. Como en las boticas...

—Pero el sistema ultra-defensivo del Hércules clama al cielo. Si esto es fútbol, apaga y vámonos...

—¿Y el puntico?

—Puede que haya sido importante. Pero, ¿se ha dado cuenta del público que había en Chamartín?

—Los anfiteatros estaban prácticamente vacíos.

—¿Entonces?

—¿Qué?

—Que el sistema del Hércules no convence al aficionado y se retrae. Prefiere irse al campo o quedarse tranquilamente en casa, haciendo tranquilamente la digestión de la comida. En la próxima visita del Hércules habrá dos tíos y los acomodadores. ¡Está matando el fútbol! ¡El espectáculo!

Faltaba saber a quién tenía que hacer el marcaje el portero alicantino, para que el sistema fuera completo. Encerrar once hombres en una parcela no es serio, no es fútbol ni es nada.

—Pero el Real Madrid...

—No consiguió batir a Amador. De acuerdo. Pero si llega a entrar un balón, entran media docena. Fue deplorable el espectáculo.

—Si es que se puede llamar espectáculo.

—Ni tampoco fútbol.

POR 14 PARTIDOS DE LIGA

POZO PUEDE PELLIZCAR UN MILLON DE PESETAS EN EL RAYO

Por sus goles, al comienzo de la Liga en Segunda División, fue el «boom». Le hicieron grandes reportajes en los diferentes medios de comunicación, y se le agotó su racha goleadora. En ese momento —cosa rara— empieza la puja entre varios equipos para conseguir su cesión. El Zaragoza, Betis y Rayo Vallecano.

—¿Y cómo es que lo consiguió el cuadro de Vallecas?

—Muy sencillo. Porque el Real no llegó a un acuerdo entre el Zaragoza y el Betis, por Alonso y Gordillo. Ya veremos lo que pasa mañana.

Lo cierto es que el joven Pozo, del Castilla, vestirá con la camiseta rayista catorce partidos y ganará un millón de pesetas.

—Se equivoca, ¡son quince los partidos!

—¡Catorce!

—¡Quince! Mire: contra el Huelva, Celta, Gijón, Atlético de Madrid, Español, Zaragoza, Real Sociedad, Hércules, Sevilla, Santander, Valencia, Salamanca, Real... (¡Ah, claro, tiene usted razón, son catorce!), Barcelona y Las Palmas.

—Pero, a ver, cuente cómo es eso del millón, que parece un concurso de preguntas y respuestas...

—Mire, aunque el contrato de cesión —camuflado— es del 5 de febrero hasta el 30 de junio (145 días en total), sólo habrá fútbol durante tres meses y medio. Por lo que sus días trabajados quedarían reducidos en 105. Y sólo catorce partidos de Liga, ya que frente al Real Madrid no jugará...

—¿Y la tela, tío?

—No sea impaciente. Ya va. Firmó por una cantidad de 500.000 pesetas en lo que resta del campeonato. Con la posibilidad de ganar 100.000 pesetas más si permanece el equipo rayista en la División de Honor. Amén de 50.000 pesetas por mes de sueldo. Un monto total de 850.000 pesetas. Y puede pellizcar el millón de pesetas, con las primas.

DE LA PUBLICIDAD EN LOS ESTADIOS Y LA «TELE»

50 MILLONES DE DOLARES QUIERE EL COMITE MUNDIAL 82 Y FIFA

El próximo 13 de marzo se volverá a hablar de la publicidad estática en los estadios y el contrato con Mundo-Visión entre la FIFA, el Comité Organizador Mundial 82, y los representantes publicitarios y de la «tele», durante el Mundial español.

—¿No llegaron a un acuerdo?

—No. Se reunieron los primeros días del mes de febrero y la oferta no llegó a la cifra que pretendía la Federación Internacional.

Se ofreció 30 millones de dólares (2.100 millones de pesetas) y se pretendía 50 millones de dólares (3.500 millones de pesetas). Las razones que esgrimió la FIFA —Comité Organizador 82— fue que habrá 24 equipos en los Mundiales próximos y, por lo tanto, más partidos, mayores emisiones de televisión al extranjero y mucha más publicidad en los estadios donde se dispute el torneo. El aumento de un 20 por 100 de lo racaudado en Argentina no sería rentable. Y se continuará con el mismo argumento.

—Cuantos más equipos, mayores ingresos... Por lo tanto, la Federación Internacional tiene sus motivos para hablar e insistir con lo de los 24 equipos en el Mundial español, ¿no?

—Así es. Pero no hay que olvidar que también acusará el país organizador con la ampliación de sedes y sub-sedes, y los dineros que costará la infraestructura. Hay que sopesar todo. Y tienen que ser muy rentable para lanzarse a la aventura del aumento de selecciones en el próximo Mundial.

¡3.500 millones de pesetas! Algo así como la mitad del dinero anual que recibe el Consejo Superior de las quinielas. Pero tampoco habrá que olvidar que hay una oferta, para explotar la mascota, de una multinacional alemana (la de Tip y Top) por tres millones de dólares (210 millones de pesetas). Este dinero podría cubrir el presupuesto preestablecido del Comité Organizador durante su duración.





REAL SOCIEDAD C. de F. (1978-79)

De pie y de izquierda a derech
Gajate y Olaizola. Agachados
López Uf



... Arconada, Gaztelu, Alonso, Celayeta, ...dígoras, Diego, Satrústegui, Zamora y ...e. (Foto A. Vega.)

LIGAMENTOS CRUZADOS

los 'tirantes' de l

NO nos concierne, siquiera, la decisión de llegar a él, ni tampoco la de apartarnos: un indiscutible regalo el de estar en el mundo, al que no accedemos por simple voluntad, ni del que nos desprendemos con gusto.

Todo lo que se nos quita en el camino —afectos, posibilidades, salud, bienes— nos ha sido dado antes «graciosamente». Y todo lo que, desde el primer hálito de vida, consideramos nuestro, lo es sólo por un capricho de la imaginación, dada la circunstancia de invitados a la vida, anfitriona ésta a la cual no siempre correspondemos con la moneda de alegría, de fe o de responsabilidad asumida, latido a latido, en cada minuto de la irrecuperable trayectoria.

¿Cómo reaccionamos ante la posibilidad cierta de perder el privilegio de seguir nuestra carrera... nuestro camino?

La mesa de operaciones —el frío quirófano...— constituye ineludible respuesta. Porque la sola idea del corte se asocia con el dolor, aun ante la seguridad de la más eficiente anestesia. Y aquél se manifiesta como angustia (mucho antes del hecho concreto) en el terreno subjetivo, en la más que nunca ardiente imaginación...

A los que son capaces de superar esa etapa —fatídica y necesaria— aún les queda el temor a lo desconocido que implica toda operación quirúrgica. Y aquí aparece un personaje-mago, en cuya tarea se funden artesanía y arte, conocimiento e intuición, además de cualidades humanas que no requieren otras profesiones. EL MEDICO. EL MEDICO-CIRUJANO.

«Cuando escucho al paciente por primera vez recibo toda su angustia y su desesperación. Su miedo. Y cuando voy a examinarle, mi reacción inicial es la de quitarle toda importancia a lo que dice temer —explica un prestigioso cirujano—. Busco sus antecedentes y trato de adentrarme en la vida del paciente, pero no sólo en cuanto a los aspectos específicos por los que me viene a ver, sino en relación con otros motivos que puedan distraerlo de su preocupación, dando un respiro a su problema. En suma: me propongo brindarle lo que desearía que me brindaran a mí. Comprensión, amor y fe.»

Sin lugar a dudas, esta conducta establece un nexo entre la vida cotidiana y el paciente y el profesional, al que, en cierto modo «transfiere su voluntad». Porque para los resultados de la operación, tan importante como confiar en la probidad profesional (en el oficio del cirujano y en su responsabilidad) resulta la relación humana «de persona a persona» con el especialista, y que se va elaborando con previas conversaciones.

Lógicamente, la estructura mental del individuo (factores de herencia, formación, temperamento...) y las eventuales circunstancias que vive, como el contexto del «gran momento» —actitud de quienes le rodean, problemas que quedan en pie para más adelante y fuerzas que inesperadamente surgen de uno mismo—, deciden la respuesta vital e individual de algo desconocido. Y es normal, ya que la perspectiva de una intervención quirúrgica, por sencilla que sea, suscita inevitablemente en el paciente cierta dosis de aprensión.

El grito de ¡ay! que todos llevamos dentro es similar al de ¡gool!, pero con la diferencia que se pasa del miedo a la alegría en un soplo. Como los buenos actores, que, con la mayor naturalidad del mundo, pasan de la tristeza y la lágrima a la risa.

Ya el genial Enrique Jardiel Poncela, en una de sus maravillosas novelas de humor, nos ponía al tanto de las reacciones del ser humano, que cuando se libera de un dolor siente un alivio desmesurable. Y que el único dolor con premio lo tiene una madre al dar a luz un retoño.

La ciencia médica, en los últimos años, ha dado saltos de gigante. Desde la operación por hipnosis, pasando por los más increíbles trasplantes. Y si antes el quirófano resultaba poco menos que aterrador —como el afilado bisturí—, ahora sólo se aprecia un temblor normal de piernas en el momento del misterioso y hasta increíble trance.

A tal progreso se ha llegado en este terreno, que hasta ha sido visto, a través de las cámaras de la televisión, por dentro, nuestro propio cuerpo humano. Ese motor increíble que llevamos todos, que causa asombro y asusta. Y que parece funcionar por una electricidad que viene a ser el sistema nervioso.

Y si Darwin tenía razón —teoría discutida aún hoy, a pesar de encontrar un esqueleto humano que se parecía a un simio hace cosa de un mes—, también la tenía el novelista gallego Camilo José Cela al decirnos una vez que «hombre, claro, Adán y Eva deberían haber sido dos monos cojonudos».

Descubrir nuestra propia identidad por nuestro interior del cuerpo resulta algo realmente increíble. Y más extraordinario resulta el *funcionamiento de nuestro mecanismo.*

Los ligamentos, a grosso modo, por ejemplo, tienen una función determinante: *los movimientos.* Y se encuentran en muchas partes de nuestro motor humano: en las cervicales del cuerpo, en el hombro, la cadera, el codo, y en la mano, donde se presentan en una variedad extraordinaria.

Sin embargo, el tema que queremos abordar son los ligamentos de la rodilla. Esos antipáticos «tirantes» que, en el menor descuido —en cualquier profesión— se te rompen y se te caen las tibias como si fueran los mismísimos pantalones.

La rodilla, para su flexión, tiene dos «cinturones» y dos «tirantes». Es decir, cuatro ligamentos. Dos de ellos son laterales, el interno y el externo, y los otros dos cruzados (tirantes), anterior y posterior. Se ocupan todos ellos de sujetar bien el fémur —el hueso del muslo— y la tibia —el hueso de la pierna—. En medio se encuentra la rótula, que cumple también otra función específica. Los ligamentos laterales son los que evitan que la rodilla se desplace para los costados. Y los ligamentos cruzados, para que no se desplace la tibia para delante o hacia atrás.

El ligamento cruzado anterior —la más frecuente rotura de algunos futbolistas— va de la espina de la tibia, eminencia anteroposterior de la cabeza tibial, que encaja entre los cóndilos del fémur, el cóndilo femoral. El posterior, sin embargo, va desde atrás de la espina antes citada al cóndilo externo. Estos ligamentos se cruzan como si fueran una equis o unos tirantes, vistos desde atrás. Asimismo, los ligamentos cruzados están colocados en lo íntimo de la articulación.

«El conflicto de esta zona, diferente a los ligamentos de la cadera, por ejemplo —confesaría el doctor Julio López Quiles—, es que los dos huesos no terminan en un arco, y por eso la intervención es más complicada. Es decir, el fémur hace un arco, pero la tibia no; termina casi plana. Y en el movimiento no se forma, por parte de los dos huesos, un arco de circunferencia para que encajen perfectamente. El movimiento es de traslación longitudinal en el momento de la flexión.»

El jefe de los servicios médicos del Real Madrid, valenciano, nació en Catarroja, Julio López Quiles, realizó muchas operaciones de ligamentos cruzados con éxito. Eduardo González, el actual entrenador del Rayo Vallecano, está entre ellos. «Nunca he tenido problemas con la rodilla derecha», agregaría el famoso «chato». Pedro Eugenio de Felipe, que terminó su carrera en el Español de Barcelona. El meta canario, Antonio Betancort, que estuvo 258 días inactivo. José Macanás, que actualmente juega en el Hércules de Alicante. Alberto Victoria, Carlos Emifre Escribano y José Antonio Camacho.

«Ignacio Corujo, un jugador de rugby que fue internacional de este deporte. Incluso el norteamericano Wayne Brabender, que se le efectuó una sutura simple, y Slocum. Porque el ligamento cruzado estaba roto, pero no deshilachado. Al año siguiente jugó en el Real Madrid y se le consideró al mejor jugador de Europa...»

Los movimientos de rotación de la tibia sobre el fémur y los de deslizamientos están muy restringidos. Y si cualquier suerte de violencia —llámase fútbol o fatalidad— fuerza movimientos distintos, la lesión de ligamentos es más que probable.

Así, cuando se distiende o rompe el ligamento cruzado anterior suele haber lesión concomitante del menisco interno y aun del ligamento lateral interno de la rodilla.

«La dificultad que presenta la rotura de ligamento cruzado es si lleva consigo otras lesiones asociadas. Por ejemplo, el menisco y el ligamento lateral. Como el caso del delantero del Atlético de Madrid, Osvaldo González», bisbiseó el propio doctor Joaquín Cabot, que últimamente se ha ocupado de reparar «cuatro tirantes» de futbolistas rojiblancos.

A Miguel Reina, que, al extirparle el menisco, le reforzó el ligamento cruzado que le había operado hacía trece años. A Pradito, que actúa en el Atlético Madrileño. Al desafortunado Víctor, que ahora está en condiciones después de ser intervenido más de una vez. Y el propio Osvaldo González.

Se emplean varias técnicas para la intervención quirúrgica. El doctor Julio López Quiles se basa en la de los profesores norteamericanos Kenneth Jones y Slocum.



Una intervención quirúrgica suya puso en el «alero» a Wayne Brabender, que fue el mejor de Europa un año después.



El doctor catalán Joaquín Cabot utiliza técnicas propias en las operaciones de ligamento cruzado «made in Spain».

a rodilla

- **MACANAS, VITORIA, BRABENDER, FUERON OPERADOS POR EL DOCTOR LOPEZ QUILES Y ESTAN EN ACTIVIDAD**
- **EL DOCTOR PELEGRIN FRACASO CON PLANAS Y PLANELLES**
- **LOS ROJIBLANCOS GONZALEZ, REINA, VICTOR Y PRADILLO HAN SIDO RECUPERADOS PARA EL FUTBOL POR EL DOCTOR CABOT**
- **NO CONFUNDIR ADHERENCIAS CON FIBROSIS**
- **EL YUGOSLAVO STEPANOVICH NECESITO 4 INTERVENCIONES QUIRURGICAS Y LUBANSKI ¡7 U 8!**



La aprensión... o desesperación. José Antonio Camacho sólo quiere flexionar toda la rodilla zurda. (Fotos Agustín Vega.)

Mientras que el doctor Joaquín Cabot, «la técnica es mía. No es ni francesa ni alemana; es mía y propiamente española. Por supuesto que toda operación influye en la técnica que se emplea. Pues bien; yo tengo la mía, muy personal y muy española».

El problema más fundamental está en el éxito de la intervención de los ligamentos cruzados y de la rehabilitación. Y pasa como en todo. El que triunfa es un eminente profesor, y el que fracasa es un simple matasanos.

A Ramón Marsall, cuando estaba en la cúspide de la fama, se le truncó su carrera deportiva por culpa de los antipáticos «tirantes».

«Me operó el doctor Duarte, y como no mejoraba, fui al doctor Cabou, que me abrió también la rodilla y, por último, ya cuando estaba algo desesperado, me operé por tercera vez con el doctor galo Traillat, en Lyon.»

Asimismo, el cirujano maño Pelegrín ha tenido poca fortuna en la intervención quirúrgica a Juan Bautista Planelles, que no pudo recuperarse y fue declarado inútil para el fútbol. Sin embargo, el ex jugador del Zaragoza no se dio por vencido y viajó a Barcelona para visitar y ser operado por el doctor Cabot. Total, Planelles volvió al fútbol y está jugando en el Castellón. Lo mismo pasó con Planas, pero no pudo recuperarse para el fútbol y prefirió abandonar su deporte preferido. Planas también fue operado por el doctor Pelegrín.

El tema de las operaciones de ligamentos cruzados es actualidad, ante el largo proceso de recuperación de José Antonio Camacho, operado el 12 de enero de 1978, y después de un año tendrá que ser intervenido quirúrgicamente, pero por diferente causa, por unas adherencias en la articulación que no le permiten flexionar completamente la pierna izquierda para atrás. Los ligamentos cruzados están completamente restaurados. Tal es así que está jugando al fútbol en los entrenamientos de la Ciudad Deportiva. Pero en los sprints cojea un poco, por lo que se ha visto una complicación posterior, que tendrá que ser solucionada para que el fuerte defensa vuelva a los terrenos de juego.

El problema fue visto por el doctor López Quiles durante el pasado verano. Incluso le dijo al entrenador, Luis Molowny, que no iba a poder contar con él para la presente Liga desde el inicio. No obstante, prefirió esperar antes de decidir una nueva intervención. Más que nada por las malas interpretaciones, y la reacción, propiamente dicha, del propio jugador en cuestión.

«Mire aquí —dijo López Quiles, enseñándonos la xerografía de la rodilla de Camacho—. Está, justo, en el centro del cóndilo. Al romperse el ligamento cruzado, se hizo una sutura y un injerto con un trozo de tendón, lo que supone replantar los canalitos que existen en los huesos. El ligamento cruzado de Camacho estaba roto y deshilachado. Y su reconstrucción se hace complicadísima. El ligamento está tensado, y la rodilla está firme. Pero no tiene la misma holgura que la otra. Pero la sutura y el injerto están perfectos. La operación ha sido un éxito, y en las xerografías se puede apreciar que está en su punto exacto. En el centro mismo.»

Las adherencias que se han presentado en la rodilla izquierda de Camacho son dentro de la propia articulación.

Otro ejemplo está en una chica. Una enfermera. Su nombre: María Luisa Irnán. Fue operada de ligamento cruzado y, posteriormente, se le tuvo que practicar la artrólisis. Le quitaron las adherencias que se habían presentado entre la rótula y el fémur, y ahora está perfectamente bien. Lo mismo ocurrió con otro chico, Pedro Jiménez.

Sin embargo, en un primer momento se habló de fibrosis. Una especie de callosidad. «Es un endurecimiento en los tejidos, en donde existe presencia de haces fibróticos y, dentro de éstos, aparecen fibras colágenas. En una palabra, una serie de fibras que no son musculares, que se han endurecido. Es una anomalía dentro de la estructura del organismo, y para ello es necesario volver a abrir con el bisturí para extirpar dichas fibras, que parecía, en un primer momento, que impedían que Camacho doblara totalmente la rodilla. No era, precisamente, lo que tenía el jugador madridista. Y no se debe confundir entre adherencias, que es de las articulaciones, y la fibrosis, que es de la fibra», musita un eminente cirujano.

«De todas formas, y a pesar de lo que se ha dicho, la operación que se le ha practicado a Camacho ha sido exacta», concretó el doctor José Manuel Palacios Carbajal, quien le hiciera el estudio clínico al futbolista y descubriera las citadas adherencias entre la rótula y el fémur.

En diferentes países de Europa y América del Sur, un jugador de fútbol que sufre una rotura de ligamentos cruzados queda inútil para el deporte. Dos casos concretos son Polonia y Yugoslavia. Y hace un año, precisamente, que están intentando practicar otras técnicas para recuperar a los futbolistas.

Sólo un caso ha existido en el país balcánico de un futbolista que pudo volver a los terrenos de juego. Se trata de Stepanovich, del Estrella Roja y de la selección nacional. Después de tres fracasos en distintas operaciones quirúrgicas en su país consiguió dar, al parecer, con un cirujano que supo curarle. El doctor Budjevac, en la ciudad minera de Bor, fue quien le intervino por cuarta vez. Y después de estar dos años inactivo pudo volver al fútbol. Actualmente está jugando en un equipo de Segunda División en Francia.

En Polonia se produjo un caso similar y único. Pero las desventuras del fantástico internacional Lubanski fueron terribles. Fue operado 7 u 8 veces. Al final, le intervino un traumatólogo francés, que le devolvió a los campos de fútbol. Cuatro años estuvo inactivo. Sin embargo, no es el mismo de antes. Lo hemos podido comprobar en los últimos Mundiales de Argentina. Actualmente actúa en un equipo belga.

El misterioso mundo de la ciencia médica, los fríos quirófanos y las técnicas diferentes han provocado en muchas ocasiones un ¡ay! que fue posteriormente un ¡goool!, haciendo revivir a los jugadores y devolverlos a los estadios. Pero aunque los adelantos de la ciencia —que no es exacta, como en muchas ocasiones nos apuntó un médico— han sido fundamentales, en las distintas operaciones hay éxitos y fracasos. Errores humanos y hasta una aprensión voraz del individuo, que, en muchos casos, a pesar de estar recuperándose, se vuelve apocado y reacio al ver sus propios adelantos.

De todo hay. Hasta los antipáticos «tirantes» llamados ligamentos cruzados, que causan trastornos y desventuras. Y en algunos casos, nada tiene que ver la violencia en el fútbol.

González se «rompió» sin tomar contacto con un adversario.

Lo mismo pasó con Camacho.

Misterios de la naturaleza. Pero ha sido interesante conocer, en grandes rasgos, los ligamentos cruzados. Esos antipáticos «tirantes» que no dejan dormir a más de uno, incluyendo los médicos.

Miguel Miró



El traumatólogo José Manuel Palacios Carbajal, quien adivirtió las adherencias en la rodilla de Camacho.

LA LEGION EXTRANJERA DEL BALONCESTO







SABADO por la mañana en Madrid. La gente del Granollers hace tiempo para la hora de la comida en el hotel. Faltan cinco horas para que el equipo inicie uno de sus partidos en la Liga. El americano del equipo, Chuck Simon, esperaba mi llegada. Hablamos mientras Salvador Pardo, el delegado, iba recogiendo a los jóvenes, encaminándoles hacia el comedor. Se nos acercó: «¿Termináis pronto?» Simon no se impacientó por el pequeño retraso: «No hay problema; termine su trabajo.»

Charles Anthony Simon lleva sólo un año y medio en España, pero su castellano avanzó a pasos de gigante en este tiempo. No hay vacilaciones en busca de un verbo, y diría que utiliza palabras que sólo son accesibles a la gente culta. Empieza por hacerme una sinopsis de su ficha personal:

—Mi nombre es Charles A. Simon, pero siempre me llamaron Chuck. Tengo veintitrés años, porque nací en New Jersey el 24 de agosto de 1955. Mido 2,04, peso 105 kilos, calzo un 47. Estoy casado y aún no tenemos niños. En casa el único antecedente de jugador de baloncesto es un tío que jugó en un equipo de amigos.

Chuck da sensación de más edad que sus veintitrés años. Su gran simpatía personal va envuelta en un celofán de seriedad. No hay estridencias en su larga y ancha humanidad, en su cara cortada por el trazo del bigote, que recuerda algo la de Rock Hudson en sus años mozos. Hay que comenzar por algún sitio, y lo hacemos de lleno en el baloncesto.

—Usted, Simon, pese a su talla, no parece un pivot nato...

—No lo soy. En Estados Unidos siempre jugué como alero. Ahora, en el Granollers, con Palmi, tengo una situación pensada para mí. El sabe que soy alero y que busco posiciones de alero para tirar a cesta, aunque tenga que trabajar como pivot en defensa y rebotes.

—A sus compatriotas suele disgustarles la velocidad del juego en España. ¿También a usted?

—En absoluto. Me encanta el contraataque, y me siento muy a gusto con la velocidad del equipo. Nosotros hacemos muchos puntos porque jugamos con velocidad en ataque. Cierto que en Estados Unidos hay muchos equipos que gustan de jugar con lentitud, y muchos pivots están habituados a ir andando de una canasta a la otra, mientras comienza el sistema. A mí me gusta la velocidad.

SU OTRO DEPORTE

Le pregunto a Simón sobre sus comienzos en el baloncesto, y la respuesta no deja de sorprenderme un tanto:

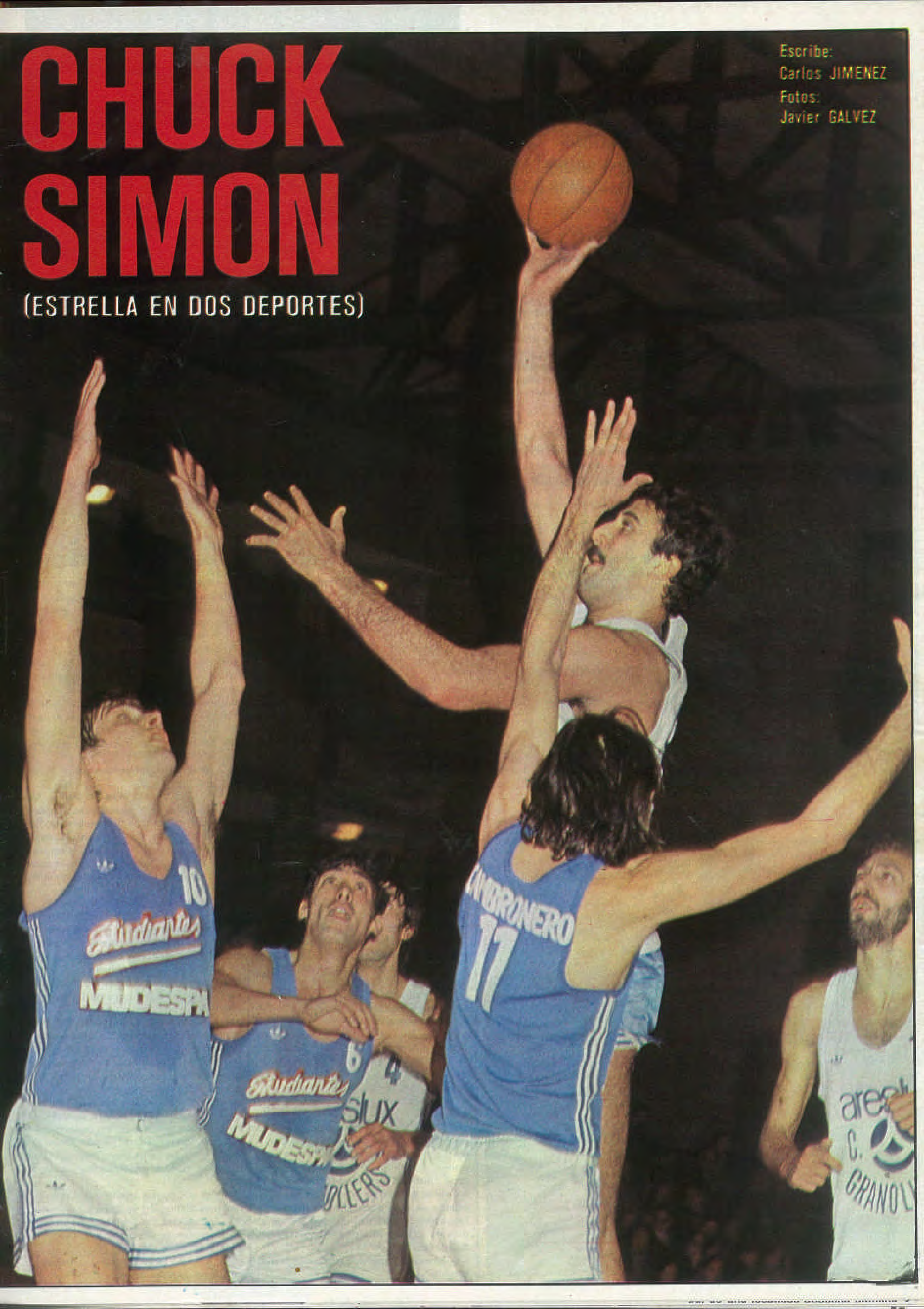
—Hasta los dieciséis años no comencé a practicar el baloncesto. Yo siempre había jugado al béisbol, de pitcher. A los dieciocho años pude ser profesional en

(Continúa en la pág. 34.)

CHUCK SIMON

(ESTRELLA EN DOS DEPORTES)

Escribe:
Carlos JIMENEZ
Fotos:
Javier GALVEZ



SIMON:

- «A LOS 18 AÑOS PUDE SER PROFESIONAL EN BEISBOL, PERO PREFERI IR A LA UNIVERSIDAD»
- «LOS ENTRENADORES ME CONVENCIERON DE QUE TENIA MAS POSIBILIDADES EN ESTA ESPECIALIDAD»
- «TERMINO ESTE AÑO MI CONTRATO CON GRANOLLERS, PERO SUPONGO QUE NO HABRA PROBLEMAS PARA RENOVAR»
- «EL NIVEL AQUI NO DESMERECE, EN ABSOLUTO, CON RELACION A LOS OTROS PAISES EUROPEOS»
- «JOAQUIN COSTA ES EL JUGADOR ESPAÑOL QUE MAS ME HA IMPRESIONADO»

(Viene de la pág. 32.)

este deporte, pero preferí seguir estudiando en la Universidad, y fui a Rider, donde seguí haciendo béisbol, a la vez que entraba en el equipo de baloncesto.

—¿Qué tal los estudios?

—Bien; bastante bien. Estudié Marketing y Administración de Empresas y logré graduarme en las dos cosas.

—De verdad: ¿qué deporte se le daba mejor, el béisbol o el baloncesto?

—Para mí, ambos por igual. Sin embargo los entrenadores de la Universidad me dijeron siempre que yo tenía más porvenir en baloncesto, por la talla, entre otras cosas. Yo dudaba, pero acabé por decidirme, aunque figuraba en las listas de «all stars» y de menciones de honor en ambas disciplinas. En realidad me dijeron que podría tener un sitio entre los semiprofesionales en la Liga del Este.

—Pero no llegó a ir allá...

—Efectivamente. El verano, después de acabar los estudios, fui a un campo de pruebas, donde se eligen jugadores para la Liga profesional, y también para venir a Europa. Estuve bastante bien en los partidos, y el primero que vino a hablarme fue un español, Paco Bernat, uno de los técnicos del Granollers. Me dijo que le interesaba mi contratación. Esperé un tiempo a que, desde aquí, me confirmara la oferta, y me vine.

SEGUNDA TEMPORADA

Chuck Simon ha contado con sencillez el proceso de su fichaje por el cuadro catalán, en el que juega su segunda temporada.

—No hubo problemas de ningún tipo en este tiempo.

—¿Y cambios?

—Cambios, sí. El año pasado anduvimos con problemas para conseguir la permanencia, con el fantasma del descenso encima. Este año hay nuevo entrenador, un estupendo preparador físico, y hay gente que ha reforzado el equipo: Bobby Mora, los dos juniors, y Lauro Mulá, que juegan muy bien. El cambio ha sido grande. Ahora peleamos por el cuarto puesto, no por quedarnos en la categoría.





—Hablando de quedarse: ¿seguirá usted en España?

—Quiero seguir, desde luego.

—¿En Granollers?

—Me gustaría mucho.

—Eso, en condicional, significa que no tiene la seguridad de poder quedarse.

—Bueno, mi contrato termina en junio, pero imagino que no habrá problemas para lograr la renovación. El ambiente en el equipo es magnífico, y me siento muy a gusto en él.

Por la tarde diría Palmi, el entrenador, que le gustaría seguir contando el año próximo con Simon. O sea: que la «luna de miel» entre equipo y jugador continúa, lo que es un síntoma estupendo. Así que mientras se formaliza la prórroga, hablamos del baloncesto en nuestro país.

—Elija uno entre sus compatriotas que juegan en España...

—Me quedaría con Nate Davis como base. Entre los altos, quizá Bob Fullarton. Dicen que es lento, pero lo hace todo muy bien. Otro que me gusta es Randy Meister; no es un buen tirador, pero es muy fuerte en defensa y en rebotes.

—Usted, Simon, ¿es un jugador caro o barato?

Se ha quedado meditando la respuesta. Encoge los hombros:

—Digamos que normal.

—Por cierto, que el Simon que se ve ahora es distinto al de la temporada anterior, e incluso al de las primeras jornadas de ésta. Ahora anota usted mucho más. ¿A qué se debe?

—Yo he cambiado, efectivamente. Este año creo que estoy jugando mucho mejor que el pasado. Me he acoplado mejor al conjunto, tenemos un buen entrenador, y un preparador físico que nos tiene muy a punto... Ahora, lo de los puntos es otra cosa. Uno está jugando a un nivel y marca veinte puntos; de pronto hay unas semanas en que, haciendo prácticamente lo mismo, se marcan cuarenta, y otros días no se llega ni a diez. Son cosas del baloncesto.

—Entre los jugadores españoles, ¿cuál elegiría?

—Joaquín Costa. Es muy bueno, sabe mucho, es listo, y tiene gran clase.

—En su opinión, ¿qué tal es el baloncesto español?

—Creo que hay un buen nivel general. En Europa no desmerece ante otros países. Hace poco vimos aquí un Maccabi, que es un gran equipo, pero al que pueden ganar algunos conjuntos españoles. Lo mismo pasa con equipos de Italia o Yugoslavia. En España el mejor es el Real Madrid, que tiene un nivel de juego muy alto, pero la Liga es interesante y fuerte, en mi opinión.

—Sin embargo, entre los equipos flojos hay problemas...

—Es lógico, ¿no? Mire en Mollet. La lesión de Ed Johnson ha sido muy importante para la marcha del equipo. No es que el conjunto sea malo sin él, pero pierde a su hombre más alto y un extraordinario reboteador. El equipo lo acusa. En los conjuntos más fuertes se nota menos una baja.

—¿Cómo ve a nuestros árbitros?

—Es en lo que más se nota la diferencia con Estados Unidos. Allí el criterio se aplica con bastante unanimidad, y los árbitros dejan jugar. En defensa se puede empujar y «matar» al adversario. Yo diría que aquí hay demasiadas discrepancias de criterio entre unos y otros. En general pitan más y permiten muchas menos cosas a los jugadores. Pero es algo que cambiará con el tiempo. Es lógico que el baloncesto se halle aquí más retrasado que en Estados Unidos, como pasa allí con el fútbol. Los árbitros, en todos los países, tienen siempre que aprender cosas nuevas. Son como los médicos: no pueden quedarse estancados en sus conocimientos. Y nosotros, los americanos, necesitamos un período de adaptación al baloncesto que se juega en Europa, y a la forma en que se penalizan las acciones aquí.

—Por cierto, ¿ha tenido usted problemas de adaptación en España?

—En realidad, no. Creo que me integré en el ambiente desde el principio. Me sentí a gusto, y sigo así.

Será bueno tener más años en nuestro país a un jugador así.



TRES «ex leones» se presentaron con el Zaragoza en San Mamés, en el penúltimo partido de la primera vuelta: Oñaederra, Lasa y Amorrortu. Para los tres fue una satisfacción volver a Bilbao, aunque fuese de visita, con la camiseta zaragocista. Amorrortu fue el triunfador, al marcar uno de los dos goles y tener una actuación que fue considerada por crítica y público como francamente buena.

—Amorrortu ha estado muy bien. Ha jugado en su zona y lo ha hecho a gusto. Tal vez hemos descuidado su marcaje.

Estas y otras consideraciones parecidas hicieron sus ex compañeros después del partido. Por su parte, José Mari Amorrortu, el jugador que, tras cinco temporadas en el Athletic, fue traspasado al Zaragoza, expresó su satisfacción por el punto que se llevó su equipo de San Mamés, y por haber sido autor del primer gol, que puso por delante al Zaragoza en el marcador.

SIN AFAN DE REVANCHA

—Sí, estoy contento. Ha sido el primer punto que hemos sacado fuera. Y, lógicamente, por haber batido a Iribar.

—¿Ha sido para ti una especie de revancha?

—No, de ningún modo. No he venido a San Mamés con ningún afán de revancha, sino a intentar jugar lo mejor posible para el equipo. Creo que merecimos el empate. En el primer tiempo fuimos superiores al Athletic.

Amorrortu tiene, no obstante, palabras de elogio para sus antiguos compañeros. En cuanto a la polémica existente en Bilbao sobre Rojo y Argote, no quiere dar su opinión, pero la deja entrever, a nuestro juicio, de manera clara, al hacer este comentario:

—La verdad, hay cosas que no se entienden.

Y es que, contra el Zaragoza, Argote, que figuró en la alineación inicial en el puesto de extremo izquierdo, estuvo francamente desacertado, mientras que Rojo, relegado al banquillo en los últimos encuentros, entró en los comienzos del segundo tiempo y jugó un excelente partido.

Volviendo al ex jugador rojiblanco, ahora en el Zaragoza, en el que está jugando su primera temporada, por cierto, con un rendimiento satisfactorio, considera:

—No creo que fracasara en el Athletic. Me faltó continuidad. No guardo rencor a nadie. Cuando llegó Churruca al equipo fui apartado de las alineaciones. Yo siempre confié en ganarme un puesto de titular. De hecho jugué con cierta regularidad desde que debuté.

—¿Recuerdas tus comienzos? ¿Quién te dio tu primera oportunidad?

—Pavic. Fue el hombre que confió en mi cuando fiché por el Athletic, procedente del Guecho, en Tercera División. Pavic era un entrenador que tenía una gran visión del juego.

EN JUNIO TERMINO LA CARRERA DE CIENCIAS ECONOMICAS

Ahora, otro yugoslavo, Boskov, ha sabido sacar fruto de las condiciones técnicas de Amorrortu, que en San Mamés marcó su octavo gol en lo que va de temporada.

—En el Zaragoza juego de centro delantero, un poco retrasado. Depende de la táctica. Desde luego, estoy muy contento. Boskov es un entrenador que sabe llevar el equipo.

Ahora, José Mari Amorrortu tiene la moral que le faltaba en su última temporada en el Athletic, en la que se vio excluido de las alineaciones.

—Me hubiera gustado seguir en el Athletic, como bilbaíno que soy. Pero estoy muy a gusto en el Zaragoza. Tengo la confianza que necesitaba. Los compañeros son excelentes. Lasa y Oñaederra, que jugaron conmigo en el Athletic, están haciendo un papel importante. Oñaederra lleva su segunda temporada, y Lasa, que llegó mediada la Liga, es decir, más tarde que yo, «anda fenómeno».

Amorrortu cumplió veinticinco años el 22 de julio del pasado 1978. Empezó en el Indauchu, del que pasó al Guecho. Y del Guecho al Athletic. Está casado y hace poco más de un mes fue padre de una niña. En junio último se licenció en Ciencias Económicas, carrera cuyos estudios simultaneó con el fútbol. ¡En Primera División! Un magnífico estudiante... además de un gran futbolista.

Jugando con el Zaragoza, su actual club

AMORRORTU, UN EX LEON EN EL ZARAGOZA

VOLVIO A SAN MAMES Y MARCO UN GOL A IRIBAR

- **«ESTOY CONTENTO, AUNQUE ME DIO PENA DEJAR EL ATHLETIC»**
- **«BOSKOV LLEVA MUY BIEN EL EQUIPO»**

Todavía en el Athletic, Amorrortu hace alarde de su estilo.

Amorrortu, vestido de rojiblanco bilbaíno.

EN UNA FINCA LLAMADA «DOMAINE DE MIZELLE»

UN CULTIVADOR DE ARMAGNAC LLAMADO LUIS OCAÑA



Simbólicamente, todo lo que ganó en diez años de ciclista lo tiene ahora Ocaña en sus manos. Son las uvas de las que saldrá embotellado en su día el armagnac hacia el mercado.



Toda la familia se entrega a la faena: papá Ocaña, mamá y los dos pequeños, el niño y la niña, los cuales a buen seguro echarán raíces en la finca Domaine de Mizelle.



Ante las cubas del armagnac y con su nueva casa —que es una casa vieja— como telón de fondo, Luis Ocaña ha elegido un camino duro para levantar su «segunda vida».



A fuerza de vivir intensamente su nuevo oficio, Ocaña se ha convertido ya en un experto y como tal examina el mosto del que empieza a depender su vida.



El conquense de Priego trabaja duro, de sol a sol, pero la recompensa para él puede ser, en lo económico, completamente compensadora.

SI TODO LE VA BIEN, EN EL FUTURO SERA MULTIMILLONARIO

● Vendió su casa de Bretagne de Marsan, sus terrenos y sus solares para irse a vivir entre viñedos

● El de Priego ha invertido cerca de cien millones de pesetas: «Todo lo que gané como ciclista»

Escribe: ANDRES GARCIA SIMON

De humilde cuna.
De carácter recio.
De espíritu luchador.
De condición generosa.

Y con el temple aristado, bravío, noble e indomable de los castellanos de ley, Luis Ocaña Pernia dejó huella indeleble en la mejor historia del ciclismo español.

Fue un campeón en toda regla, un ciclista de los que hacen época, y se ganó a pulso popularidad, admiración y millones en los diez años que permaneció como profesional. Nada de lo que logró dando pedales se lo regaló nadie. Al contrario, tuvo que pelear por ello con uñas y dientes. Sus sinceridades —afiladas como cuchillos en muchas ocasiones— le costaron enemistades y disgustos y su temple de triunfador le llevó, incluso, a contar en determinados momentos con pocos amigos en el pelotón.

Sin embargo —y la referencia le honra—, Ocaña se despidió del ciclismo dejando una larga legión de amigos. Sus rivales del pelotón le admiraban como campeón y respetaban, pese a los enfrentamientos pasajeros, su lengua clara, bienintencionada y honesta. Nadie le pudo tildar jamás de mala persona. Al contrario. No todo el mundo puede decir adiós después de haber cumplido como «buena persona», que es, en definitiva, lo que importa.

Pero el ciclista Ocaña pasó a la historia.

Hoy el conquense de Priego es un campesino que vive recluido con su familia en una finca llamada Domaine de Mizelle, situada en el término municipal de una localidad pequeña llamada

OCAÑA, DE LA BICICLETA A LOS VIÑEDOS



Como primicia en España, he aquí el producto que el conquense lanza al mercado: Bajo Armagnac, Luis Ocaña. Los expertos dicen que es francamente bueno.

Caupenn D'Armagnac, no lejos de Nogaro.

Hoy, a los dos años de haber colgado la bicicleta, Luis Ocaña vive completamente alejado del ciclismo y su vida —la que muchos llaman «segunda vida», que es la que sigue a los años de popularidad y gloria deportiva— ha sufrido un cambio radical.

Hombre de firmes decisiones, llegó a la conclusión de que al decir adiós al ciclismo, con su futuro orientado ya hacia el cultivo del armagnac, no pintaba nada en Bretagne de Marsan, la localidad donde fijó su residencia al casarse. Sus viñedos estaban lejos y no era cuestión de hacer todos los días ciento cincuenta kilómetros para ir y volver al trabajo, vivir prácticamente solo —él en las viñas, y Jossiane, su mujer, y sus dos hijos, en casa—, sin ver a los suyos casi nunca. En virtud de ello rompió con todo su pasado: vendió el cortijo que él mismo se diseñó y que bautizó luego con un nombre imborrable en la historia del ciclismo español: Orcieres Merlette (lugar de la más grandiosa gesta de Ocaña ciclista, protagonizada en el Tour de 1971 y que le permitió distanciar al gran Eddy Merckx en casi nueve minutos y dejar fuera de control a 64 corredores en la primera carrera del mundo, en el Tour), vendió los terrenos que rodeaban su mansión, vendió los solares que había comprado en Mont de Marsan con el propósito de construir un hotel de viajeros y... se fue con los suyos a vivir entre viñas.

—¿Tan importante es la aventura que has emprendido?

—Sí. Claro que es importante. De ella depende en buena medida mi futuro y el de los míos.

El conquense tardó años en decidir hacia dónde iba a encaminar sus pasos. Le hablaron de invertir en España, en la costa, y prefirió esperar; le propusieron luego invertir en España, en la construcción, y no se sintió seguro; le propusieron muchas cosas, pero al final fue a parar al cultivo del armagnac. ¿Por qué? Quizá porque un buen armagnac, comercializado como es debido e introducido en el mercado a través de una red comercial seria, solvente y suficientemente amplia como para dar salida a la producción, puede ser un negocio de muchos, muchísimos millones...

—De momento, embotellaré siete mil botellas, pero mis previsiones para el futuro se cifran en embotellar cada año de setenta mil a cien mil botellas.

En estos momentos Luis anda metido en ese complejo, atosigante e importante laberinto de los detalles pequeños: etiquetas, botellas, tapones... Se desvive para abrir los cauces fundamentales de su red comercial y, en medio del ajetreo, mantiene clara su idea de hace años: alrededor del año 83 podrá alcanzar una producción importante.

Antes de seguir hablando de la vida presente del antiguo ciclista, el periodista se detiene a considerar el volumen económico del negocio de Ocaña. Un franco francés, al cambio, equivale a 17 pesetas, céntimo arriba o abajo, y la multiplicación se hace inevitable: siete mil botellas a 55 francos —que ése es el precio que para estar a tono con las cotizaciones que imperan en el mercado francés ha impuesto el de Priego— dan una cantidad respetable: seis millones y medio de pesetas. Esta primera cifra de ventas no es ninguna cosa del otro mundo si se piensa en las fuertes inversiones que Luis ha realizado, si se descuentan las deducciones que una red comercial impone y si se tiene también presente, en fin, lo limitado de la producción. Ahora bien, ¿se imagina usted, lector, el volumen del negocio de Ocaña cuando comercialice una producción de 100.000 botellas al año? Suponiendo que el cambio actual franco francés-peseta se mantenga dentro de cuatro o cinco años —y que el precio por botella no suba, cosa improbable—, Ocaña facturará cerca de cien millones de pesetas al año.

Esta perspectiva —aunque para el antiguo ciclista de Priego no todo gire en torno al dinero— es una de las motivaciones principales en la vida actual de Luis en los viñedos.

—La verdad es que hay que trabajar duro, durante muchas horas, y la cifra de negocio en el futuro es importante, aunque es preciso tener presente que sobre la cantidad total no todo es beneficio ni mucho menos... Los gastos son importantes: gente, material, abonos, destilación...

Durante el período previo a la comercialización Ocaña ha tenido por contable a su propia mujer, Jossiane, pero como el trabajo era realmente importante, Luis tuvo que contratar un contable. Pero aparte este importantísimo aspecto del negocio, el ex ciclista se bandea entre las vides con sólo tres obreros más. Realmente el de Priego está trabajando duro. Prácticamente —como lo hicieron sus mayores en Cuenca— de sol a sol, aunque la diferencia sea notoria: sus antepasados lucharon durante años y años por un sueldo mísero; él está luchando con la perspectiva de convertirse en millonario.

—Luis, ¿cuánto has invertido hasta la fecha en tu negocio?

—Bastante, bastante...

—¿Cincuenta millones?

—Más, bastante más...

Ante nuestra insistencia termina por soslayar el tema, bien es verdad, sin embargo, que antes de clausurar el asunto nos da una referencia que nos sirve para suponer —a riesgo de equivocarnos— que sus inversiones hasta la fecha se aproximan a los cien millones de pesetas.

—Te diré que he invertido todo lo que gané como ciclista a lo largo de diez años de profesional.

—¿Qué da más quebraderos de cabeza, el ciclismo o el cultivo de armagnac?

—Sin duda, el cultivo de armagnac; pero, desde luego, es distinto... También es diferente el tipo de esfuerzos físicos. Como corredor mi mayor preocupación era el público. Siempre tenía que hacer más, y yo, al fin y al cabo, era empleado de una firma comercial. Ahora yo soy el patrón al ciento por ciento.

Y como patrón, como responsable máximo, Ocaña defiende sus intereses comerciales como defendió los deportivos en plena carretera. Ahora bien, los años de ciclismo parece que le han enseñado bastante; al menos, llegó al final de su vida deportiva habiendo aprendido una asignatura importante para la vida: que no todo puede ser ardor, espíritu combativo y demarrar... No; es preciso medir mejor las fuerzas y planear estratégicamente con tino la carrera de la vida. Esa puede haber sido la lección más valiosa que Ocaña ha aprendido en sus años de ciclista.

Tal vez la primera consecuencia de ello ha sido el cambio de nombre que decidió en el momento mismo de comercializar su armagnac. En vez de denominarle con el nombre de la finca como tenía previsto en un principio —y que, por lo que cuentan, goza de sólido prestigio—, decidió bautizar a su armagnac con el nombre de él mismo: armagnac Luis Ocaña.

Un nuevo comerciante ha entrado en la órbita de los cultivadores de armagnac, un nuevo comerciante con nombre glorioso para el deporte español.

Porque cobran después que los casados

LOS SOLTEROS DEL REAL MURCIA, DISGUSTADOS

Sabido es que la situación económica del Real Murcia es poco boyante. Más bien todo lo contrario. De momento, el club tiene que depender de la generosidad voluntaria de sus socios, a los que ahora intenta vender, al precio de 100.000 pesetas cada una, butacas de La Condomina a título vitalicio.

Estos problemas de dinero afectan, como es lógico, a los jugadores. Y a unos más que a otros. Resulta que como hay dificultades a la hora de pagar, contentan antes a los casados que a los solteros, con el consiguiente disgusto de estos últimos, que alegan que son ellos los más afectados, porque tienen que abonar la pensión y enviar dinero a sus familias. Esta coyuntura ha provocado un cierto clima de tensión divisoria entre los componentes de la plantilla al que los directivos no saben cómo poner coto.



Lo único bueno fue el positivo conquistado

DESVENTURAS BURGALESAS EN SEVILLA

El desplazamiento efectuado por el Burgos a Sevilla fue verdaderamente fructífero en el aspecto deportivo, ya que el conjunto castellano obtuvo un positivo, pero tremendamente accidentado en su entorno.

Resulta que la expedición burgalesa pasó, tanto a la ida como a la vuelta, largas horas de espera en los aeropuertos debido a la huelga de controladores. Luego, ya en la capital de la Giralda, alquilaron un autocar para su servicio allí, con la mala suerte de que el vehículo fue violentado y saqueado por unos avispados cacos que se llevaron prendas, relojes y demás objetos de valor, propiedad de los jugadores, en cantidad alrededor de las 100.000 pesetas.

Como colofón a las desventuras, en el vuelo de retorno se perdieron las maletas del presidente burgalés. ¡Y menos mal que puntuaron en el Sánchez Pizjuán!



Por VICENTE CARREÑO

alrededor del ring

MARZO, EL MES LOCO DEL BOXEO

SEIS CAMPEONATOS EN DIEZ DIAS

- **En plena crisis, más peleas importantes que nunca**
- **Del combate Evangelista en Lieja, al de Castañón en Salt Lake City, pasando por el de Dum Dum en Londres**
- **«Chino», Heredia III, Juan Rodríguez y Carlos Hernández no tendrán que salir de España**

«Dum Dum» Pacheco tendrá que viajar a Londres para disputar el europeo de los welters frente a Dave Green.



«Chino» Sánchez defenderá su corona ante Heredia III, en Málaga, el 3 de marzo. Ocurra lo que ocurra, el título no saldrá de España.



Alfrendo Evangelista derribó de esta manera a Lucien Rodríguez en Madrid. Ahora volverán a enfrentarse en Lieja el 2 de marzo.

EL próximo mes de marzo será muy importante para el pugilismo español. Todo se ha unido para que en los diez primeros días del próximo mes nuestros campeones se vean envueltos en peleas importantes. Marzo lo empieza nuestro pugilismo con cuatro campeones europeos. Esperemos que el día 11 la cifra se haya incrementado, lo que tampoco parece muy difícil. Alfredo Evangelista abrirá la racha de combates el día 2 en Lieja. Es un cambate difícil, porque el titular continental de los grandes pesos cruzará sus guantes con los de Lucien Rodríguez. El factor campo jugará a favor del francés, que ha peleado bastantes veces en Bélgica y al que apadrinan los empresarios de allí.

Alfredo y Lucien son viejos rivales. Ya han peleado dos veces y en ambas ocasiones la victoria se inclinó del lado del español. Pero también Rodríguez ha sido uno de los boxeadores que más problemas ha creado a Evangelista. Pese a todo, Alfredo saldrá como favorito, porque a la hora de la verdad siempre ha sido capaz de poner en la lona al galo.

EL DIA 3, DOS CAMPEONATOS

Al día siguiente del encuentro de Evangelista, en Bélgica, se disputarán dos campeonatos europeos en España: uno en Almería y otro en Málaga. Juan Rodríguez, ante sus paisanos, defenderá su cetro europeo de los gallos frente al británico John Owen. Para el almeriense se trata de una papeleta difícil —pese a que estará arropado por su público—. Las noticias que llegan desde Inglaterra no son tranquilizadoras. Se habla de Owen como de un pegador. Al parecer, su ritmo combativo es trepidante y es capaz de poner en apuros al más pintado. Juan, en cambio, se caracteriza por ser un boxeador técnico, reposado, cerebral. El 3 de marzo tendrá que poner en juego todos sus recursos de «zorro de las doce cuerdas» para no dar un disgusto a los aficionados almeriense, ante los que se presenta por primera vez como campeón de Europa. Y de Almería a Málaga, porque ese mismo día «Chino» Sánchez defenderá su título frente a Heredia III. Pelea entre españoles por el europeo de los superligeros, con lo que está asegurado que la corona no saldrá de España. Son dos boxeadores de estilos muy diferentes. Bravo, agresivo, escaso de conocimientos técnicos, Chino se lo ha ganado todo gracias a su fortaleza. En cambio, Heredia es un boxeador más técnico, con un directo de izquierda que es su mejor arma sobre el ring. El malagueño lleva pocas peleas como profesional y habrá que ver cómo responde ante un veterano —curtido en muchas batallas— como «Chino» Sánchez.

LA HORA DE DUM DUM

El día 6 de marzo llegará —por fin— la hora de «Dum Dum» Pacheco. El campeón de España lleva mucho tiempo esperando una oportunidad europea. Ahora la va a tener en Londres, frente a Dave Green. Será una defensa voluntaria, porque la EBU sigue sin nombrar aspirante al último león de nuestros cuadriláteros. Dum Dum, fuerte, lento y pegador, se irá a la conquista de Londres, sabiendo que Dave Green es un peso welter de categoría mundial. Pero Pacheco nunca ha sabido de miedos y en cuanto le han hecho la oferta ha pensado que era mejor coger el tren en marcha a seguir esperando que Pini y sus muchachos se acordarán en él.

EL 10, UN MUNDIAL Y UN EUROPEO

Del 3 de marzo saltamos al 10, porque ese día Roberto Castañón intentará coronarse en Salt Lake City campeón mundial de los pesos plumas ante el temible «Coloradito» López. Dos pegadores frente a frente y la pelota en el alero. Roberto atraviesa uno de sus mejores momentos. En París vapuleó sin piedad a Gerard Jacob, aunque volvió a mostrar la tosquedad de su boxeo. A Castañón le basta con su pegada para resolver sus peleas europeas, pero nunca ha tenido en frente un boxeador de la talla de Coloradito. «Le he visto combatir —se ha apresurado a declarar Roberto— y estoy convencido de que el día 10 me proclamaré campeón del mundo de la categoría. Sé que puedo vencer a Coloradito.» ¡Ojalá se cumpla su pronóstico! Pero no conviene olvidar que si Castañón pega, el americano no le va a la zaga. Será un choque de tanques. Más que nunca la sombra del K. O. revoloteará sobre el ring de Sal Lake City.

Castañón lo intentará todo por traerse el mundial a España, y ese mismo día, en Valladolid, Carlos Hernández tratará de aprovechar su oportunidad europea frente a Natale Vezzoli, el italiano que este verano logró retener su cetro por los pelos frente a Isidoro Cabeza. Carlos es un púgil poco conocido a nivel nacional, aunque quienes le conocemos sabemos que es un hombre en quien se puede confiar. Vezzoli es un veterano que se las sabe casi todas, que está consiguiendo mantenerse como campeón europeo de los ligeros juniors con bastantes dificultades. En Valladolid, a poco que la suerte acompañe a nuestro compatriota, puede acabarse el reinado de Natale Vezzoli.

DIEZ DIAS IMPORTANTES

Serán diez días importantes para nuestro boxeo. Al final habrá que hacer balance de lo perdido y lo ganado. Pero no deja de ser sorprendente que en plena crisis del pugilismo nos encontremos con siete españoles en lucha por títulos importantes. Y a éstos podríamos añadir a Andoni Amaña y Alfredo Naveiras, aspirantes a sus respectivos cetros europeos, aunque éstos tendrán su oportunidad más adelante. Esperemos que estos seis combates en diez días signifiquen un paso hacia el resurgir del deporte de las doce cuerdas en nuestro país. Desde luego en el boxeo puede pasar casi todo. Lo mismo nos pasamos meses y meses sin combates que se nos amontonan seis en diez días. Particularmente preferimos lo segundo.

CON TAN SOLO TRECE AÑOS GANO LA ORANGE BOWL

ANDREA JAGER,

UN PRODIGIO DEL TENIS USA

●

PUEDE SER LA SUCESORA DE CHRIS EVERT Y TRACY AUSTIN

MES tras mes, año tras año, el tenis estadounidense va agotando la capacidad de sorpresa de los especialistas de todo el mundo. En la categoría masculina, ahí tenemos los casos excepcionales de Jimmy Connors y John McEnroe encabezando un nutrido grupo de jóvenes lebreles ansiosos de fama y dinero. Por lo que se refiere a las féminas y remontándonos solamente a los últimos años, primero fue Chris Evert, una de las mejores raquetas en la historia del tenis, la que, con solamente dieciséis años, consiguió ganar 46 encuentros consecutivos en grandes torneos antes de inclinarse ante Billie Jean King en semifinales de Forest Hills. Tras la de Fort Lauderdale, surgió Tracy Austin, «la niña de las coletas», que fue la sensación del Wimbledon del Centenario, al convertirse, con sus catorce «diciembres», en la más joven participante en la historia del prestigioso torneo londinense.

Y cuando creíamos que con Tracy se había llegado al límite en cuanto a juventud —ya está situada entre las ocho mejores jugadoras mundiales—, he aquí que descubrimos a un nuevo fenómeno, a otra «niña prodigio» del tenis mundial.

Se llama Andrea Jager y con sólo trece años —la Evert lo obtuvo a los quince— se acaba de proclamar, en las pistas del Flamingo Tennis Park, de Miami, vencedora de la Orange Bowl, prueba considerada como un oficioso campeonato mundial junior. En la final, Andrea venció a la sudafricana Rosalyn Fairbank, que tiene ya dieciocho años, por un rotundo 6-1 y 6-3. Con este triunfo, la jovencita estadounidense bate el récord de precocidad en la competición.

Sin embargo, como es lógico suponer, no era éste su primer título, aunque sí el más importante. En el terreno nacional —no ha salido nunca de su país—, Andrea ha conseguido ocho títulos, el primero de ellos a los nueve años.

En las clasificaciones de los Estados Unidos, correspondientes a 1978, esta muchachita figuraba en primera posición del «ranking» Sub-12 y la cuarta en el Sub-14, detrás de Joy Cummnings, Shelly Solomon y Kathrin Keil.

De apariencia menuda y graciosa, como si se tratase de un personaje de película de Walt Disney, sobre la pista se convierte en un verdadero ciclón. Estudia en su población natal, Lincolnshire, del estado de Illinois, y aprovecha todos los ratos libres para dedicarse al entrenamiento, bajo la dirección de su padre, profesional de la enseñanza tenística. Hasta en esta circunstancia coincide con Chris Evert.

A propósito de sus éxitos, Andrea declaraba recientemente a un colega norteamericano:

—Si mi adversaria no me conoce, entonces estoy segura de ganar. ¿Quién pensaría ser batida por una adversaria tan diminuta como yo?

Retengan este nombre. Andrea Jager está destinada a ser figura.

Ramón SANCHEZ



Vean a Andrea conectando un magnífico revés a dos manos.

Andrea Jager, reciente ganadora de la Orange Bowl, parece seguir los pasos de Chris Evert y Tracy Austin.

CASI VIAJA A LA VELOCIDAD DEL SONIDO...

MEDIO MILLON DE DOLARES PARA CONSTRUIR

«EL MONSTRUO ROJO DE LA VELOCIDAD»

UN monstruo rojo que casi viaja a la velocidad del sonido está a punto de hacer un aterrizaje, seguro en las próximas semanas, en California. Para el piloto podría ser un encuentro a la segunda fase.

Slick Gardner, de treinta y un años de edad, ranchero de ganado y caballos del valle de Santa Ynez, es un hombre con un solo sueño, y su deseo más ardiente, el de pasar a la Historia y al libro de los récords mundiales como el hombre más veloz de la tierra.

A pesar de su intento para batir el récord mundial de velocidad sobre la tierra, que casi le costó la vida, ahora está totalmente decidido a hacer otro intento más suicida, que además le va a dejar «sin chapa», pues tan solo construir su «Monstruo Rojo» le ha costado medio millón de dólares. El «Monstruo Rojo» es un aparato con la potencia de un cohete y que tiene todo el aspecto de un moderno Concorde sin alas.

Si todo va bien, Slick Gardner saldrá de la cabina de su aparato de carreras, con un color de cara ligeramente azulado, cuando «aterrice» el próximo mes de abril en Bonneville (California), con el conocimiento de que es el hombre más ligero sobre cuatro ruedas en la tierra.

Algunas personas dicen que si Slick sobrevive, el caso podrá considerarse casi como milagroso.

El conductor de Ohio, con algunos menos nervios que Evel Knievel, tratará de establecer un récord mejor que el que fijara en 1970 Gary Gabelich, de Long Beach (California), el cual está establecido en 622,407 millas por hora, conseguidas con su Blue Flame.

El año 1979 parece el año de los récords de la velocidad. El piloto británico Richard Noble este mismo año, más adelante, también intentará pasar al «Guinnes Book of Records», cuando haga su propia intentona en Utah.

El rayo de Slick Gardner mide 25 pies de largo (7,5 metros), con un morro en forma de cono. Pesa 5.800 libras (2.627 kilos) y va potenciado por un motor GE J79, el mismo utilizado por el F-104 de las Fuerzas Aéreas Norteamericanas. Acelera a 650 millas por hora (1.040 kilómetros por hora) en 15 segundos.

Si el temerario Slick consigue mantener esa velocidad en su último intento para el récord de velocidad mundial, entonces descenderá de su «Monstruo» dejando a cualquier desafiador verde de envidia.



LOS MERCEDES DE «CAMPO»

LA FIRMA ALEMANA PRESENTO EN FRANCIA TODA UNA GAMA DE MODELOS DE TODO TERRENO

De nuestro enviado especial, TOMAS DIAZ-VALDES



Al interior, dentro de su funcionalidad, se le ha dotado de los elementos necesarios para acentuar el confort y la comodidad de los pasajeros.



Estructura técnica de los nuevos modelos Mercedes de todo terreno.

ES evidente que cuando se oye hablar de Mercedes siempre se refiere a un nombre de mujer o a los refinados y elegantes coches alemanes. Nosotros, por supuesto, nos centraremos en los automóviles. Pero no en los cochazos que todos conocemos, sino en unos modelos que, la pasada semana, fueron presentados a los medios de comunicación de todo el mundo.

Se trata de los Mercedes de «campo». Dicho de otra manera, de cuatro modelos de todo terreno, que, como su faceta indica, combina la utilización por cualquier terreno, ofreciendo la máxima capacidad para carretera. Estos vehículos, bajo la denominación «G», están siendo fabricados en Graz (Austria), en el marco de un contrato de colaboración con la Steyr-Daimler-Puch.

El proyecto de este nuevo modelo obedece a la tendencia actual en el mercado mundial de este tipo de vehículos; los incrementos de ventas están entre el 5 y 10 por 100, sin existir señales de saturación del mercado, al menos, en plazo mediano. En 1978 la venta de coches de todo terreno ha superado la cifra de medio millón de unidades. La colaboración entre Mercedes y Puch, dentro de este sector, no deja de ser modesta; las previsiones, por el momento, no superan las nueve mil unidades anuales de producción.

La gama de los nuevos todo terreno Mercedes es amplia como pocas. Basta decir que se puede elegir entre cuatro modelos base: 240 GD, 300 GD, 230 G y 280 GE. Todos ellos con distancias entre ejes y cinco tipos diferentes de carrocería, que supone una oferta de cuarenta versiones diferentes. En cuanto a la gama de potencias, podemos elegir entre los 72 CV y 80 CV de las versiones Diesel, hasta los 110 CV y 150 CV para las versiones de máxima categoría.

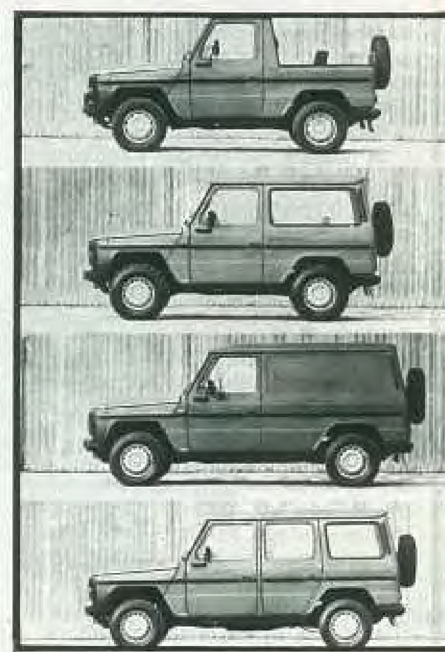
Como coche concebido especialmente para todo terreno, dispone de propulsión total a las cuatro ruedas, así como bloqueador diferencial acoplable en cada eje y reductora. Se ha estudiado con precisión la altura y la anchura del vehículo para favorecer el tránsito por los estrechos caminos forestales. Las carrocerías son de una concepción sencilla y funcional, con vistas a una producción «CKD» (montaje final de piezas prefabricadas) en otras factorías.

Dada la versatilidad de los servicios a prestar, se ofrecen toda una serie de vehículos que hacen un total de cuarenta variantes. Son cuatro los motores —con o sin cambio automático—, dos Diesel de cuatro y cinco cilindros, y dos de gasolina de cuatro y seis cilindros. Pueden suministrarse como coche descubierto con dos o cuatro puertas laterales; furgoneta, únicamente con dos puertas y dos distancias entre ejes; «Station Wagon», de dos puertas con distancia entre ejes para dos puertas, o de cuatro puertas, con distancia entre ejes larga. El confort interior se ha cuidado, mejorándose de una a otra versión según utilización.

TOMA DE CONTACTO

Más de veinte coches estaban dispuestos y rodados en el circuito de Paul Ricard. Los más solicitados fueron, sin duda, las versiones equipadas con motores Diesel, especialmente el 300 GD, con motor de cinco cilindros. Un recorrido por el circuito para comprobar los condicionamientos sobre carretera, al que se sumaba un recorrido de todo terreno con las más diversas dificultades. En este sentido, en toda la gama, al completo, desde el vehículo equipado con motor Diesel de 72 CV al de gasolina con inyección de seis cilindros y doble árbol de levas en cabeza (potencia 150 CV), el comportamiento fue notable; todos los obstáculos fueron superados sin dificultad, poniéndose a prueba todos los elementos mecánicos.

En la prueba del circuito, las reacciones fueron muy diferentes en función del modelo. En este caso se notaba la potencia del motor y la distancia entre ejes. La estabilidad fue buena, pese a que los neumáticos —de todo terreno— no favorecían en este apartado.



Cuatro tipos diferentes de carrocería, que, sumados a los cuatro tipos de motor (Diesel y gasolina), caja de cambio (manual y automático), ofrecen cuarenta variantes diferenciadas.

En cuanto a velocidad punta, pudimos alcanzar los 100 kilómetros por hora con la versión baja (240 GD), mientras que con el 280 GE (150 CV), conseguimos los 150 kilómetros por hora en la recta del circuito.

Otro de los conceptos destacables de estos nuevos modelos es la constante altura de los ejes sobre el suelo, gran capacidad de cruzamiento entre los ejes gracias a carreras de expansión largas en los elementos de suspensión, acoplamiento y desacoplamiento de la tracción total durante la marcha, frenada mixta (disco y tambor), etc.

Concretamente, Daimler Benz trata con estos nuevos modelos de ofrecer algo más en este tipo de vehículos. Ha sido el último en salir, y esto supone una notable ventaja. El cliente, además, tiene la posibilidad de elegir entre cuarenta variaciones muy diferenciadas entre sí. Y sin perder la utilidad de vehículo puramente de todo terreno, dispone asimismo de un gran rutero con confort, dentro de sus limitaciones.

guapAShow

Por
DON OPAS
Fotos: J. LARRU

En realidad, el mérito de estar tan buenota no es mío. Ni de mis papis, que siempre me dieron una alimentación equilibrada a base de artículos de primera calidad. Ni de Favila, mi novio, que me colma de cariño y atenciones. El mérito, realmente, es del encomiástico Patronato de Apuestas Mutuas Deportivo Benéficas, que últimamente, como su apellido indica, está beneficiciándome mucho. Todo empezó cuando la recaudación alcanzó los ochocientos «kilos». Ese día sufrí un «shock» quinielístico-peseteril, y don Canuto, mi médico, me recetó varios reconstituyentes. No paró ahí la cosa. También me recetó varios lotes de vitaminas. «Hay que ser previsores —me dijo —. No sea que la recaudación supere pronto los novecientos millones y te pille flojucha de glóbulos rojos. ¡Es usted tan impresionable!» Total: que desde entonces no he parado de consumir vitaminas a gogó». Y no digamos ahora, cuando los..., los... ¡mil mi-millones de pe-peseta-tas! están al caer. Porque, vamos a ver, ¿hay o no hay «tela»? Otra pregunta: con recaudaciones tan galácticas, ¿cómo es posible que mis sobrinitos sigan jugando al futbolín en el solar de la esquina? No entiendo nada... Pero no hay mal que por bien no venga: gracias a las quinielas... ¡estoy poniéndome como un tren!

LA CASETA DE CARTON



ESTA SEMANA ENCERRAMOS A:

«SCORTEMANGAZO» SCOTTA

Nos lo temíamos. Rubén «Cuero» Cano ya tiene un aventajado alumno en el difícil arte de ejecutar habilidosos cortes de manga. Nos referimos a Scotta, el afamado «pibe» del Seviyiya. Scotta era célebre por sus «scottazos». Desde ahora, lo será por sus «cortemangazos». Concretamente, por el que brindó a la parroquia sevillista (o sea, la parroquia que paga generoso jornal) tras el Sevilla-Burgos. Testigos presenciales afirman que el «scottacorte» de Scotta superó en técnica y ritmo al de su paisano y colega en el histórico partidazo contra los maestros de Chipre. De ahí que hayamos decretado el inmediato «encasetamiento» del «Rey del Corte del Guadalquivir». Porque si tal corte lo hubiera ejecutado en su casa, y ante el espejo, a nosotros... ¡plim! Pero no; lo «describió» (eso sí: por sevillanas) en el estadio de sus amores, y ante los parroquianos de sus pesetas. ¡Intolerable, señorito! Dedicará sus tres semanas de encierro a cortar seis mil mangas para el lote de vestiditos que la Unicef envía a los niños huérfanos de Irán.

EL ATLETIPUPAS, de una tacada, probó a veintitrés porteros



No. Los caballeros de nuestra fotografía no son «fans» del «ayatollah» Jomeini rindiendo pleitesía a su barbudo líder. Son candidatos a la portería del Atletipupas de Madrid, realizando una tabla gimnástica a las órdenes del Niño de Budapest. Con lo que se demuestra que, pese a los desmentidos del ingeniero-jefe «Vic» Martínez, el Atletipupas busca desesperadamente un buen guardameta. O dos. Nuestro documento gráfico es irrefutable: ayer, de una sola tacada, fueron probados ¡veintitrés porteros!; entre ellos, el señor Evaristo, que presta sus servicios en el número 128 de la Cava Baja. «A nadie le amarga un dulce —comentó —, y por probar fortuna no se pierde nada. ¡Me haría tanta ilusión terminar mis días de portero en el Atleti!» Migueliyo Reina, al ver la «tropa», masculló: «A este paso, como no sea en casa a la hora de la ducha..., ¡no vuelvo a vestirme de corto!». Mañana serán probados catorce porteros más. (Foto Pepe Press.)

"...Los hombres de U.C.D. promoverán una reforma fiscal para garantizar que pague más quien más tiene..."

(Adolfo Suárez, 13-Junio-1977)

Dicho.



Y hecho.

Una sociedad moderna, un país que alcanza niveles importantes de desarrollo económico, necesita un sistema fiscal adecuado y sin privilegios.

El Gobierno de U.C.D. ha tenido la firmeza y voluntad de conducir una reforma fiscal profunda:

- para financiar el desarrollo económico;
- para hacer solidarias las regiones;
- para promover la justicia social y el bienestar de los ciudadanos.

El Gobierno de U.C.D. concluyó en diciembre de 1978 un proceso de reforma basado en la responsabilidad de todos los españoles y su deseo de una sociedad más próspera y más justa.



UNION DE **CENTRO** DEMOCRATICO

PUEDE SER EL PRIMER CLUB ESPAÑOL QUE LO CONSIGA

COTONIFICIO: HACIA LA FINAL DE COPA KORAC

SU ADVERSARIO EN SEMIFINALES, ARRIGONI RIETI, ES TAMBIEN «MATAGIGANTES», EN ITALIA

● De modo acorde con su excelente campaña en la Liga, el Cotonificio badalonés está realizando este año una brillantísima actuación en la Copa Korac. La mejor muestra de que el equipo ha logrado notable solidez es, precisamente, el hecho de haber combatido con éxito en dos duros frentes, cosechando resultados triunfales tanto en nuestro país como en el extranjero.

El Cotonificio, al que muchos llaman ya «Aitonificio», por la influencia que en él tiene su entrenador, ha logrado clasificarse para las semifinales de la Copa Korac. Y lo ha conseguido a lo grande: ganando en Israel, por diez puntos, a un adversario –Yagur– que sólo cedió en la prórroga en el partido de Badalona. Esto prueba que el choque de vuelta se preparó bien y que los jugadores, una vez más, han cumplido al detalle las instrucciones del preparador.

El conjunto badalonés, por lo tanto, puede ser el primer equipo español que alcance la final en este torneo, instituido en memoria del malogrado jugador Radivoj Korac.

Un vistazo a la trayectoria del Cotonificio en la competición, que presentó en la línea de salida a 39 equipos, algunos de ellos a salvo de las primeras eliminatorias.

El Cotonificio empezó en octavos de final, con doble victoria sobre el Challans francés. Le batió por 92-100 en cancha gala, y por 125-86 en pista española. Pasó con ello al último de los cuatro grupos cuartofinalistas, con cuatro equipos en cada uno.

Los rivales del representante español eran Standard Lieja, Olympia Ljubljana y Hapoel Gvat Yagur. Ganó los tres partidos en su terreno y cedió en los de Lieja y Ljubljana. Sin embargo, en la última jornada conquistó dos positivos de oro en suelo israelí.

Las semifinales (27 de febrero y 6 de marzo) enfrentan, por un lado, al Partizán, campeón del año pasado, con otro equipo yugoslavo: Jugoplastika Split. El Cotonificio se opondrá al Arrigoni de Rieti (Italia). Primer partido, en cancha badalonesa.

Los aficionados españoles conocen ya bastante del equipo de Aito y Manuel Comas, su ayudante. El hombre que manda y dirige en la pista es Joaquín Costa, un base en excepcional momento que, sin duda, debutará en la selección absoluta esta temporada. El otro gran bastión es Jack Schrader, fundamental en rebotes y comodín en ataque, ya que tiene capacidad para resolver desde cualquier distancia, con tiro, entrada o palmeo. Héctor Perotas es un complemento idóneo en defensa y en los rebotes bajo ambos tableros. Javier Mendiburu, joven ala-pivot que ronda los dos metros, ha sido una de las revelaciones de la temporada, mostrando un juego similar al que ha llevado al Madrid a Josean Querejeta. En el quinto hombre del quinteto titular ha habido variaciones, según las características del rival o las necesidades del momento. En cualquier caso, tanto los veteranos como Pascual y Ametller, como los novatos Pauli, Cuesta Pera, etc., han cumplido bien.

En lo que respecta al Arrigoni Rieti, podría decirse que su situación es equiparable a la del Cotonificio. Está realizando una meritoria lucha en la Liga italiana (serie A.1) y todo indica que acabará entre los cuatro primeros de la primera fase, la que decide qué equipos librarán la pugna definitiva por el «scudetto».

El entrenador del Rieti es Aurelio Pentassuglia. Los colores del club son amarillo y rojo. La plantilla la integran los siguientes jugadores:

Jugador	Edad	Puesto	Talla
Zampolini	21	Ala	2,01
Brunamonti	19	Base	1,93
Olivieri	23	Escolta	1,84
Sanesi	23	Base	1,87
Cerioni	30	Escolta	1,97
Torda	21	Base	1,81
Mancin	23	Ala-pivot	1,98
Bernardinetti	23	Ala-pivot	2,00
Di Fazi	17	Escolta	1,91
Marisi	29	Ala	1,95
Pettinari	18	Ala	2,00
Sojourner (USA)	30	Pivot	2,06
Meely (USA)	31	Ala-pivot	2,05

Mendiburu (con el balón) y Schrader, en lucha con el madrileño Del Corral.



Coma y Aito (leyendo), los técnicos del Cotonificio.



CALENDARIO INTERNACIONAL

CUATRO SELECCIONES ESPAÑOLAS, A LA PALESTRA

● El verano ya está próximo, así que interesa ir conociendo las actividades internacionales que se dilucidarán en él, con notable participación española, sobre todo en lo que respecta al equipo senior masculino. Díaz-Miguel y sus muchachos se concentrarán el 15 de abril; luego, acudirán a los Juegos Macabeos en Tel Aviv, y a partir d ahí la hora de la verdad: el Europeo «B» de Grecia y, si se logra la clasificación, el Campeonato de Europa en Italia.

CALENDARIO INTERNACIONAL

ABRIL. 6 al 10, Europeo «C», grupo de Luxemburgo.

11 al 15, Europeo «C», grupo de Turquía.

20 al 25, XXVII Curso para Arbitros Internacionales y Entrenadores nacionales, en Tallin (URSS).

29 de abril al 13 de mayo, VIII Mundial femenino, en Seúl y Pusan (Corea).

MAYO. 16 al 24, Europeo «B» en Salónica y Atenas.

JUNIO. 9 al 19, XXI Campeonato de Europa masculino, en Turín, Venecia, Siena y Gorizia.

En fecha por determinar, Selección Europea contra Checoslovaquia, en Praga y Bratislava.

JULIO. 19 al 27, VI Europeo juvenil masculino, en Damasco (Siria).

20 al 30, VIII Europeo junior femenino, en Messina, Palermo y Siracusa.

AGOSTO. I Mundial junior masculino.

OCTUBRE. XIII Copa Intercontinental para clubs, en São Paulo.

A esto hay que unir la Universiada de Méjico, a la que acudirá la selección Sub-23 española.

LO PREDIJO LUYK AL COMENZAR LA LIGA:

«CAMPEON, EL MADRID; EL JUVENTUD CAERA EN PICADO Y SLAVNIC TENDRA PROBLEMAS»

● Se había jugado una sola jornada de Liga. Quisimos que su gran ausente, Clifford Luyk, ejerciera de «pitoniso», intentando vislumbrar en el futuro lo que iba a ocurrir en el campeonato.



AHORA, ENTRENADOR DE JUVENILES

«PITONISO» LUYK: «EL MADRID GANARA LA LIGA»

-Me han rebajado el sueldo: un cero menos-

-El Juventud es un nuevo rico: inquietará menos que el Barcelona-

Y Clifford Luyk (AS-COLOR, 21 de octubre de 1978) dio sus pronósticos. Estos:

«El Real Madrid ganará la Liga, porque ha realizado un fichaje acertadísimo con Randy Meister.»

«Rafael Rullán necesitaba un apoyo como el de Meister. Randy es el nuevo "hombre de hierro" en el Madrid, el que impone su ley atrás. Ahora, los rivales saben que bajo el aro madridista van a encontrar una muralla, como sucedía antaño.»

«El Juventud va a pinchar bastante fuera de su cancha. Sucede siempre en la vida que los nuevos ricos caen en picado. Y el Juventud es un nuevo rico.»

«En el Barcelona, Guyette no puede ganar la Liga. Tendría que ser un base quien lo hiciera. En el Juventud, Slavnic va a tener problemas este año, aparte de que el equipo tiene su gran defecto en la defensa. Y en el Madrid, no sé... Brabender tiene aún para tres o cuatro años a su impecable nivel. No me extrañaría que volviera a ser el mejor del año.»

«¿Revelaciones? Espero mucho de Iturriaga. Debe ser el año de su afianzamiento, como lo fue el pasado para Ansa y como está siendo ya el actual para Epi II...»

Insólito: ¡pleno absoluto!

Por MARTIN TELLO

el mundo de la CANASTA



REAL MADRID
LAS PALMAS



ESTADIO
25-II-79
SANTIAGO BERNABEU

AVENIDA DEL GENERALISIMO

	1	X	2
1 ZARAGOZA-ESPAÑOL	✗	X	2
2 REAL SOCIEDAD-AT. MADRID	✗	✗	2
3 RAYO VALLECANO-GIJON	1	✗	✗
4 SEVILLA-CELTA	✗	X	2
5 SANTANDER-HUELVA	✗	X	2
6 VALENCIA-BURGOS	✗	X	2
7 SALAMANCA-AT. BILBAO	✗	✗	2
8 REAL MADRID-LAS PALMAS	✗	✗	2
9 BARCELONA-HERCULES	✗	X	2
10 GRANADA-VALLADOLID	✗	✗	2
11 BARACALDO-CASTILLA	1	✗	✗
12 ELCHE-BETIS	✗	✗	2
13 GETAFE-JAEN	✗	X	2
14 MALAGA-CADIZ	✗	X	2
APUESTAS	1.ª		

en balcón, disponiéndose a centrar.

poco trabajo.—Fotos Macario, enviado especial.



Por Gary Lancaster

Las represalias podrían ir hasta los juegos olímpicos de Moscú...

LOS SPRINGBOKS JUGARAN EN FRANCIA EN EL MES DE NOVIEMBRE

El movimiento «Halt all racial tours» amenaza con declarar la guerra a los galos, pero éstos ni se inmutan

LOS aficionados al rugby en Francia están de enhorabuena: además de encontrarse en plena temporada y con el Torneo de las Cinco Naciones en plena ebullición, van a tener la suerte de ver en el mes de noviembre a los superfamosos Springboks de Africa del Sur. En cuanto se supo la noticia, M. Peter Hain, dirigente del movimiento «Halt all racial tours» (Alto a todas las giras raciales), que lucha contra el racismo en el deporte, anunció en Londres que los movimientos anti-apartheid podrían llegar hasta intentar la exclusión de Francia de los próximos Juegos Olímpicos de Moscú..., si el gobierno francés autoriza la «tournée» de los citados Springboks por Francia. «El presidente de la Federación Francesa de Rugby, Albert Ferrasse, que ha aceptado tal gira —dice Mr. Hain— sabe mejor que nadie que la sociedad sudafricana es injusta y que el rugby allí es más racista que ningún otro deporte.» Y Mr. Hain ha recordado que hasta el gobierno norteamericano prohibió recientemente que el boxeador sudafricano Kallie Knoetze se enfrentase en Miami Beach con el americano Bill Sharkey y que en lo sucesivo se iba a intensificar la campaña contra los deportistas blancos sudafricanos, hasta el extremo de intentar impedir su participación en el próximo Torneo de Wimbledon.

Pero los franceses ni se inmutan. El presidente de la Federación Francesa de Rugby, el citado M. Ferrasse, se ha limitado a comentar: «La filosofía de nuestra federación consiste en tener apartado lo más posible nuestro deporte de la política. De momento, Africa del Sur pertenece a la International Board y, por ello, somos muy libres de mantener relaciones con ellos. Por otra parte, el gobierno francés jamás se ha inmiscuido en la marcha de las federaciones y no veo por qué iba a hacerlo en esta ocasión. Además, M. Soisson ya era ministro de los Deportes en 1974, cuando vinieron los Springboks a Francia la última vez. Independientemente de todo esto, nosotros hemos contratado la gira de los Springboks estableciendo que los sudafricanos deben venir con un equipo multirracial. Y esta condición ha sido aceptada.»

Como ven, no caben más ni mejores argumentos.

Por motivos de salud solamente

PELE VUELVE A ENTRENARSE CON EL SANTOS

DURANTE el mes de enero Pelé se ha estado entrenando con cierta asiduidad con el Santos. Y durante el mes de enero, muchos periódicos han hablado del regreso del «Rey». Incluso sus ex compañeros comentaron que, a sus treinta y ocho años, Edson Arantes do Nascimento se encontraba en una forma realmente admirable. Pero los rumores de la vuelta de Pelé a los campos de fútbol brasileños sólo ha sido un rumor con muchos ecos; Pelé colgó las botas y no piensa volvérselas a poner asiduamente.

—Me entreno únicamente por motivos de salud: para mantenerme en buena forma física, sin más —se ha limitado a precisar «O Rey».

Aprovechen, señores; ahora puede hacer usted lo mismo que Pelé... ¡entrenarse por motivos de salud solamente!



Lo ha inventado un ingeniero sueco para entrenar a los guardametas



UN DELANTERO ROBOT PUEDE CHUTAR DIEZ BALONES POR MINUTO DESDE 50 METROS Y CON TODA PRECISION

UN amigo de Ronnie Hellström, el guardameta de la selección sueca y del Kaiserlautern, acaba de inventar el «ariete-robot». A lo mejor dentro de poco vemos a los clubs americanos alineando sólo diez jugadores y un robot en el fútbol USA... ¡Con tal de aumentar sus «scores», darle más atractivo a su juego y ofrecerles a sus «fans» novedades son capaces de cualquier cosa; sin olvidar que los robots en cuestión llevarían, naturalmente, su correspondiente publicidad: ITT, NBC, ADI-BABA o COLA-LOCA!

El ingeniero inventor del «ariete mecánico» que el otro día le pegó una soberana paliza a Hellström en la prueba de rigor, se llama Uno Andersson, y su robot es capaz de lanzar hasta diez tiros por minuto, desde una distancia variable que puede ser de hasta 50 metros y, sobre todo, con una precisión realmente matemática, por bajo, por alto, a media altura, junto al poste, por las escuadras. Un auténtico suplicio, en fin, para los porteros, que podrán entrenarse a fondo.

Como diría don Hilarión..., «una barbaridad».

¡EXPULSION TEMPORAL...!

LA MUJER DE GEORGE BEST PIDE UNA SEPARACION DE CUATRO MESES

ESTA visto que George Best no tiene remedio. El que fue gran jugador de fútbol no sólo a escala irlandesa, sino británica y mundial, vio truncada su gran carrera en el mundo del balón por indisciplinado, conflictivo y «play boy». Se llegó a hablar más de él por sus «hazañas» extradeportivas que por sus logros futbolísticos, y ahora, después de colgar las botas, casado y convertido en hombre de negocios, sigue dando qué hablar, tanto, que hasta su mujer acaba de pedir la separación matrimonial por un espacio de cuatro meses... Prorrogables, seguramente. Una expulsión temporal, de momento, como en algunos deportes. Por lo visto, Angela, la señora de Best, no ve con buenos ojos que el bello George se comporte en su elegante «pub» londinense como un vulgar y grosero dueño de tasca. Según parece, pues, el comportamiento de Best va degenerando.



Al que madruga...

CASI TODO A PUNTO EN SARAJEVO PARA LOS JUEGOS OLIMPICOS DE INVIERNO DE... 1984

SARAJEVO: sus vinos son excelentes, su agua mejor y el aire más puro, lo que hace que la mayoría de sus gentes vivan cien y ciento veinte años. Eso es, al menos, lo que se dice de la citada localidad yugoslava, famosa en el mundo entero por muchísimas circunstancias. Ahora, sin embargo, va a revivir su fama por una circunstancia especialísima: los Juegos Olímpicos de Invierno de... 1984; (sí, sí, 1984, no hay error).

Pero si hablamos con tanto tiempo de anticipación de Sarajevo y sus Juegos de Invierno es por la sencilla y admirable razón de que sus habitantes y responsables de la citada competición —que el año que viene verá su decimotercera edición en Lake Placid (USA)— lo tienen ya casi todo a punto para dentro de cinco años. Seguro que sus niños y niñas se están entrenando ya para ser los futuros campeones cuando llegue la ocasión, dando un papirotazo a ese refrán que dice que «nadie es profeta en su tierra»... ¡Seguro!

En el mapa que les adjuntamos pueden apreciarse ya los lugares en los que se enfrentarán los ases de los esquíes en febrero de 1984.

JAHORINA.—Escenario para las pruebas alpinas de damas. Allí se organizan anualmente competiciones puntuables para la Copa de Europa. Está situado a 28 km. de la villa olímpica. Su altitud oscila entre 1.100 y 1.800 m.

SAVNIK.—Escenario para las pruebas alpinas de hombres. Es el único centro que está por construir aún. Sus pendientes y su nieve permitirán, según la opinión de expertos mundiales del esquí, velocidades nunca alcanzadas hasta ahora. Está situada a 22,5 km. de la villa y tiene una altitud de 800 a 1.800 m.

IGMAN.—Para esquí de fondo. Está a 24 km. de la villa y tiene una altitud de 1.000 a 1.500 m.

ILIZDA.—Salto especial. Alturas de 70 a 90 m. Estará situado —porque falta por construir el centro— a 4 km. de la villa olímpica. Tiene una altitud de 700 a 800 m.

TREBEVIC.—Luges y Bobsleighs. Tienen que reconstruir parte de las instalaciones. El funicular que sale del antiguo ayuntamiento llega hasta la cima de Vidikovac, a 8 km. de la villa olímpica. Tiene una altitud de 900 a 1.100 m.

Las pruebas de hockey sobre hielo y patinaje se celebrarán (como varios Campeonatos del Mundo y de Europa de baloncesto, balonmano y otros deportes) en los centros de Skenderija.

Los trabajos para llevar a buen término los citados Juegos Olímpicos de Invierno de Sarajevo comenzaron en 1977, los gastos de los mismos serán de 1.800 millones de dinares (casi 8.000 millones de pesetas). Serán costeados como los Juegos del Mediterráneo de Split (este año, 1979): un tercio, la ciudad de Sarajevo; otro tercio, la República de Yugoslavia, y otro tercio, la Federación. No se trata, como ven, de ningún atentado... como en 1914.





Treinta años después...

ZATOPEK Y ALAIN MIMOUN, OTRA VEZ JUNTOS

- **El pentacampeón olímpico (coronel destituido por insultar a los tanques soviéticos en el 68) trabaja ahora en el Centro de Documentación Deportiva de Praga**
- **«Soy espía de periódicos, revistas y libros deportivos», bromea el que fue un día «La locomotora humana»**

FUE el primero y el único «dead-head» de su carrera: una llegada sin sprint, descabellada, pero que sin embargo provocó una amistosa agitación en el gran salón de la Terrasse Publique en los Campos Elíseos. Miradas algo emocionadas y tímidas. Emil Zatopek y Alain Mimoun parecían boquiabiertos. Fogonazos de los flashes, acercamiento de micrófonos, los técnicos de TV se apresuraban con su gran cámara pensando en el telediario de las 13 horas de Yves Mourousi.

«No me esperaba esto», comentó Alain Momoun que aparcía en traje oscuro y con una condecoración en el ojal, volviéndose hacia, Emil Zatopek un poco confundido. Pero pasada la sorpresa, nuestros dos héroes olímpicos, viejos rivales y amigos para la eternidad, no resistieron mucho tiempo al deseo de sumergirse de nuevo con placer en la luz azulada de su pasada gloria.

«Emil llegó anoche a mi casa —nos dijo en seguida Alain Mimoun—, *éramos felices como niños. Comimos, bebimos y nos reímos muchísimo hasta las dos de la madrugada. A pesar de todo, renuncié a mostrarle mi cava, que a mi parecer tiene buena reputación...»*

A su lado, Emil Zapotek sonreía sin cesar, rehusando ninguna pregunta y contestando en un admirable francés. Por pudor, ningún periodista preguntó a Emil, antiguo coronel destituido por haber insultado a los conductores de los tanques soviéticos en 1968, si era feliz en su nueva vida.

Pregunta superflua. Emil Zatopek —antiguo solador en Praga—, de mirada azul clara, contaba de motu propio su rehabilitación, que ha sido total.

«Ahora trabajo en el Centro de Documentación Deportiva en Praga. Un trabajo de espía —comentó riéndose—. *Con unos colegas analizamos todas las revistas, periódicos y libros extranjeros que hablan de deporte y que dan informaciones útiles para nuestros entrenadores, nuestros médicos.* Viéndole hablar, nos dábamos cuenta de que verdaderamente el mal recuerdo de 1968 estaba ya lejos, muy lejos de sus pensamientos.

«Emil es un hombre de una calidad excepcional. —añadió Mimoun—. *Es bueno y admiro la limpieza de su espíritu. De hecho, es un santo. Yo siempre le he visto con una aureola encima de la cabeza.»*

Zatopek, cincuenta y seis años, Mimoun, cincuenta y ocho años; seis medallas de oro y cuatro de plata en los Juegos Olímpicos. Aún hoy igual que dos dandys: esbeltos, elegantes, rostro terso...

Aún tendrán tiempo de evocar recuerdos juntos nuestros dos compadres, que, según propias declaraciones de Alain Mimoun, están unidos para siempre *«como dos hermanos»*. Recuerdan su primer duelo en pista durante un Checoslovaquia-Francia en Praga en 5.000 metros, en 1947:

«Ese día, tuve que esprintar para que no me adelantase Zatopek», dice Mimoun.

Recuerdan también la final dramática de Helsinki, en 1952, y el primer y verdadero encuentro en Argel, en 1946:

«Emil había venido para disputar el cross de Argel. Es curioso, pues viéndome a su llegada el jueves, Emil me dijo en seguida: «¡Ah! He aquí al que me hizo comer mis primeras gambas en 1946 en Argel.»

Zatopek y Mimoun quisieron asociar a la alegría de su reencuentro al joven héroe de la San Silvestre en Sao Paulo, Radhouane Bouster. Y el propio Zatopek comentó con humor: *«Creo que es más fácil ser campeón olímpico que ganar la gran carrera brasileña.»*

Es cierto que el bueno de Emil ganó cinco veces el título olímpico... y una sola vez la famosa San Silvestre de Sao Paulo.—Alain Billouin («L'Equipe»)

Rivales en la pista ayer y hoy amigos entrañables, «como hermanos», a sus cincuenta y muchos años. La foto de la izquierda corresponde a la famosa final de Helsinki de los 5.000 m., ganada por Zatopek delante de Mimoun y de Schade. La de la derecha corresponde al reencuentro de los dos campeones recientemente en los Campos Elíseos, con el Arco del Triunfo difuminado, al fondo, como un recuerdo de sus muchas victorias de ayer.



¡NO PARA...!

MAIER SE HA GASTADO EN UN COCHE... TRES MILLONES

EL gran guardameta internacional alemán Sepp Maier, ha cambiado de coche. La noticia, así, no dice mucho, porque más o menos frecuentemente todo el mundo cambia de coche y mucho más frecuentemente aún, claro, los jugadores de fútbol mundialmente famosos. Lo curioso es que Maier que siempre había tenido Jaguars, ha cambiado de marca: se ha pasado a la firma Mercedes. Y lo más llamativo aún es que se ha gastado en su modelito la friolera de 3.000.000 pesetas, al cambio, en Alemania. ¿Se imaginan lo que valdrá el «pabú» en cuestión en España?... Se trata del 6,9 color castaño metalizado, con tapicería de terciopelo y frenos electrónicos.

En cuestión de caprichos, como ven, Maier no para...

La colombicultura, al servicio de la medicina

EN LUGAR DE MENSAJES, SANGRE PARA ANALIZAR

LOS antecedentes se pierden en la noche de los tiempos, como decían antes los historiadores. De la hazaña de un correo que llevó la nueva buena de la victoria y cayó extenuado, muerto, nació la marathon; y ahora, en Inglaterra, se ha puesto la colombicultura al servicio de la medicina. En lugar de llevar mensajes, las palomas mensajeras son utilizadas en Plymouth para llevar muestras de sangre desde un extremo de la ciudad a otro para ser analizadas. El recorrido del centro médico al laboratorio, en moto, es de veinte minutos. En coche, mucho más. Pues bien, las palomas llevan sus pruebas en sólo cinco minutos. ¿Curioso, verdad?

A 250 METROS DE ALTURA Y EN EL CIELO DE ALBUQUERQUE (USA)

SE CASARON EN UN «DELTA»

UNO se figura, claro, que para la consumación del matrimonio elegirían otro espacio, más cerrado y muelle, menos etéreo, menos luminoso y... sin altovoces a lo «Mash». Pero para casarse, para contraer nupcias, para convertirse en marido y mujer, a Don y Debbie Marshall no se les ocurrió otra cosa que lanzarse a los aires en un «Delta» en los cielos de Albuquerque, en los Estados Unidos, y ponerse el anillo de desposados cuando un cura desde tierra dirigía la ceremonia con un altavoz.

¡Un matrimonio de altos vuelos, como ven!



- Baloncesto. ¿En qué club inició Raimundo Saporta su actividad como directivo?

  A. Real Madrid. ☐
  B. Estudiantes. ☐
  C. Fiesta Alegre. ☐
  D. Liceo Francés. ☐
  E. Consorcio Bancario. ☐

- Fútbol. ¿Nombre de pila del famoso doctor Cabot?

  A. Tudorico. ☐
  B. Emilio. ☐
  C. Emiliano. ☐
  D. Joaquín. ☐
  E. Alberto. ☐

- Boxeo. «Dum Dum» Pacheco va a disputar el título europeo de los welters al actual campeón, de nacionalidad...

  A. Inglesa. ☐
  B. Italiana. ☐
  C. Belga. ☐
  D. Francesa. ☐
  E. Senegalesa. ☐

- Boxeo. El argentino Galíndez intentará recuperar el título mundial que le quitó el norteamericano Mike Rossman. ¿Categoría de estos púgiles?

  A. Ligeros. ☐
  B. Welters. ☐
  C. Medios. ☐
  D. Semipesados. ☐
  E. Casiplomos. ☐

- Tenis. Ivan Lendl y Hana Mendlikova han sido designados campeones mundiales junior por la Federación Internacional. ¿Sus países de origen?

  A. Ambos son checoslovacos. ☐
  B. Rusia, Polonia. ☐
  C. Estados Unidos y Checoslovaquia. ☐
  D. Holanda y URSS. ☐
  E. Servia y Lituania. ☐

- Natación. Un español ha bajado de cuatro minutos en 400 libre. ¿Quién?

  A. Rafael Escalas. ☐
  B. López-Zubero. ☐
  C. José Montserrat. ☐
  D. Pepe Moreneta. ☐
  E. Mariano Rigau. ☐

- Ciclismo. ¿De dónde partirá este año la Vuelta a España?

  A. Toledo. ☐
  B. Madrid. ☐
  C. Cartagena. ☐
  D. Jerez. ☐
  E. Morapio. ☐

- Ciclismo. ¿En qué población terminará la Vuelta?

  A. Madrid. ☐
  B. Bilbao. ☐
  C. Oviedo. ☐
  D. La Coruña. ☐
  E. Tenerife. ☐

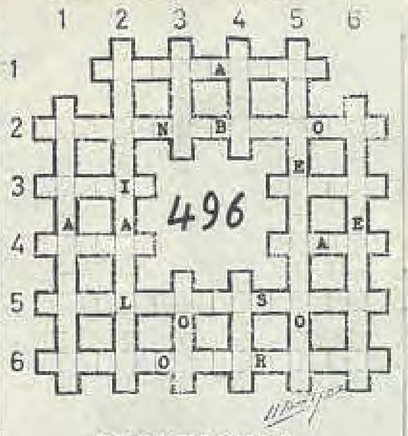
- Fútbol. En las 20 primeras jornadas de Liga, el Barcelona sumaba 43 goles. Le seguían, con 35, dos equipos: Atlético de Madrid y...

  A. Gijón. ☐
  B. Zaragoza. ☐
  C. Real Madrid. ☐
  D. Sevilla. ☐
  E. Scotilla. ☐

- Fútbol. En Segunda, un club había encajado sólo 15 goles en los 22 primeros partidos. ¿Cuál?

  A. Granada. ☐
  B. Valladolid. ☐
  C. Elche. ☐
  D. Alavés. ☐
  E. Ferrol. ☐

REJAGRAMA



MODO DE RESOLVERLO

Se procederá como si se tratase de un simple crucigrama, colocando una letra en cada uno de los cuadros de la «reja», de acuerdo con las definiciones que se indican.

Las letras que ya figuran sobre el dibujo, para facilidad de su resolución, son comunes a la terminación de una palabra y principio de la siguiente.

Una vez resuelto correctamente el rejagrama aparecerán entre los cuadros de la «reja» varias palabras relativas al AJEDREZ.

DEFINICIONES

HORIZONTALES. 1: Peregrinación devota. Cría de la anguila. 2: Saco cuadrilongo relleno de materia blanda para echarse sobre él. En Marruecos, delegado, lugarteniente. **Ciudad de Filipinas donde se celebró el campeonato mundial de ajedrez entre Karpov y Korchnoi en 1978.** Capital de Noruega. 3: Especie de enredadera que se cría en el centro y sur de Chile. Marchar. Estampido producido por una descarga eléctrica. 4: Pueblo de la provincia de Gerona. Dueña. Asa de una vasija, cesta, etc. 5: **Pieza del ajedrez que se mueve en diagonal por el tablero en cualquier sentido.** Pez comestible cilíndrico que vive asido a las peñas (plural). Pez marino pequeño de carne delicada. 6: Lance en el juego del ajedrez consistente en abandonar un peón o una pieza para lograr una posición ventajosa. Taladrar, perforar. Inflamación de la mucosa de las fosas nasales.

VERTICALES. 1: Especie de paloma. Oficinas donde despachan los alcaldes. 2: **Jugador de ajedrez, disidente ruso, derrotado en los campeonatos mundiales de 1979 por el campeón mundial, Karpov, que revalidó su título.** Canción y baile popular de las islas Canarias. Relativo al asno. Barrita de grafito encerrada en un prisma o cilindro de madera para escribir y dibujar. 3: Campo de trigo. Veneno que destilan ciertos árboles de la India. Cuero cosido y empegado para contener líquidos. 4: Uno de los dedos de la mano. **Dícese del empate en una partida de ajedrez.** 5: **Ajedrecista ruso, en varias ocasiones campeón del mundo, que conservó el título hasta su muerte en Estoril (1892-1946).** Aparato para medir el trabajo muscular. Río de Francia que desemboca en el canal de la Mancha. 6: Sable corvo y corto. Parte del teatro donde representan los actores.

NOTA. En el nombre que corresponde a esta definición se ha omitido, por error, una «H» intercalada que, fonéticamente no afecta al mismo.

DIEZ ERRORES DIEZ





horóscopo del deportista

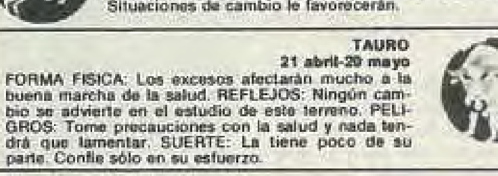
del 20 al 26 de febrero de 1979



ARIES
21 marzo-20 abril
FORMA FISICA: Podrá aumentar bastante el nivel de resistencia. REFLEJOS: Algo lentos en los primeros días. Normales en el resto. PELIGROS: Los riesgos serán mayores durante el 25. SUERTE: Confíe en ella. Situaciones de cambio le favorecerán.



LIBRA
23 septiembre-22 octubre
FORMA FISICA: Semana propicia a la salud. REFLEJOS: Procúrese una mayor concentración, ya que resultarán algo lentos. PELIGROS: Período de tiempo bastante tranquilo en este terreno. SUERTE: Evite nuevos proyectos de vida. La tiene ahora poco de su parte.



TAURO
21 abril-20 mayo
FORMA FISICA: Los excesos afectarán mucho a la buena marcha de la salud. REFLEJOS: Ningún cambio se advierte en el estudio de este terreno. PELIGROS: Tome precauciones con la salud y nada tendrá que lamentar. SUERTE: La tiene poco de su parte. Confíe sólo en su esfuerzo.



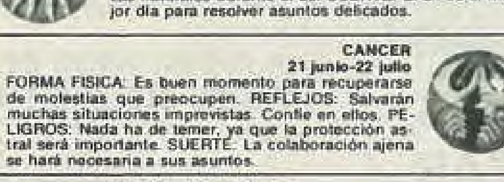
ESCORPION
23 octubre-21 noviembre
FORMA FISICA: Habrá una cierta tendencia a disminuir el propio rendimiento. REFLEJOS: Algunas preocupaciones motivarán importantes fallos. PELIGROS: Nada contrario se advierte en este terreno. SUERTE: Su mejor día será ahora el 26.



GEMINIS
21 mayo-20 junio
FORMA FISICA: Será un período de tiempo inestable a la salud. REFLEJOS: Podrá contar con un buen tiempo de reacción. PELIGROS: Cuídese de las fuerzas naturales durante el 23. SUERTE: El 21 es el mejor día para resolver asuntos delicados.



SAGITARIO
22 noviembre-21 diciembre
FORMA FISICA: Puede mejorar la marca en su actividad favorita. REFLEJOS: Los descuidos le exigirán una mayor concentración. PELIGROS: Viva libre de todo temor. Carecerán generalmente de importancia. SUERTE: Será un período de tiempo algo monótono en este terreno.



CANCER
21 junio-22 julio
FORMA FISICA: Es buen momento para recuperarse de molestias que preocupen. REFLEJOS: Salvarán muchas situaciones imprevistas. Confíe en ellos. PELIGROS: Nada ha de temer, ya que la protección astral será importante. SUERTE: La colaboración ajena se hará necesaria a sus asuntos.



CAPRICORNIO
22 diciembre-20 enero
FORMA FISICA: Se encuentra ahora en una excelente situación. REFLEJOS: Jugarán un buen papel en su deporte favorito. PELIGROS: Los astros le protegerán en todo momento. Nada ha de temer. SUERTE: Deje los asuntos más delicados para una mejor ocasión. No está ahora de su parte.

LEO 23 julio-22 agosto
FORMA FISICA: Puede verse obligado a cuidar una crisis de agotamiento. REFLEJOS: Los fallos serán algo más frecuentes en estos días. PELIGROS: El medio ambiente se le presenta hostil durante el 22. SUERTE: Le acompañará, excepto en el día arriba indicado.



ACUARIO 21 enero-19 febrero
FORMA FISICA: Semana propicia para vencer molestas contrariedades orgánicas. REFLEJOS: Mejorará mucho el nivel de precisión. PELIGROS: Actúe con toda libertad, ya que nada pondrá en juego su integridad física. SUERTE: La tiene de espalda durante el 23.

VIRGO 23 agosto-22 septiembre
FORMA FISICA: No está en su mejor momento. Realice ejercicios suaves. REFLEJOS: Poco aptos para deportes relacionados con la velocidad. PELIGROS: Nada le obligará a extremar las precauciones. SUERTE: El lado más favorable corresponderá al día 24.



PISCIS
20 febrero-20 marzo
FORMA FISICA: Período de tiempo muy prometedor en este terreno. REFLEJOS: Buenos, si controla algunos estados de ansiedad. PELIGROS: Nada importante le amenaza por ahora. SUERTE: Las cosas podrán marchar mejor para usted durante el 20 y el 21.



¿SERA VERDAD?

NUÑEZ YA NO ES TAN MILLONARIO



José Luis Núñez, en triunfo. Eso es sólo un recuerdo.

- **RUMOR: CADA DIA CUESTA MAS VENDER SUS PISOS**
- **QUIQUE, COJO Y SIN EXPLICACIONES: «NO QUIERO QUEDARME ASI PARA LOS RESTOS»**
- **EL «DRAMA MIRANDA»: SU PADRE ESTUVO UN MES CON EL Y AL REGRESAR A ARGENTINA HABIA PERDIDO EL TRABAJO**



Quique después de llamar a Madrid. No quiere quedarse cojo.

HABLAR de fútbol es sinónimo de hablar de dinero y hacerlo al mismo tiempo de algo más: problemas que se suceden sin interrupción, busca, a menudo vaga, de algo concreto que alivie las tesorerías de los clubs, sometidas por el imperio de la necesidad y al de la competencia.

Cuando José Luis Núñez se hizo cargo de la nave azulgrana todo eran parabienes. Un hombre joven, una política nueva, un industrial sobradamente conocido... Muchas de las esquinas de la Ciudad Condal eran suyas. Su reinado se extendía por doquier, su rostro aparecía en carteles públicos y se le imaginaban como el salvador, el redentor de un Barcelona nuevo, a tono con su historial, con sus gentes, con su tradición, con lo que su solidez financiera —refrenada por una enorme y fidelísima masa social— representa. El ascenso al poder de don «Josep» fue coreado como debía. Había hecho, casi, una campaña electoral a la americana, con lujo y alardes. Una convención demócrata o republicana no habría gozado del trompeteo y el descorche que siguieron a la candidatura del señor Núñez, aireado desde todos los ángulos, engomado en pegatinas y pañuelos. Y en verdad que el hombre (aunque físicamente no muy en lo arrogante) daba la talla: pocos años, cuenta bancaria cimentada, sonrisa fácil... Núñez tenía que ganar y ganó porque su «establishment» llevó el asunto francamente bien. Y se le alzó a hombros como a Joselito o Belmonte, sin haber llegado siquiera a una capea, que el fútbol es cosa de locos.

Sin haber tenido un novillo enfrente, a don José Luis le vistieron de luces para enfrentarle a los pablorromeros de la Liga, ¡treinta y cuatro!, y a los miuras europeos. El hombre no tenía miedo, porque había triunfado en los campos inmobiliarios en lo que, salvo que alguien demuestre lo contrario, triunfan casi todos. Vender pisos, levantar aburridos gigantes de ladrillo no tenía secretos para él. Y se creyó que el balón era también un correspondiente de la paleta y el pelotero del arquitecto. Si la Liga no le ha supuesto más que varapalos al nuevo presidente, queda el regusto de la Recopa y la amenaza, me dicen, de los dineros, pues, por lo visto, las cosas ya no le van lo millonariamente bien que le iban al mandamás azulgrana. ¿Por aquello de que hoy está caro el dinero y es difícil vender? Puede que algunas de sus inversiones, sí, estén paradas. Y eso quién sabe qué consecuencias podría tener, ahora que vienen mal dadas —como desde hace mucho— en esa espléndida Barcelona a la que, futbolísticamente, se han empeñado en arruinar entre... entre muy poquitos para mayor «inri».

* * *

La semana pasada fue semana de doctores. Y la confirmación de la alternativa de Cabot en Madrid, venciendo no sé cuantas suspicacias. El pase a la reserva del doctor Garaizábal en el Atlético ha constituido una nota de esas que se dan con cierta frecuencia en los cuadros médicos, aunque en el Atlético hubiera, en algún momento, intención de remediar una noticia evidente y a la que si algo faltaba era crueldad. Pero, en fin, cada uno es muy libre de pensar lo que quiera y de actuar como lo estime, aunque a veces sea mejor la prudencia, cuando no la prevención. Y prevención debieran haber tenido los que intervinieron a Quique hace ya unos meses. El que fuera jugador del Real Valladolid y colchonero ha sufrido en el Hércules la más grave lesión de su vida. Resuelta, para su desgracia, de modo negativo, porque se le ha advertido una desviación de quince grados en el hueso operado. El bueno de Quique está sufriendo lo indecible y ahora lo único que pretende es ir otra vez al quirófano, «no porque esté pensando en seguir en el fútbol a mis años, sino porque no quiero quedarme cojo para los restos». Y tiene razón. Y puede clamarlo. Es dramático estar así ahora. Y todo, ¿por qué?

* * *

Al rayista Miranda ya saben lo que le pasó. Del otro rayista Asteggiano se supo el paradero gracias a las páginas de «AS». Todo el mundo estaba tras él por estos pagos y resultó que el mozo se había marchado a la Argentina, con permiso del señor Encinas, que se calló la operación quizá por aquello de no entorpecerla. De este Rayo será preciso hablar largo y tendido, pues hasta su entrenador, González, asegura que «tendré que ir con casco a Vallecas». Y es que aquellos principios prometedores del señor Encinas chocan con su propia inexperiencia, con el dejarse llevar por algunos que no debiera... y, me apuntan, que por la lucha sorda que sigue oponiéndole el panadero don Marcelino, nada dispuesto a que fructifique su gestión. ¿Será verdad? Si es cierto que al pobre Miranda, con el que uno empezaba este apartado, las cosas se le han complicado, y en esto tienen buena parte de culpa todos los que intervinieron en su adquisición. Porque, como dice el chico, a él le pidieron que viniera su padre, y su padre vino. Como los papeles no se solucionaban, el padre del mozo hubo de quedarse un mes en España. Y el colmo: alguien me confesó que su tardanza en regresar a Argentina le costó el puesto de trabajo. Si está claro que no existen vínculos oficiales que obliguen, sí hay compromisos morales ineludibles, aunque la ética esté sólo al alcance de unos privilegiados. ¿Será el Rayo uno de esos?

L. A.



Miranda, Encinas y Clares. Eran soluciones y...



EL AÑO PASADO CRUZO EL POLO NORTE

DE VENDEDOR DE COCHES A NAVEGANTE SOLITARIO

• AHORA, PRETENDE LA VUELTA AL POLO SUR

EN el pueblecito belga de Pommeroeul vive el holandés propietario de un yate que va a establecer una verdadera marca mundial.

Despuús de que el año pasado navegara alrededor del Polo Norte en su embarcación «Williwaw», de 13 metros de largo, ahora, pondrá rumbo a su excursión alrededor del Polo Sur. Primeramente quería zarpar de Chile para dar la vuelta al Polo Sur hasta la Argentina. Ningún otro marino solo en un yate ha realizado anteriormente tal proeza, y ahora Willy está incluso contando con la posibilidad de permitir que su embarcación se hiele, en cuyo caso tendría que pasar el resto del invierno en el Polo Sur.

Willy de Roos es un ex vendedor de coches que no cuenta nada de su vida privada y que apenas si relata completa su aventura alrededor del Polo Norte. La idea de navegar alrdedor del mundo vía ambos polos le vino ya hace varios años, cuando el navegante leyó un artículo en el que se hablaba de otros marinos solitarios que navegan de Este a Oeste o al revés. Roos: «Noté que nadie había todavía navegado de Norte a Sur, o viceversa, y eso es exactamente lo que yo quería hacer.»

Willy de Roos zarpó el día 21 de mayo de 1977 para ir vía el Polo Norte y llegar finalmente a Vancouver (Canadá) el día 18 de octubre del mismo año. Y relata su aventura:

«Me sorprendí mucho de que todo pasara tan rápidamente. Durante dos años había estado estudiando todo lo que se había escrito sobre el Polo Norte, y antes de esta aventura ya había estado navegando yo por los otros mares del mundo durante tres años. Mi preparación me sirvió de mucho y fue durante el verano cuando realicé mi aventura, aunque el termómetro no por ello superaba los cinco grados bajo cero.»

Willy de Roos, de cincuenta y cinco años de edad, tiene cuatro hijos. No desea hablar de su familia, y cuando lo hace, dice con voz amarga: «Nunca he tenido una relación muy próxima a mis hijos. En el pasado yo siempre estuve muy liado con mi trabajo, y ahora ellos tienen su propio entorno familiar. No obstante, sí se interesan por mis aventuras y sé que se sienten orgullosos de llevar mi nombre.»

El señor De Roos nunca pensó que su aventura por el Polo Norte resultara monótona: «El Polo Norte no ofrece casi verde y me exalté mucho cuando vi el primer árbol después de varios meses.»

«Jamás me sentí solo en el Polo Norte, por lo menos mentalmente, aunque, inevitablemente, sí físicamente. Pero todo esto es debido a que, al hacer el viaje en solitario, uno no puede dormirse. Y como cantaba Brel, "la soledad no existe".»

«Uno filosofa cuando se encuentra a solas con los elementos naturales. Uno trata de explicar la vida misma, el cómo y el porqué de todas las cosas, y en ocasiones me sentía totalmente exhausto. Ahí está el peligro, porque entonces la mente empieza a funcionar más lentamente. Un simple cálculo, como, por ejemplo, tres veces ocho, le lleva a uno horas en averiguarlo. La lógica en esas situaciones no existe.»

«Tengo cincuenta y cinco años de edad y podría pasarme el resto de mi vida bajo las palmeras de Tahití, pero no me sentiría interiormente satisfecho. La paz interior es lo que cuenta en el ser humano. Creo que en la vida hay algo más, y eso es exactamente lo que voy a buscar ahora en mi viaje alrededor del Polo Sur.»

Willy de Roos hace su próximo viaje financieramente posible gracias a la escritura de sus libros, las conferencias que da en las universidades y también debido a las películas que realiza.

«Muy pronto aparecerá un libro mío en Francia relatando la primera parte de mi viaje alrededor del Polo Norte. Ahora, trabajo en una película sobre la Patagonia, el sur de Sudamérica. Allí, en la maravillosa naturaleza uno puede hacerse anciano sin saberlo. Quiero decir que, cuando me encuentro un año fuera de casa, la calle donde vivo y mi casa han cambiado a mi regreso; sin embargo, nada cambia jamás en la Patagonia. Las estaciones del año tienen su regularidad y las personas no tienen todavía influencia en la naturaleza. No, no creo que éste sea mi escape de nuestra comunidad; sin embargo, a pesar de todas las cosas, puedo perfectamente adaptarme a cualquier lugar en cualquier momento.

«Ahora, estoy muy ocupado con mi preparación del viaje al Polo Sur. La embarcación ya está en Chile. Una vez que termine este viaje, habré realizado mi sueño, es decir, la vuelta al continente americano, algo que jamás ningún otro solitario navegante había realizado en su vida.»

«Todavía no sé cómo realizaré mi paso por el Polo Sur. Quizá lo haga como lo realizara el yate "Awahnee", de Nueva Zelanda, o como lo llevara a efecto el "Bélgica". El "Awahnee" tenía diecisiete metros de largo y llevaba seis hombres a bordo. El "Bélgica" realizó esa travesía entre 1898-1899 y pasó 380 días del invierno en el hielo del Polo.»

Cuando le preguntamos a De Roos cuál fue su mejor momento navegando en solitario, dijo: «Aquellos momentos con la "Quinta Sinfonía" de Beethoven y su concierto de piano. Especialmente el movimiento lento va de locura con la palpitación de mi embarcación.»

El navegante solitario, con su cámara de proyección y las películas que ha rodado durante sus viajes marítimos.



Este es el «Williwaw», de trece metros de largo, con el que Roos realizó su viaje alrededor del Polo Norte.

PALMETAZO AL CAMPEON



El Barcelona esperaba con especial interés este encuentro frente al Madrid. En medio de gran expectación, Benito y Asensi se abrazan.



Fue una oportunidad madridista. Guerini salva la entrada de Migueli y dispara. El balón saldría fuera por muy poco.



No estuvo lucida la vanguardia madridista. Aquí vemos cómo Jensen controla un balón, disponiéndose a centrar.



Una parada de Artola sin consecuencias. El meta del Barcelona tuvo muy poco trabajo.—Fotos Macario, enviado especial.

LOS "HINCHAS" BARCELONISTAS,

RECONCILIADOS CON SU EQUIPO



En las arcas del Barcelona ingresaron unos cuantos millones con la visita del Madrid. Hubo seguidores blancos en el Nou Camp, como puede apreciarse en la foto.



Atacó poco el Madrid. Esta fue una de las contadas ocasiones, con Juanito como protagonista, disparando entre dos contrarios.



Kranki ha caído al suelo y se duele de un golpe. El árbitro, García Carrión, se dirige a él. (Fotos Macario, enviado especial.)

Muy buen estilo en este disparo de derecha del atacante blanco, pero... sin resultado.

LIGAS EUROPEAS

(En las clasificaciones de las Ligas extranjeras no se reflejan los resultados que figuran sobre ellas.)

INGLATERRA

RESULTADOS

Southampton, 3; Everton, 0.

NOTA.—Todos los demás encuentros tuvieron que aplazarse por culpa del mal tiempo. La clasificación actual es como sigue:

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
EVERTON	25	13	10	2	37	19	36
Liverpool	22	16	3	3	49	10	35
West Bromwich	23	14	6	3	48	22	34
Arsenal	25	13	8	4	43	21	34
Leeds	27	12	9	6	49	32	33
Nott Forest	22	9	11	2	25	15	29
Bristol	27	10	8	9	34	31	28
Tottenham	26	9	9	8	29	42	27
Manchester U.	24	10	6	8	35	41	26
Coventry	24	9	7	8	30	39	25
Aston Villa	22	7	10	5	27	20	24
Norwich	23	4	14	5	33	33	22
Ipswich Town	25	9	4	12	33	34	22
Derby County	24	8	6	10	29	42	22
Manchester C.	25	6	9	10	33	33	21
Southampton	24	6	9	9	26	32	21
Middlesbrough	24	6	6	12	32	35	18
Bolton	23	6	6	11	29	41	18
Q. Park Rangers	24	4	10	10	23	35	18
Wolverhampton	25	7	3	15	24	46	17
Chelsea	24	4	6	14	27	51	14
Birmingham	24	2	4	18	21	42	8



Fabio Capello, jugador de la Juventus.

SOLUCIONES

A ¿ESTA USTED SEGURO?

1: D. 2: D. 3: A. 4: D. 5: A. 6: B. 7: D. 8: A. 9: B. 10: B.

AL REJAGRAMA

HORIZONTALES.—1: Romería. Anguila.—2: Colchón. Naib. Baguio. Oslo.—3: Boqui. Ir. Trueno.—4: Flessé. Ama. Ansa.—5: Alfil. Lampreas. Sardina.—6: Gambito. Oradar. Rinitis.

VERTICALES.—1: Tétola. Alcaldías. 2: Korchnoi. Isa. Asnal. Lápiz.—3: Trigal. Ipo. Odre.—4: Anular. Tablas. Alekhine. Ergometro. Orne.—6: Alfanje. Escenario.

A LOS DIEZ ERRORES, DIEZ

1: Oreja de uno de los espectadores, situado a la izquierda. 2: Cuerpo del buho. 3: Rabo del gato. 4: Una pelota de tenis situada en el ángulo inferior izquierdo. 5: Una colilla de cigarrillo en el suelo. 6: Boca del espectador con sombrero, situado a la izquierda. 7: Pelo del tenista, situado a la derecha. 8: Firma del autor. 9: Un espectador a la derecha. 10: Bigotes del tenista que va a efectuar el saque.

BELGICA

RESULTADOS

Anderlecht, 7; Courtrai, 2.
Lokeren, 3; Lierse, 0.
Beerschot, 2; Charleroi, 0.
Waterschei, 2; Club Brujas, 2.
La Louviere, 2; Beveren, 4.
Amberes, 1; RWD Molenbeek, 0.
Waregem, 0; Berchem, 0.
Lieja, 1; Standard de Lieja, 2.
Beringen, 0; Winterslag, 1.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
BEVEREN	19	12	5	2	34	11	29
Anderlecht	19	12	1	6	43	23	25
Lokeren	19	8	7	4	24	19	23
Brujas	19	7	9	3	25	18	23
R. White	19	8	6	5	25	21	22
Amberes	19	6	10	3	22	16	22
St. Lieja	19	7	7	5	23	17	21
Waterschel	19	6	8	5	19	16	20
Beringen	19	6	7	6	23	22	19
Charleroi	19	7	4	8	21	25	18
Beerschot	19	6	6	7	24	24	18
Lierse	19	7	3	9	22	24	17
Winterslag	19	4	9	6	23	25	17
Waregem	19	3	9	7	14	24	15
La Louviere	19	4	6	9	25	41	14
Berchem	19	3	8	8	12	25	14
F. C. Lieja	19	4	5	10	20	31	13
Courtrai	19	2	8	9	10	27	12

GRECIA

RESULTADOS

Aris, 5; Ofi Creta, 0.
AEK, 0; Olympiakos, 0.
Egaleo, 1; Paok, 0.
Apollon, 1; Kastoria, 1.
Ethnikos, 2; Panseraikos, 1.
Kavalla, 1; Iraklis, 0.
Larissa, 2; Panionios, 1.
Panathinaikos, 1; Yannina, 0.
Panahaiki, 1; Rodas, 2.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
ARIS	19	14	3	2	34	10	31
Olympiakos	19	15	1	3	33	17	31
AEK Atenas	19	13	4	2	43	16	30
PAOK	18	10	4	4	42	15	24
Panathinaikos	19	8	8	3	30	21	24
Ethnikos	17	9	2	6	22	15	20
Yannina	19	7	6	6	23	23	20
Apollon	19	6	7	6	23	20	19
Ofi Creta	19	7	5	7	15	18	19
Kastoria	19	6	6	7	19	24	18
Heraklis	19	6	6	7	22	26	18
Larissa	19	6	2	11	21	37	14
Panahaiki	19	4	6	9	10	24	14
Rodas	18	6	1	11	22	27	13
Panionios	19	4	5	10	13	23	13
Kavalla	19	5	1	13	17	31	11
Egaleo	19	5	1	13	17	37	11
Panseraikos	19	2	4	13	8	31	8



Francesco Scorsa, jugador del Ascoli.

ESCOCIA

RESULTADOS

Morton, 2; Partick Thistle, 2.
Saint Mirren, 1; Motherwell, 0.

NOTA.—Por culpa del mal tiempo se aplazaron los restantes encuentros. La clasificación sigue así:

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
GLASGOW R.	20	8	8	4	25	18	24
Dundee United	20	8	7	5	26	19	23
St. Mirren	20	9	4	7	24	19	22
Aberdeen	20	6	9	5	31	20	21
Partick Thistle	18	8	5	5	19	16	21
Morton	20	7	6	7	24	28	20
Celtic Glasgow	18	7	5	6	26	21	19
Hibernians	20	5	9	6	23	24	19
Hearts	20	5	5	10	25	39	15
Motherwell	20	4	4	12	21	40	12

ITALIA

RESULTADOS

Bolonia, 1; Roma, 2.
Catanzaro, 1; Inter, 1.
Lazio, 4; Fiorentina, 0.
Milán, 1; Atalanta, 1.
Nápoles, 2; Vicenza, 2.
Perugia, 0; Juventus, 0.
Torino, 3; Ascoli, 1.
Verona, 0; Avellino, 1.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
MILAN	18	13	3	2	30	9	29
Perugia	18	7	11	0	21	10	25
Inter	18	7	10	1	27	13	24
Torino	18	8	8	2	26	13	24
Juventus	18	8	7	3	24	13	23
Nápoles	18	4	11	3	11	11	19
Fiorentina	18	5	8	5	15	14	18
Lazio	18	5	8	5	18	23	18
Catanzaro	18	4	9	5	12	17	17
L. Vicenza	18	4	8	6	18	27	16
Ascoli	18	4	7	7	16	19	15
Avellino	18	3	9	6	12	15	15
Roma	18	5	5	8	10	16	15
Bolonia	18	1	9	8	13	21	11
Atalanta	18	1	9	8	8	18	11
Verona	18	1	6	11	10	13	8

ESPAÑA

RESULTADOS

Hércules, 3; Español, 3.
At. Madrid, 3; Zaragoza, 1.
Gijón, 3; Real Sociedad, 2.
Celta, 2; Rayo Vallecano, 1.
Huelva, 2; Sevilla, 1.
Burgos, 1; Santander, 0.
Ath. Bilbao, 2; Valencia, 0.
Las Palmas, 4; Salamanca, 0.
Barcelona, 2; Real Madrid, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
S. GIJON	21	12	5	4	33	20	29 + 7
Real Madrid	21	9	10	2	34	23	28 + 8
At. Madrid	21	8	8	5	38	29	24 + 2
Real Sociedad	21	11	2	8	33	26	24 + 2
Las Palmas	21	9	6	6	31	25	24 + 4
Barcelona	21	10	3	8	45	22	23 + 3
Sevilla	21	7	8	6	35	31	22
Español	21	9	4	8	24	26	22
Ath. Bilbao	21	8	5	8	34	26	21 + 1
Valencia	21	8	5	8	24	25	21 + 1
Burgos	21	5	10	6	26	32	20
Hércules	21	8	3	10	20	23	19 — 3
Salamanca	21	7	5	9	19	29	19 — 1
Zaragoza	21	8	2	11	36	42	18 — 4
Santander	21	7	4	10	26	34	18 — 4
R. Vallecano	21	5	7	9	19	33	17 — 5
Celta	21	5	5	11	21	38	15 — 5
Huelva	21	5	4	12	19	35	14 — 6

SEGUNDA DIVISION «B» (GRUPO I)

RESULTADOS

Torrejón, 2; Tenerife, 0.
Huesca, 1; Langreo, 0.
Zamora, 0; Bilbao Ath., 0.
Logroñés, 4; Sestao, 1.
Caudal, 0; Lugo, 1.
Mirandés, 5; Pontevedra, 0.
Leonesa, 4; Orense, 0.
Real Unión, 1; Pegaso, 0.
Ensidesa, 2; Oviedo, 1.
Palencia, 4; At. Madrileño, 1.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
BILBAO ATH.	23	14	4	5	36	18	32+ 8
Mirandés	23	14	3	6	32	20	31+ 9
Palencia	23	10	9	4	33	23	29+ 7
Tenerife	23	12	5	6	30	24	29+ 5
Leonesa	23	10	7	6	31	20	27+ 5
Oviedo	23	11	4	8	37	27	26+ 4
Orense	23	10	6	7	25	20	26+ 2
Torrejón	23	13	0	10	42	36	26+ 2
Zamora	23	9	6	8	27	24	24
Huesca	23	8	8	7	22	23	24
Sestao	23	9	5	9	30	25	23— 1
Lugo	23	9	4	10	27	25	22— 2
Logroñés	23	6	10	7	29	31	22
At. Madrileño	23	9	4	10	31	36	22
Ensidesa	23	8	4	11	25	34	20— 2
Irún	23	6	7	10	25	35	19— 3
Pontevedra	23	6	6	11	22	29	18— 6
Pegaso	23	5	5	13	20	33	15— 7
Langreo	23	3	8	12	17	32	14—10
Caudal	23	4	3	16	21	47	11—11

SEGUNDA DIVISION

RESULTADOS

Cádiz, 0; Valladolid, 0.
Castilla, 0; Granada, 0.
Almería, 2; Baracaldo, 0.
Castellón, 0; Sabadell, 0.
Ferrol, 1; Alavés, 0.
Betis, 2; Coruña, 1.
Tarrasa, 0; Elche, 2.
Osasuna, 0; Murcia, 1.
Jaén, 1; Algeciras, 0.
Málaga, 2; Getafe, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
GRANADA	23	12	7	4	29	20	31+ 7
Betis	23	12	6	5	38	20	30+ 8
Valladolid	23	13	4	6	28	15	30+ 6
Elche	23	11	6	6	33	20	28+ 4
Castilla	23	12	4	7	32	24	28+ 4
Málaga	23	10	6	7	27	26	26+ 4
Almería	23	11	3	9	32	33	25+ 1
Alavés	23	10	4	9	31	19	24
Algeciras	23	10	3	10	29	34	23+ 1
Cádiz	23	7	8	8	28	29	22— 2
Sabadell	23	6	10	7	25	27	22— 2
Getafe	23	9	4	10	31	35	22
Castellón	23	5	11	7	21	22	21— 1
Murcia	23	7	7	9	18	25	21— 1
Jaén	22	8	5	10	21	32	21— 1
Tarrasa	23	7	6	10	16	22	20— 2
Dep. Coruña	23	7	5	11	30	33	19— 5
Osasuna	23	8	3	12	30	34	19— 3
Baracaldo	23	7	4	12	17	31	18— 6
Ferrol	23	3	4	16	18	43	10—12

SEGUNDA DIVISION «B» (GRUPO II)

RESULTADOS

Ibiza, 1; Barcelona At., 0.
Gerona, 6; Linares, 1.
Córdoba, 1; Badajoz, 0.
Levante, 1; Tarragona, 2.
Onteniente, 2; Lérida, 1.
Sevilla At., 5; Portuense, 0.
Olímpico, 3; Vinaroz, 0.
Díter Zafra, 1; Jerez, 1.
Cacereño, 2; Calvo Sotelo, 1.
San Andrés, 0; Ceuta, 2.

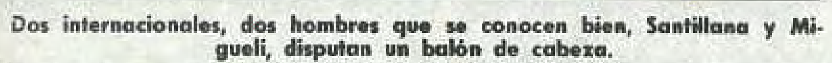
	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
LEVANTE	23	15	3	5	50	15	33+11
Tarragona	23	11	11	1	25	10	33+ 9
Ceuta	23	15	2	6	35	22	32+10
Calvo Sotelo	23	12	7	4	40	23	31+ 9
Barcelona At.	23	10	7	6	31	24	27+ 3
Jerez Dep.	23	9	7	7	32	27	25+ 3
Portuense	23	10	5	8	25	28	25+ 1
Linares	23	8	9	6	22	30	25+ 1
Onteniente	23	10	4	9	34	32	24+ 2
S. Andrés	23	9	6	8	28	29	24+ 2
Lérida	23	9	5	9	37	27	23— 1
Sevilla At.	23	7	8	8	24	23	22
Ibiza	23	8	4	11	20	26	20— 4
Gerona	23	7	5	11	31	35	19— 5
Díter Zafra	23	5	9	9	22	25	19— 3
Córdoba	23	6	7	10	24	28	19— 5
Cacereño	23	7	5	11	24	30	19— 3
Vinaroz	23	7	3	13	29	42	17— 7
Badajoz	23	7	2	14	23	36	16— 8
Olímpico	23	3	1	19	23	67	7—15

Desquite azulgrana



Para ambientar el partido frente al Madrid, el Barcelona convocó a sus «viejas glorias», a las que vemos posando sobre el césped del Nou Camp antes de que se iniciara el encuentro.




Dos internacionales, dos hombres que se conocen bien, Santillana y Migueli, disputan un balón de cabeza.



Si en Chamartín ganó el Madrid por 3-1, ahora los azulgranas han obtenido el desquite. Artola se lanza a detener un balón que iría fuera.



El disparo de Jensen llevaba veneno, pero Olmo consiguió desviar lo preciso el balón para que no fuera a la puerta.
Fotos Macario, enviado especial.